



Učni center Mestne knjižnice Ljubljana vabi na

April v MKL 2017: Mestna knjižnica Ljubljana inovativno za vas

sreda, 19. 4. 2017, od 9.30 do 14.00 ure,

[Knjižnica Zalog, dvorana, 1. nadstropje, Agrokombinatska 2, Ljubljana](#)



Na dogodku bodo združene predstavitve novih in splošno uporabnih rešitev iz Mestne knjižnice Ljubljana. Predstavitve so lahko izhodišče za nadaljnje sodelovanje med knjižnicami pri uporabi in razvoju storitev.

Program predstavitev:

9.30–9.45	Pozdravni nagovor	mag. Jelka Gazvoda
9.45–10.20	Storitve za ciljne skupine v MKL: - PoVEZana – knjižnica za družine - Z mladimi ustvarjalno in izobraževalno povezana MKL - Prvih sto let je najtežjih - Iskanje službe s pomočjo knjižničarja	Nataša Grubar Praček Rok Dežman Simona Resman Simona Resman
10.20–10.55	Jezikom prijazna knjižnica: - Tujejezično knjižnično gradivo - Neformalno in priložnostno učenje tujih jezikov - Svet med nami	Miro Tržan Špela Šubic Zalezina Marko Lakovič
10.55–11.25	Razprava	
11.25–11.55	Odmor s kavo	
11.55–12.30	Novosti na spletni strani MKL: - Infotočka e-gradiv javnih oblasti - Predstavitev knjižnice na družbenih omrežjih Instagram in YouTube - Priporočeno gradivo: s spletne strani v vaš elektronski poštni predal	mag. Aleš Klemen Vesna Trobec mag. Irena Bezljaj
12.30–12.45	Novosti v mreži MKL: - Od ideje do izvedbe: koraki do nove knjižnice	Marjetica Škrlec
12.45–13.30	Proaktivna knjižnica: - Uporabniška izkušnja pri načrtovanju storitev knjižnice: primer prireditev za odrasle v MKL - Kreativnica - prostor za opolnomočenje skupnosti - Vstop v svet 3D tiska: od ideje do izvedbe	dr. Tanja Merčun Kariž Matej Štendler Rudi Majerle
13.30–14.00	Razprava Ogled Knjižnice Zalog	

Dodatne informacije: ucni.center@mklj.si



Učni center Mestne knjižnice Ljubljana

April v MKL 2017: Mestna knjižnica Ljubljana inovativno za vas



Storitve za ciljne skupine v MKL

PoVEZana – knjižnica za družine

Nataša Grubar Praček, vodja OE, Knjižnice Bežigrad

Kontakt: natasa.grubar-pracek@mklj.si

Knjižnica je namenjena vsem in vsakomur, je prostor za nova znanja in spoznanja, kar smo zapisali tudi v naš nov strateški načrt. V načrtih za prostorske in vsebinske prenovе knjižnic poudarjamo pomen knjižnice kot prostora za preživljanje prostega časa, druženja in zabave. Posebno pozornost namenjamo družinam. Za družine z najmlajšimi otroki, starimi do enega leta, smo pripravili cikel delavnic – PoVEZana. Povabili smo jih k obisku in jim predstavili možnosti uporabe knjižnice, njeno zbirko, prostor in dejavnosti za raziskovanje, igranje in skupno aktivno preživljanje prostega časa. Povezujemo knjižnice in družine. Izpostavljamo vez med otrokom in staršem, ter vez med partnerjema po prihodu otroka. Na enem mestu smo zbrali znanja, ki mladi družini pomagajo pri spoprijemanju s spremenjenim vsakdanjikom.

Z mladimi ustvarjalno in izobraževalno povezana MKL

Rok Dežman, programski vodja Trubarjeve hiše literature

Kontakt: rok.dezman@literarnahisa.si

Mestna knjižnica Ljubljana se pridružuje predlogu Strategije Mestne občine Ljubljana za mlade 2016-2025 in v skladu z njenimi cilji razvija svojo dejavnost pod skupnim naslovom »Z mladimi ustvarjalno in izobraževalno povezana MKL«. S strateškim dokumentom je MKL oblikovala različne aktivnosti za mlade oz. z mladimi (ciljna skupina zajema starostno skupino med 15. in 20. letom starosti), da bi povečali njihovo aktivno vključenost v knjižnico, v dejavnosti knjižnice ter v soustvarjanje knjižničnega programa in prostora.

Strateški dokument, ki ga je pripravila Delovna skupina za mlade v MKL, izhaja iz stališča, da sta kultura in umetnost tisti področji, kjer lahko mladi razvijajo svoje raznolike ustvarjalne zmožnosti in najdejo priložnosti za svoje profesionalno ustvarjanje.

Dostopno na: **Seznam strateških in programskih dokumentov** <http://www.mklj.si/o-nas/informacije-javnega-znacaja>



Prvih sto let je najtežjih: Smernice za oblikovanje storitev za starejše

Simona Resman, pomočnica direktorice za strokovno delo
Kontakt: simona.resman@mklj.si

Mednarodno leto starih ljudi 1999 je bilo na prelomu v novo tisočletje odmeven mejnik, ki je označilo 20. stoletje kot stoletje otrok in napovedalo 21. stoletje kot stoletje starih ljudi. Starejši so zelo heterogena skupina: upokojenci, zaposleni, podjetniki, negovalci, slabotni, ljudje iz različnih kulturnih in jezikovnih okolij, ljudje s posebnimi potrebami, starejši živijo v urbanem in ruralnem okolju. Splošne knjižnice že ponujajo starejšim različne storitve: od posebnih postajališč bibliobusa, premičnih zbirk gradiva v domovih za starejše in dnevnih centrih, gradivo (e-knjige, povečan tisk, zvočne knjige), dostavo gradiva na dom, bralne skupine in posebne oblike neformalne biblioterapije, računalniško opismenjevanje, programe kulturne dediščine in prostor za srečevanja.

Storitve za starejše v splošni knjižnici izhajajo iz osmih temeljnih vsebinskih področij, ki najbolj celovito vključujejo interese večjega dela populacije starejših: delo in kariera; načrtovanje financ; zdravje in dobro počutje; uporaba sodobne tehnologije; posredovanje informacij in stiki v lokalni skupnosti; kreativnost; vseživljenjsko učenje; medgeneracijski programi.

Dostopno na: **Seznam strateških in programskih dokumentov** <http://www.mklj.si/o-nas/informacije-javnega-znacaja>

Iskanje službe s pomočjo knjižničarja

Simona Resman, pomočnica direktorice za strokovno delo
Kontakt: simona.resman@mklj.si

Leta 2014 je MKL uspešno prijavila projekt LinkINjob: job-hunting with the help of librarians v program Erasmus plus (Strateška partnerstva v izobraževanju odraslih), v partnerstvu s petimi splošnimi knjižnicami in eno izobraževalno ustanovo s področja izobraževanja odraslih. MKL je prvič nastopala v vlogi koordinatorja mednarodnega projekta.

Nekaj izhodišč pri izbiri ciljne skupine: ocena Eurostat (v EU-28 je bilo januarja 2015 23.815.000 brezposelnih); brezposelni so v večini evropskih dokumentov prepoznani kot marginalizirana skupina prebivalcev in zanje bazične evropske vrednote niso samoumevne; v knjižnicah primanjkuje učinkovitih storitev za brezposelne, ki resnično vplivajo na vsakdanje življenje ciljne skupine; knjižničarjem primanjkuje znanj za delo z brezposelnimi; brezposelni so prepoznavna skupina in knjižnice se pri svojem delu z brezposelnimi lahko naslonijo na nekatere lokalne, regionalne in nacionalne prakse; knjižnice že sodelujejo z ustanovami, ki delajo z brezposelnimi ali na področju izobraževanja odraslih. Glavni produkt projekta je e-Priročnik, ki je poleg izvirnika v angleščini preveden v vse partnerske jezike.

Dostopno na: **Seznam strateških in programskih dokumentov** <http://www.mklj.si/o-nas/informacije-javnega-znacaja>



Jezikom prijazna knjižnica

Tujejezično knjižnično gradivo

Miro Tržan, vodja službe za pridobivanje in obdelavo knjižničnega gradiva
Kontakt: miro.trzan@mklj.si

Mestna knjižnica Ljubljana nudi svojim uporabnikom knjižnično gradivo v različnih tujih jezikih za potrebe seznanjanja s tujimi kulturami, pridobivanja jezikovnih veščin in znanja ter ponudbe tujcem, ki prihajajo k nam iz različnih jezikovnih okolij. Z nekaterimi skupinami potencialnih uporabnikov sklene tudi pisni dogovor o pridobivanju in ureditvi tujejezičnega gradiva za izposajo. Pridobivanje takega gradiva kot v nekaterih primerih tudi katalogizacija tega gradiva večkrat predstavlja poseben izziv.

Neformalno in priložnostno učenje tujih jezikov

Špela Šubic Zalezina, svetovalka v Središču za samostojno učenje
Kontakt: spela.subic-zalezina@mklj.si

Neformalno in priložnostno učenje tujih jezikov za različne ciljne skupine uporabnikov lahko predstavlja del dejavnosti splošne knjižnice. V Mestni knjižnici Ljubljana se izpolnjuje naloga pridobivanja in dostopnosti raznovrstne tujejezične literature, spletnih virov in gradiva za učenje. Hkrati z uresničevanjem le-te se odpira prostor pedagoški dejavnosti v delu, ki se navezuje na neformalno, naključno in vseživljenjsko pridobivanje znanja.

Tujih jezikov, vključno s slovenščino, se uporabniki učijo na pogovornih delavnicah, tečajih, interaktivnih delavnicah, bralno-debatnih krožkih, vsebinsko obarvanih delavnicah, projekcijah tujejezičnih filmov, javnih branjih ali samostojno, s pomočjo prirejenih gradiv. Pomembno pri tem je, da se posamezniku omogoči vključevanje v proces na katerikoli točki in možnost prehajanja med individualnim in skupinskim, vodenim in samostojnim ter aktivnim in pasivnim učenjem, iz ene stopnje na drugo, od enega jezika k drugemu. Celovit pristop, ki vključuje različne oblike in metode učenja, se povezuje s civilizacijsko-kulturnimi vsebinami, spodbuja predšolske otroke in odrasle po končanem formalnem izobraževanju k vseživljenjskemu učenju ter posega tudi v druga področja posameznikovega delovanja.

V programih MKL, izvedenih v letih 2013-2016, sta bili prepoznani dve stališči o večjezičnosti in pomembnosti učenja tujih jezikov znotraj EU. Tako je MKL v decembru 2016 prejela Evropsko jezikovno priznanje, jezikom prijazna družba – priložnostno učenje jezika, ki ga podeljuje Center Republike Slovenije za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja.

Svet med nami

Marko Lakovič, vodja kulturnih programov
Kontakt: marko.lakovic@mklj.si

V okviru projekta *Svet med nami* MKL vsako leto pripravlja predstavitveni teden kulture izbrane države. Pri tem sodelujemo s številnimi zunanjimi sodelavci, sorodnimi javnimi zavodi, tujimi veleposlaništvimi in posamezniki, ki so si v Sloveniji našli novo domovino. V raznovrstnem programu za odrasle in otroke spoznavamo kulturo dežel s predavanji, literarnimi dogodki, filmskimi projekcijami, razstavami, izobraževalnimi delavnicami, otroci pa spoznavajo bogato dediščino tujih dežel skozi pravljice in ustvarjalne delavnice. V preteklih letih smo okusili delček starodavne kulturne dediščine Grčije, zibelke evropske civilizacije, se seznanili z eksotično kulturo Japonske, uživali v literaturi, plesu in glasbi barvite Španije ter spoznavali slikoviti kulturi starodavne Indije in Kitajske. V lanskem letu pa smo predstavili izredno bogato zgodovinsko in kulturno dediščino kozmopolitske Francije.

S projektom *Svet med nami* želimo širiti obzorja, spoznavati bogastvo različnih kultur, zbliževati ljudi različnih narodnosti, iskati lepoto drugačnosti, premagovati predsodke ter pokazati, kako so razlike, ki se včasih zdijo nepremostljive, pravzaprav majhne in nepomembne.



Novosti na spletni strani MKL

Infotočka e-gradiv javnih oblasti

Aleš Klemen, koordinator območnosti

Kontakt: ales.klemen@mklj.si

V skladu z zaznanimi potrebami naših uporabnikov po znanju in kompetencah na področju aktivnega državljanstva in v elektronskem okolju smo že v letu 2007 v Mestni knjižnici Ljubljana pričeli izobraževanja s posebnim poudarkom na e-storitvah javnih nosilcev oblasti, ki za delovanje od uporabnikov zahtevajo pridobitev in uporabo elektronskega kvalificiranega potrdila oz. spletni e-podpis za fizične osebe. S pojavom izboljšanih namenskih portalov, ki podpirajo uporabo storitev javnih nosilcev oblasti v e-okolju, pa smo pričeli s pripravo infotočke e-gradiv javnih nosilcev oblasti v MKL, ki je kot referenčni vir na spletni strani knjižnice dostopna knjižničnim uporabnikom, hkrati pa je tudi delovno orodje in pomoč za uspešno delo knjižničarjev pri njihovem delu z uporabniki.

Vsebine za podstran so nastale organsko, torej smo določene vsebinske sklope, ki so sedaj del spletne infotočke, uporabnikom v naši knjižnici že predstavljali v obliki namenskih predavanj in delavnic (spletne varnosti, uporaba storitev e-uprave, digitalnega podpisa, spletnega bančništva ter predstavitev namenskih spletnih portalov v okviru t. i. e-demokracije). Tematika se nam je v knjižnici zdela zelo zanimiva, aktualna in predvsem za informacijsko slabše pismene uporabnike tudi nujno potrebna. Parcialno predstavljanje vsebin preko predavanj namreč ni dovolj, informacije ter vsebine je potrebno predstaviti trajnostno in jih narediti dosegljive, kadarkoli so potrebne.

Predstavitve knjižnice na družbenih omrežjih Instagram in YouTube

Vesna Trobec, strokovna sodelavka za stike z javnostmi

Kontakt: vesna.trobec@mklj.si

Družbena omrežja v zadnjem času doživljajo velik razcvet, saj se že skoraj dnevno pojavi kakšno zanimivo orodje. Trenutno najzanimivejša za knjižnice sta poleg Facebooka in Twitterja, tudi Instagram in YouTube, kjer lahko objavljamo različne vsebine za uporabnike.

Instagram, ki omogoča komunikacijo z uporabniki z objavo fotografij in krajših videoposnetkov, uporabljamo v MKL od leta 2016. Družbeno omrežje je primerno za vse, ki bi želeli knjižnične storitve predstaviti na vizualen, kreativen in preprost način. Instagram uporabljamo na mobilnih napravah, pri objavi fotografij pa lahko uporabimo posebne filtre za različne vizualne učinke.

YouTube je popularna spletna stran za izmenjavo videoposnetkov. V MKL smo profil YouTube vzpostavili že leta 2009, v letu 2014 pa smo ga preoblikovali v Multimedijški center MKL. Na njem najdemo raznovrstno paleto posnetkov dogodkov MKL, te pa uporabniki lahko pregledujejo, komentirajo in ocenjujejo. Objavljene posnetke hkrati promoviramo tudi na spletni strani MKL.

Priporočeno gradivo: s spletne strani v vaš elektronski poštni predal

Irena Bezljaj, urednica spletnih strani

Kontakt: irena.bezljaj@mklj.si

Na spletni strani redno objavljamo priporočeno gradivo – knjige, filme, glasbo in igrače – po izboru informatorjev iz naših knjižnic. Da bi uporabnikom olajšali pot do točno tistega gradiva, ki ga iščejo, smo pripravili e-napovednik, na katerega se lahko naročijo in ga prejmejo enkrat ali dvakrat mesečno na svojo elektronsko pošto. E-napovednik je povsem prilagodljiv njihovim željam, saj lahko določijo, katera zvrst, kategorija, ciljna skupina, jezik ter leto izida jih zanima. Tako jim je vsak e-napovednik, ki ga prejmejo, pisan na kožo.



Novosti v mreži MKL

Od ideje do izvedbe: koraki do nove knjižnice

Marjetica Škrlec, vodja območne enote
Kontakt: marjetica.skrlec@mklj.si

Kako začeti, ko se ponudi priložnost za gradnjo ali prenovu knjižnice? Osnova za dober potek dela in dosego končnega cilja je dobra predstava o tem, kakšna naj bo nova knjižnica, torej izdelan idejni načrt. V Mestni knjižnici Ljubljana smo v letih od 2010 do 2016 s timskim delom v delovnih skupinah pripravili 12 idejnih načrtov za gradnjo in prenovu knjižnic, tretjina od njih je bila tudi realizirana.

V prispevku so zajete smernice za izdelavo načrta kot orodja za boljšo predstavbo o videzu prostora ter dejavnostih v novi knjižnici. Omogočajo lažje sodelovanje s projektanti, izvajalci in investitorji pa tudi z lokalnim okoljem. Še svežo izkušnjo predstavlja v letu 2016 odprta nova Knjižnica Zalog, k ogledu katere vabimo po dogodku.

Proaktivna knjižnica

Uporabniška izkušnja pri načrtovanju storitev knjižnice: primer prireditev za odrasle v MKL

Tanja Merčun Kariž, Oddelek za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo FF
Kontakt: tanja.mercun@ff.uni-lj.si

Prireditve za odrasle predstavljajo svojevrsten izziv, saj splošna knjižnica poskuša na eni strani slediti svojemu poslanstvu, na drugi strani pa želi z bolj popularnimi vsebinami pritegniti čim večje število obiskovalcev. V letu 2016 je bila v okviru MKL ustanovljena delovna skupina, sestavljena iz članov Oddelka za bibliotekarstvo in zaposlenih v MKL, katere raziskovalno delo bo predstavljajo osnovo za pripravo smernic, ki bi v prihodnje knjižničarjem pomagale pri izbiri in organizaciji prireditev za odrasle ter pripomogle k čim boljši izkušnji obiskovalcev. V prvem letu se je delovna skupina posvetila analizi preteklega nabora prireditev ter pristopov k načrtovanju prireditev, s pomočjo anket in intervjujev pa je pridobila tudi boljši vpogled v lastnosti, navade in izkušnje obiskovalcev. Oblikovane so bile t. i. persone, ki predstavljajo različne tipe obiskovalcev/ne-obiskovalcev prireditev, poznavanje njihovih značilnosti, zahtev in potreb pa bo pripomoglo k načrtovanju prireditev, ki bodo tako lahko bolj celostno in ciljno zajele različne skupine potencialnih obiskovalcev.

Kreativnica – prostor za opolnomočenje skupnosti

Matej Štendler, bibliotekar
Kontakt: matej.stendler@mklj.si

Knjižnice se iz svoje tradicionalne vloge vse bolj transformirajo v območja druženja, učenja in ustvarjanja. Kreativnica (maker space) je kot sestavni del knjižnice ravno tak prostor. Omogoča dostop do orodij, tehnologij in prostora, pri uporabnikih pa spodbuja željo po raziskovanju, ustvarjanju in neformalnem učenju. Največja prednost takšnega prostora je, da uporabniku omogoča tudi praktično uporabo znanja preko izdelovanja oziroma ustvarjanja. Poudarek kreativnice je predvsem na povezovanju in utrjevanju lokalne skupnosti in na delitvi znanja in veščin med samimi uporabniki. Za funkcionalnost in vzpostavitev takšnega prostora je potrebnih več dejavnikov, najpomembnejši med njimi pa je prepoznavanje potreb in interesov skupnosti, v kateri deluje knjižnica.



Vstop v svet 3D tiska: od ideje do izvedbe

Rudi Majerle, strokovni sodelavec za izobraževanje

Kontakt: rudi.majerle@mklj.si



Aktivnost, ki bo del dejavnosti Kreativnice v Knjižnici Polje, bo tudi uporaba 3D tiskalnika. Na ta način bi radi približali to tehnologijo uporabnikom in jih hkrati z našim znanjem usposobili za samostojno pripravo gradiva za tisk. Zato so v pripravi izobraževalne aktivnosti, ki bodo vključile širok krog potencialnih uporabnikov, od otrok, mladih raziskovalcev, odraslih, knjižničarjev regije do brezposelnih. Nekaj pilotskih delavnic je bilo že izvedenih in odziv kaže, da vlada veliko zanimanje za to tehnologijo.

Smo tudi med prvimi knjižnicami v Sloveniji, ki so se podale v vode 3D tiska, zato bi radi posredovali nekaj smernic, na kaj naj bodo pozorne knjižnice pri nakupu 3D tiskalnika. Pri izbiri je dobro upoštevati elemente, kot so tehnologija, cena in kvaliteta tiska, zatem sledi izbira materialov, kjer igra veliko vlogo tudi ekološki vidik. Ne nazadnje pa je treba upoštevati tudi vidik varnosti in izbire programske opreme, da se vzpostavi neka celostna storitev.



APRIL
v MKL 2017

O avtorjih predstavitev

NATAŠA GRUBAR PRAČEK

je diplomirala na Oddelku za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. V MKL vodi Območno enoto Knjižnico Bežigrad. Dve leti je bila hkrati tudi vodja mladinskega oddelka v Knjižnici Bežigrad.

ROK DEŽMAN

je po izobrazbi in notranjem vzgibu humanist, ki pije jutranjo kavo iz skodelice z motivom Ivana Cankarja. Najdete ga obkroženega z ljudmi, ki doživljajo svet okoli sebe in radi stopijo iz okvirja družbene ukleščenosti. V življenju stavi na gradnjo kompromisov in vedno korekten odnos do ljudi. Hitro pa se vam lahko zgodi, da ga srečate na skalnih previsih in zaledenelih gorskih pečinah.

Profesor zgodovine in sociologije, diplomiral s področja socialne zgodovine in družinske ter delovne zakonodaje. Delovne izkušnje si je pridobil v pedagoškem, knjižničarskem in kulturno-umetniškem okolju. Leta 2002 je kot študent nastopil z delom v Knjižnici Bežigrad, kjer se je kasneje (2010) tudi redno zaposlil kot bibliotekar, organizator kulturnih dogodkov. Od leta 2014 je zaposlen v Trubarjevi hiši literature in opravlja delo programskega vodje. V MKL vodi Delovno skupino za mlade.

SIMONA RESMAN

kot pomočnica direktorice za strokovno delo in vodja Službe za razvoj in območnost skrbi za oblikovanje strateških dokumentov knjižnice, razvoj mreže MKL in vpeljavo storitev za ciljne skupine uporabnikov. Drugo področje strokovnega delovanja je vseživljenjsko učenje v knjižnici, ki zajema različne oblike, metode in programe učnih aktivnosti za odrasle, s poudarkom na stalnem strokovnem izpopolnjevanju zaposlenih v knjižnici. Simona Resman je koordinatorka nacionalnih in mednarodnih projektov, s prispevki sodeluje na strokovnih posvetovanjih in objavlja v domačem in tujem strokovnem tisku.

MIRO TRŽAN

je vodja Službe za pridobivanje in obdelavo knjižničnega gradiva v Mestni knjižnici Ljubljana, z dolgoletnimi izkušnjami na tem področju knjižnične dejavnosti. V knjižnici vodi ali sodeluje v projektih, ki se nanašajo na knjižnično zbirko (evalvacija uporabe knjižnične zbirke, uvajanje tehnologije RFID ...) ali na delovanje sistema COBISS (prehod na izposojlo C3 ...).

ŠPELA ŠUBIC ZELEDINA

je profesorica španskega jezika s književnostjo in umetnostne zgodovine. Svoje prve pedagoške izkušnje je pridobivala v študentskih letih z vodenjem tečajev španskega jezika društva Šolt. Strokovno pot je nadaljevala kot profesorica tujega jezika na Gimnaziji Poljane, Srednji ekonomski šoli Ljubljana in OŠ n. h. Maksa Pečarja. Zadnja leta deluje na področju neformalnega izobraževanja odraslih, kot svetovalka individualnim uporabnikom Središča za samostojno učenje, mentorica, koordinatorka izobraževanj in vodja delavnic španskega jezika.



APRIL

v MKL 2017

MARKO LAKOVIČ

je vodja kulturnih programov oziroma vodja prireditvene dejavnosti Mestne knjižnice Ljubljana. Diplomiral je na Filozofski fakulteti v Ljubljani, na oddelkih za zgodovino in sociologijo. V okviru svoje dejavnosti s kolegi soustvarja prireditveni program Mestne knjižnice Ljubljana ter sodeluje s številnimi sorodnimi kulturnimi ustanovami. Ukvarja se tudi s fotografijo, socialno ter kulturno antropologijo in je avtor številnih člankov, razstav ter predavanj v kontekstu te tematike.

mag. ALEŠ KLEMEN

je diplomiral na Oddelku za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo Filozofske fakultete v letu 2004, magistrski naziv s področja bibliotekarstva in informacijske znanosti je pridobil leta 2010. Strokovni naziv »višji bibliotekarski svetovalec« je pridobil v letu 2015. Od leta 2006 je bil zaposlen v Knjižnici Otona Župančiča, kasneje pa v Mestni knjižnici Ljubljana, kjer opravlja delo koordinatorskega posebnih nalog osrednje območne knjižnice za potrebe Osrednjeslovenskega območja. Aktivno se vključuje v strokovno delovanje slovenskega knjižničarstva. Vključen je v izobraževalne in razvojne projekte Mestne knjižnice Ljubljana, predvsem na področju digitalizacije, e-vsebin in e-storitev, aktivnega državljanstva in novih informacijsko-komunikacijskih tehnologij.

VESNA TROBEC

je diplomirala na Fakulteti za družbene vede, smer sociologija, analitsko-teoretska smer. Po diplomi se je zaposlila v Knjižnici Otona Župančiča kot vodja matične službe. Od združitve leta 2008 je v MKL zaposlena kot strokovna sodelavka za stike z javnostmi in se je v sklopu tega področja tudi dodatno izobraževala na Londonski šoli za odnose z javnostmi. V MKL skrbi za stike z mediji ter sodeluje pri promociji in v različnih projektih knjižnice.

mag. IRENA BEZLAJ

je od leta 2011 urednica spletnih strani v Mestni knjižnici Ljubljana. V tem času smo prenovili spletno stran in zanjo prejeli dve nagradi (Netko 2013, Websi 2014). Skrbi tudi za promocijo knjižnice na družbenih omrežjih.

MARJETICA ŠKRLEC

je bibliotekarska specialistka, diplomirana bibliotekarka in profesorica pedagogike. Leta 1994 se je zaposlila v Knjižnici Jožeta Mazovca in bila v obdobju od 2003 do 2009 vodja knjižnice v Mostah. Po združitvi ljubljanskih splošnih knjižnic v Mestno knjižnico Ljubljana je v letu 2009 prevzela vodenje Območne enote Knjižnica Jožeta Mazovca. V letu 2011, ko je bila Ljubljana svetovna prestolnica knjige, je sodelovala pri vzpostavitvi nove Knjižnice Zadvor. Kasneje je prispevala k izdelavi še štirih idejnih načrtov za prenovo knjižničnih prostorov, med njimi za Knjižnico Zalog, odprto v lanskem letu, sedaj pa so v teku priprave na novo Knjižnico Polje. Aktivno sodeluje v projektih MKL ter z lokalnim okoljem šestih knjižnic svoje območne enote na vzhodnem delu Ljubljane.



APRIL
v MKL 2017

dr. TANJA MERČUN KARIŽ

je kot predavateljica in raziskovalka zaposlena na Oddelku za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo Filozofske fakultete. Njeno raziskovalno delo je bilo v večji meri posvečeno organizaciji informacij v sistemih za poizvedovanje in evalvaciji sistemov z vidika končnih uporabnikov in njihove uporabniške izkušnje, z novjšimi raziskavami pa želi analizo in načrtovanje uporabniške izkušnje prenesti tudi na fizični prostor knjižnice in na raznovrstne storitve knjižnic. Aktivno sodeluje pri mednarodnih projektih ter objavlja prispevke v strokovnih in znanstvenih revijah ter na konferencah.

MATEJ ŠTENDLER

je bibliotekar v Knjižnici Polje, v kateri bo naslednje leto delovala Kreativnica.

RUDI MAJERLE

v MKL opravlja vlogo izobraževalca zaposlenih in uporabnikov na področju IKT znanj. Vzpostavil je e-učilnico, ki jo tudi administrira, pripravlja učna gradiva ter vodi izobraževalne delavnice. Je tudi član delovne skupine, ki pripravlja projekt 3D tiska in njegovo implementacijo v Kreativnico.