



**Vsebinsko in finančno poročilo o izvajanju posebnih nalog osrednje območne knjižnice  
(Obrazec za poročanje)**

**Poročevalsko leto 2012**

**Osnovni podatki**

Polni naziv knjižnice:	<b>Mestna knjižnica Ljubljana</b>
Naslov (sedež):	Kersnikova ulica 2, 1000 Ljubljana
Odgovorna oseba:	mag. Jelka Gazvoda
Telefon:	(01) 600 13 30
Elektronska pošta:	jelka.gazvoda@mklj.si
Številka pogodbe	<b>3511-12-409204</b>

**Vsebine v sklopih posebnih nalog, ki jih je knjižnica izvedla v letu 2012:**

Zagotavljanje povečanega in zahtevnejšega izbora knjižničnega gradiva in informacij	<input checked="" type="checkbox"/>
Strokovna pomoč knjižnicam območja	<input checked="" type="checkbox"/>
Koordinacija zbiranja, obdelave in hranjenja domoznanskega gradiva	<input checked="" type="checkbox"/>
Usmerjanje in izločanje knjižničnega gradiva s svojega območja	<input checked="" type="checkbox"/>

**Kratek opis in doseženi cilji izvedenega programa posebnih nalog osrednje območne knjižnice (v nadaljevanju OOK) v letu 2012**

- Zagotovili smo nakup kvalitetnega in aktualnega gradiva za potrebe območja, zagotovili promocijo zbirke in spodbujali brezplačno medknjižnično izposojlo na območju.
- Nakup specializiranih elektronski virov in izobraževanje za njihovo uporabo za knjižničarje območja in končne uporabnike.
- Na nacionalni ravni smo tovrstna izobraževanja nadgradili z v letu 2011 novoustanovljeno Delovno skupino za e-vire OOK.
- Nadgrajevali bomo vzpostavljeni model svetovanja, obveščanja in informiranja na območju.
- V letu 2012 smo dopolnili zbirnik podatkov knjižnic na osrednjeslovenskem območju s podatki za leto 2011.
- Oblikovali smo smernice za dostopnost spletnih informacij za uporabnike s posebnimi potrebami na spletnih straneh knjižnic območja na podlagi leta 2011 pripravljenega Priročnika primerov dobre prakse storitev za uporabnike s posebnimi potrebami v e-okolju.
- V povezavi s Centrom za razvoj knjižnic pri NUK smo pričeli z vsebinskimi izhodišči za načrtovano analizo knjižnične mreže splošnih knjižnic na osrednjeslovenskem območju s podporo GIS, ki je načrtovana v letu 2013.
- Nadaljevali smo z internim izobraževanjem na območju ter izobraževanjem za nove naloge v knjižnicah na področju pridobivanja sponzorjev, promocije na socialnih omrežjih ter problematike vrednotenja mladinskih knjig.
- Spodbujali in svetovali bomo knjižnicam območja pri pripravi projektov digitalizacije in preko območne projektne skupine izvedli projekt digitalizacije na treh ravneh: na nacionalnem nivoju sklop domoznanskih vsebin o 1. svetovni vojni v povezavi z domoznanskim portalom Kamra, na regionalnem nivoju se bo preko območne projektne skupine nadaljeval projekt digitalizacije občinskih zbornikov, ter lokalnem nivoju digitalizacija zbirke Španskih borcev.
- Z redaktorsko službo smo aktivno delovali na regijskem portalu KAMRA.
- Za lokalne urednike na portalu Kamra smo organizirali skupinska in individualna izobraževanja, predvsem preko spletnega učenja.
- Izvedba nadaljevanja projekta Moja ulica (v okviru Kamre), ki predstavlja ulično podobo mest osrednjeslovenskega območja iz različnih zornih kotov in bo dopolnjen z vsebinami iz slovenskega knjižnično - muzejskega MEGAkviza.

- Svetovali smo pri načrtovanju lokalnih računalniških omrežij in urejanju lokalnih informacijskih sistemov.
- V letu 2012 smo izvajali še aktivne strateške cilje OOK 2008-2011.
- Sodelovali smo pri izvedbi analize zadovoljstva slovenskih splošnih knjižnic (OK in OOK) z izvajanjem posebnih nalog osrednjih območnih knjižnic.
- Sodelovali smo z drugimi slovenskimi območnimi knjižnicami pri skupnih projektih in se udeleževali sestankov in delavnic koordinacije območnosti v NUK-u.

## Ocena izvedenih posebnih nalog osrednje območne knjižnice za leto 2012<sup>1</sup>

### 1. Zagotavljanje povečanega in zahtevnejšega izbora knjižničnega gradiva in informacij<sup>2</sup>

1.1 območna zbirka, obseg dejavnosti, dostopnost in promocija zbirke			
Načrtovano nakup, obdelava in oprema 210 enot gradiva, izvedeno 29 enot zaradi zakupa dostopa do 5 podatkovnih zbirk, za katerega se je izkazalo povečano zanimanje. Stroški zakupa so se pri večini podatkovnih zbirk povežali v večji meri, kot so bila predvidena ob prijavi programa in so temeljili na podlagi ocen konzorcija COSEC.			
Obseg knjižnega gradiva: gradiva s področja bibliotekarstva in informatike, kakor tudi področja otroškega in mladinskega knjižničarstva; edinstvena knjižnične zbirke v Sloveniji za sodobni ples; literarne nagrade, gradivo v tujih jezikih se nabavlja preko katalogov in na mednarodnih sejmih Bologna po Bologni in Frankfurt po Frankfurtu in največkrat predstavlja edini izvod v Sloveniji.			
Javna dostopnost dokumentov (vpišite spletni naslov)	Spletni naslov: <a href="http://www.mklj.si/index.php/o-nas/kijs">http://www.mklj.si/index.php/o-nas/kijs</a>		
Upravljanje knjižnične zbirke	Spletni naslov: <a href="http://www.mklj.si/images/stories/documents/o_knjiznici/Pravilnik_o_upravljanju_knjiznicne_zbirke.pdf">http://www.mklj.si/images/stories/documents/o_knjiznici/Pravilnik_o_upravljanju_knjiznicne_zbirke.pdf</a>		
Letni načrt nakupa knjižničnega gradiva	Spletni naslov: <a href="http://www.mklj.si/images/stories/documents/o_knjiznici/Plan_nabave_gradiva_MKL_2013.pdf">http://www.mklj.si/images/stories/documents/o_knjiznici/Plan_nabave_gradiva_MKL_2013.pdf</a>		
Seznam knjižničnega gradiva (sredstva OOK)	Spletni naslov: <a href="http://www.mklj.si/index.php/gradivo/novosti-knjiznicnega-gradiva">http://www.mklj.si/index.php/gradivo/novosti-knjiznicnega-gradiva</a>		
Izvajanje brezplačne medknjižnične izposoje znotraj območja OOK	OOK→OK	OK→OOK	OK→OK
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Brezplačna medknjižnična izposoja za uporabnika	OOK→OK	OK→OOK	OK→OK
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Posebne zbirke regionalnega značaja (navedite novosti)			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edinstvena knjižnična zbirka v Sloveniji za sodobni ples (zbirka poleg fizičnega knjižničnega gradiva zajema tudi video vsebine, ki so del digitalizacije vsebin iz VHS podatkovnih nosilcev).</li> <li>• Celotna zbirka gradiv in arhiv sekcije za Španske borbe pri ZZB NOB v digitalizirani obliki</li> </ul>			
Domoznanska zbirka regionalnega značaja (navedite novost)			
Naročene podatkovne zbirke (naslovi, dostopnost, cena)			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berg Fashion Library, dostopno preko dostopa na daljavo, cena: 1.181,74 €</li> <li>• IUS-INFO, FinD-INFO, IUS-INFO.HR, dostopno preko dostopa na daljavo, cena: 12.855,02 €</li> <li>• Encyclopædia Britannica Online Public Library Edition, dostopno preko dostopa na daljavo, cena:</li> </ul>			

<sup>1</sup> Pri vsaki izvedeni posebni nalogi OOK navedite dosežene letne cilje, kratek opis in obseg naloge ter ocenite učinke oziroma dosežene rezultate.

<sup>2</sup> Vsebino vpišite v bela polja.

**Učinki in doseženi rezultati:**

Podaljšali smo naročnino na že naročene e-vire Berg Fashion Library, IUS-INFO, FinD-INFO in IUS-INFO.HR, prešli smo na drugo različico podatkovne zbirke Encyclopædia Britannica Online (namesto Academic Edition smo izbrali primernejšo Public Library Edition), zaradi manjšega zanimanja in na podlagi analize uporabe podatkovnih zbirk založnika Oxford University Press smo odpovedali podatkovni zbirki Grove Music Online in Grove Art Online.

Nadaljevali smo s promocijo podatkovnih zbirk tudi preko skrbnikov zbirk.

V letu 2012 je bil dostop do naročenih zbirk prek oddaljenega dostopa omogočen za vse knjižnice regije. Hkrati je potekalo dosledno ažuriranje seznamov naročniških IP naslovov regijskih knjižnic za uporabo elektronskih zbirk v sodelovanju z založniki zbirk.

Osrednjeslovenska regija je bila v letu 2012 tudi sicer po statističnih podatkih Centra za informacijske storitve NUK, ki skrbi za delovanje dostop na daljavo za potrebe OOK, najuspešnejša regija. Tako je več kot tretjina vseh uporabnikov storitve dostopa na daljavo do podatkovnih zbirk (33,9 %), kakor tudi skoraj tretjina (31,95 %) bila uporabnikov splošnih knjižnic osrednjeslovenske regije. Posledično knjižnice osrednjeslovenske regije plačujemo tudi najvišje stroške dostopa do podatkovnih zbirk, kar pomeni manj sredstev za nakup tiskanega in fizičnega knjižničnega gradiva.

Izposoja gradiva preko brezplačne medknjižnične izposoje za uporabnike knjižnic območja se povečuje, kljub temu pa predvidevamo, da bo v nadaljnjih letih število zahtevkov za medknjižnično izposajo še raslo, zato bomo tej dejavnosti, ob ustreznem financiranju, v prihodnje posvetili več pozornosti. Kljub dejstvu, da knjižnice partnerice v večini še vedno naročajo in dobavljajo fotokopije, v MKL dajemo prednost pošiljanju pdf dokumentov, ker je takšno poslovanje hitrejše in cenejše. Tovrstna praksa se odraža tudi v številu elektronsko posredovanih dokumentov osrednjim knjižnicam širšega območja v primerjavi s številom kopij dokumentov.

**2. Strokovna pomoč knjižnicam na območju**

(podrobnejši opisi in izdelave strokovnih elaboratov za osrednje knjižnice na območju za potrebe knjižnične dejavnosti npr. širitev knjižnične mreže, vzpostavitev novih izposojevališč, oprema IKT... priložiti kot priloge)

**2.1 svetovalno delo za območje OOK**

- Knjižnicam regije smo svetovali na celotnem področju knjižnične dejavnosti ter pri načrtovanju lokalnih računalniških omrežij in urejanju lokalnih informacijskih sistemov,
- organizirali smo informativni sestanek splošnih knjižnic območja, ki sta po svoji obliki svetovalne in posvetovalne narave,
- uredniško delo v okviru Kamre,
- redna komunikacija s knjižnicami regije.

**2.1.1 strokovno usposabljanje zaposlenih iz knjižnic na območju**

- Individualna izobraževanja knjižničarjev regije za uporabo administracije medregijskega domoznanskega portala Kamra preko programa spletnega učenja (4 posamezniki).
- V sklopu cikla izobraževanj »Knjižničarji regije za knjižničarje regije« smo pripravili izobraževanje »Pridobivanje sponzorskih sredstev« (17 udeležencev), ki sta jo izvedli Irena Bezljaj in Anja Frković Tršan (MKL) – priloga 1.
- V sklopu cikla izobraževanj »Knjižničarji regije za knjižničarje regije« smo pripravili izobraževanje »Problematika vrednotenja mladinskih knjig« (16 udeležencev) ki so jo izvedli strokovnjaki iz Pionirske – Centra za mladinsko književnost in knjižničarstvo MKL.
- V sklopu cikla izobraževanj »Knjižničarji regije za knjižničarje regije« smo pripravili izobraževanje »Promocija knjižnice na družbenih omrežjih« (21 udeležencev), ki sta jo izvedli Irena Bezljaj in Anja Frković Tršan (MKL) – priloga 2.
- Četrto načrtovano izobraževanje, »Postopki izvedbe projektov digitalizacije«, je bilo zaradi le zaradi ene prijave vključeno v predstavitev referata »Model priprave in izvedbe projektov digitalizacije - primer osrednjeslovenske regije«, predstavljenega na kongresu Ljubljana v BiTiH – BiTi v Ljubljani.
- Knjižničarji osrednjeslovenske regije, kakor tudi drugih slovenskih osrednjih območnih knjižnic so bili povabljeni k udeležbi na izvedbi izobraževalnih delavnic o uporabi bankomata za različne ciljne skupine v knjižnicah – priloga 3.

<p>MKL je kot osrednja območna knjižnica organizirala praktične vaje iz formalne in vsebinske obdelave gradiva za knjižničarje osrednjeslovenske regije, ki se pripravljajo na bibliotekarski izpit. Vaje izvaja Služba za pridobivanje in bibliografsko obdelavo knjižničnega gradiva. V letu 2012 smo izvedli izobraževanje v mesecu maju in novembru, udeležilo se ju je 21 knjižničarjev.</p>
<p><b>2.1.2 promocija območnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• predstavitev na Festivalu za 3. življenjsko obdobje in Študentski Areni</li> <li>• predstavitev nalog območnosti skupinam študentom bibliotekarstva in novo zaposlenim v MKL - v letu 2012 smo organizirali 24 skupinskih predstavitev, predstavitev so bile razdeljene v osem sklopov s tremi ponovitvami (trajanje 75 ur) udeležilo se jih je skupno 26 slušateljev.</li> <li>• objavljane seznama novega gradiva, kupljenega iz sredstev OOK, na spletnih straneh MKL (<a href="http://www.mklj.si/index.php/gradivo/novosti-knjiznicnega-gradiva">http://www.mklj.si/index.php/gradivo/novosti-knjiznicnega-gradiva</a>)</li> <li>• V okviru 1. Ljubljanskega kongresa digitalizacije kulturne dediščine Ljubljana v BiTiH – BiTi v Ljubljani je bil predstavljen in kasneje v znanstveni reviji Knjižnica objavljen prispevek »Model priprave in izvedbe projektov digitalizacije - primer osrednjeslovenske regije«.</li> <li>• Sodelovanje z referatom »My Street Project« in video posnetkom »The Sunny Street« na združeni konferenci Europeane in španskih splošnih knjižnic »Public libraries: individual memory, global heritage« (Burgos, Španija) v okviru projekta Europeana Awareness.</li> </ul>
<p><b>2.1.3 sodelovanje z nacionalno knjižnico</b></p> <p>Redna komunikacija s koordinatorico območnosti pri NUK</p>
<p><b>2.2 vsebinska opredelitev in izbor projektov (območje, država)</b></p>
<p><b>2.2.1 lastni projekti OOK za potrebe celotnega območja</b></p> <p>Mestna knjižnica Ljubljana kot osrednja območna knjižnica na območju pripravlja projekte, ki jih preko sodelovanja s knjižnicami območja in glede na njihov interes razširja na uporabnike osrednjeslovenskega območja (podrobnejši opisi v prilogi 4):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Model beleženja posredovanih informacij</li> <li>• Slovenski knjižnično-muzejski MEGAkviz</li> <li>• Pametne finance – finančno opismenjevanje mladostnikov</li> <li>• Uvajanje videoiger v knjižnico</li> <li>• Mesto bere</li> <li>• Bralni krog – spodbujanje branja med starejšimi</li> <li>• Dejavnosti za izboljšanje zdravstvene pismenosti uporabnikov knjižnice</li> <li>• Center vseživljenjskega učenja Ljubljanske urbane regije</li> <li>• Knjiga za vsakogar</li> </ul>
<p><b>2.2.2 skupni projekti OOK v sodelovanju z OK območja</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projekt Moja ulica v okviru portala Kamra.si (priloga 5)</li> <li>• Poletavci – poletni bralci (v letu 2012 so pri projektu MKL sodelovale že tri knjižnice območja)</li> <li>• Moja naj knjiga</li> </ul>
<p><b>2.2.3 skupni projekti OOK v sodelovanju z drugimi OOK (nacionalni nivo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zgibanka Osrednje območne knjižnice, ki jo je izdala koordinacija nalog območnosti pri NUK</li> <li>• Rastem z e-viri in sodelovanje predstavnika MKL pri pogajanjih za nakup e-podatkovnih zbirk v povezavi s COSEC-om (konzorcij OOK za nakup e-virov)</li> </ul> <p>Udeležba na sestankih in delavnicah koordinacije območnosti v NUK-u (5 sestankov koordinatorjev območnosti, sestanka informatikov in sestanka domoznancev).</p>
<p><b>2.3 sodobne informacijske storitve za uporabnike, ki se izvajajo na posameznem območju OOK ali v vsej državi</b></p> <p>Dostop na daljavo do naročenih podatkovnih zbirk preko protokola EZProxy.</p>
<p><b>2.4 analize stanja razvitosti in potreb knjižnične dejavnosti, analize razvojnih potreb glede informacijske tehnologije, računalniških sistemov in digitalizacije območju</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zbirnik statističnih podatkov o knjižnicah območja (priloga 6)</li> <li>• analiza nakupa podatkovnih zbirk iz sredstev OOK 2012 (priloga 7)</li> </ul>
<p><b>2.5 razvojne potrebe glede informacijske tehnologije za posamezno območje OOK</b></p>

Na podlagi Analize popisa IKT 2011 na Osrednjeslovenskem območju v sodelovanju s skupino sistemskih administratorjev OOK pripravljamo strateška izhodišča za izboljšanje in optimiziranje stanja IKT opremljenosti slovenskih splošnih knjižnic.

#### **2.6 razvoj in načrtovanje občinskih in medobčinskih knjižničnih mrež**

Pripravili smo osnove za prostorsko analizo stanja knjižnične mreže MKL v sodelovanju s Centrom za razvoj knjižnic pri NUK. Določen je bil nabor parametrov, ki bi jih lahko vključili v parametrsko datoteko, ki bi jo za potrebe uvoza v GIS programsko orodje pripravil Inštitut informacijskih znanosti. Nadaljnje izvajanje projekta za potrebe območja je v veliki meri odvisna od dinamike vodenja projekta s strani Centra za razvoj knjižničarstva pri NUK. Projekt je eden izmed poudarkov dela OOK v letu 2013.

#### **2.7 izvajanje mentorstva za knjižnične delavce začetnike in študente bibliotekarstva s širšega območja OOK**

Izvajanje v letu 2006 oblikovanega regijskega projekta »Mentorstvo v knjižnicah regije«, ki je namenjen mentorstvu na treh nivojih: za novo zaposlene v knjižnici, za študente bibliotekarstva in za prostovoljce. V tem okviru tudi možnost krajšega usposabljanja novo zaposlenih knjižničarjev iz knjižnic regije v OOK MKL.

#### **2.8 sodelovanje s šolskimi knjižnicami na območju in skupen razvoj bibliopedagoških dejavnosti**

- 9 mesečnih strokovnih sred v organizaciji Centra za mladinsko književnost in knjižničarstvo se je udeležilo 640 udeležencev in na njih smo v vlogi predavateljev gostili 70 strokovnjakov.
- Nadaljevanje projekta Rastem s knjigo. V letu 2012 (druga polovica šolskega leta 2011/2012 in prva polovica šolskega leta 2012/2013) nas je obiskalo 121 skupin iz 7. razredov OŠ (2.587 osnovnošolcev) in 121 skupin iz 1. letnikov SŠ (3.723 srednješolcev).
- MEGAkviz
- Poletavci – poletni bralci

#### **2.9 knjižnične storitve za posebne skupine uporabnikov na območju**

Pripravljena so bila izhodišča za prilagajanje spletnih strani splošnih knjižnic osrednjeslovenskega območja za uporabnike s senzornimi težavami (priloga 8). Nadaljevanje storitev, ki jih knjižnice območja pripravljamo sami ali v sodelovanju s partnerskimi organizacijami (priloga 9).

#### **2.10 sodelovanje z drugimi območnimi knjižnicami**

- sodelovanje v delovni skupini za pripravo strokovnih izhodišč za kompetenčne centre, ki je pričela delovati v letu 2012.
- sodelovanje pri pripravi Strategije slovenskih splošnih knjižnic
- Mestna knjižnica aktivno sodeluje z ostalim osrednjimi območnimi knjižnicami na področju delovanja domoznanskega portala Kamra – predsedovanje nadzornemu odboru.
- Festival Domfest

#### **2.11 koordinacija ali izvedba mednarodnega sodelovanja na območju OOK**

#### **2.12 usklajevanje in načrtovanje vzdrževanja računalniških sistemov v osrednjih knjižnicah (OK) na območju OOK**

#### **Učinki in doseženi rezultati:**

V letu 2012 je bil precejšen poudarek dan na ponudbi kvalitetnih strokovnih izobraževanj, ki jih je Mestna knjižnica Ljubljana izvedla večinoma s pomočjo strokovnih kadrov, zaposlenih v knjižnici. Za potrebe izvedbe izobraževanj tako nismo imeli dodatnih stroškov. Odziv knjižnic območja je bil zelo pozitiven, kar se odraža iz analiz zadovoljstva po posameznih delavnicah, kakor tudi števila udeležencev posameznih izobraževanj.

Knjižnice območja tudi v vedno večji meri vključujemo v projekte, ki jih je MKL pričela najprej izvajati za lastne potrebe in jih nato ponudila tudi širši zainteresirani strokovni javnosti. MKL se pri izmenjavi dobrih praks povezuje tudi z Narodno in univerzitetno knjižnico (sistem digitalnega podpisovanja pristopnih izjav novo vpisanih članov knjižnice, aplikacija za izterjavo gradiva, uvajanje LDAP protokola za avtentikacijo uporabnikov knjižnice).

Ustreznost dosedanjega izvajanja nalog območnosti se odraža tudi v vabilu k sodelovanju na kongresu digitalizacije kulturne dediščine Ljubljana v BiTiH – BiTi v Ljubljani, kjer so bili predstavljeni organizacijski vidiki izvajanja domoznanske dejavnosti v digitalnem okolju v Osrednji Sloveniji, kakor tudi vabilo k sodelovanju pri triletnem projektu Europeana Awareness.

Sodelujemo pri pripravi vseh pomembnejših razvojnih dokumentov in analiz na področju slovenskega splošnega knjižničarstva, izvajamo odmevne (tudi nacionalne) projekte.

### 3. Koordinacija zbiranja, obdelave in hranjenja domoznanskega gradiva

#### 3.1 načrtovanje in koordinacija pridobivanja domoznanskega gradiva za knjižnice na območju OOK

Nadaljevali smo s prejemanjem, obdelavo, hranjenjem in posredovanjem informacij iz obveznega izvoda na podlagi določil Zakona o obveznem izvodu publikacij (Uradni list RS 69/2006 in 86/2009) ter se aktivno vključevali v pripravo in izvajanje morebitnih normativnih rešitev problematike ravnanja s knjižnično kulturno dediščino.

Regiji nudimo tudi okvirne smernice, ki se nanašajo na projekt Moja ulica – raziskovanje ulic, trgov in mestnih predelov, delovanja društev, zgodovine industrije in obrti, življenja lokalnih znamenitih osebnosti; samo v primeru, da tema ni primerna za projekt, jim s svetovanjem pomagamo pri izboru teme.

#### 3.2 informiranje zavezancev za obvezni izvod

Dejavnost izvajamo v povezavi s Službo za pridobivanje knjižničnega gradiva v NUK v sklopu svoje redne dejavnosti.

#### 3.3 posredovanje informacij o zavezancih za obvezni izvod nacionalni knjižnici

Strokovne službe knjižnice MKL po potrebi obveščamo pristojne službe nacionalne knjižnice o morebitnih zavezancih za obvezni izvod, ki še niso seznanjeni z ustreznimi postopki in zakonskimi določili.

#### 3.4 seznanjanje uporabnikov z domoznanskimi zbirkami (v sorodnih kulturnih zavodih, zlasti muzejih in arhivih) na območju OOK

- predstavitve na Festivalu za 3. življenjsko obdobje, Študentski Areni, Svetovnem dnevu informacijske družbe, Festivalu MUZA in Dnevu MKL.

#### 3.5 organizacija bibliografske obdelave domoznanskega gradiva s svojega območja

#### 3.6 izvajanje normativne kontrole

V letu 2012 smo v sklopu Slovanske knjižnice, Centra za domoznanstvo in specialne humanistične zbirke MKL kreirali in popravili 271 domoznanskih normativnih zapisov.

#### 3.7 izvajanje digitalizacije

Izvedli smo tri projekte digitalizacije: sklopa domoznanskih vsebin o 1. svetovni vojni, občinskih zbornikov občin osrednjeslovenskega območja ter zbirke Španski borci. Nadaljevali smo z digitalizacijo kulturne dediščine v okviru projekta »Moja ulica«, kjer smo povezali domoznanske teme vseh splošnih knjižnic regije (priloga 10).

#### Učinki in doseženi rezultati:

Vsebinski plan Kamre za leto 2012 je bil v veliki meri izpolnjen. Uporabnikom portala Kamra smo tako ponudili na ogled lepo število novih digitalnih zbirk in podzbirk s pripadajočimi multimedijскими elementi. Nezaključene zbirke se prenesejo v začetek leta 2013.

Projekte digitalizacije smo izvedli v načrtovanem obsegu, sklop digitaliziranih domoznanskih vsebin o 1. svetovni vojni pa nam bo služil tudi kot osnova za pripravo zgodb na portalu Kamra v prihodnjem obdobju.

Naloge, vezane na ravnanje z obveznim izvodom so usklajene s priporočili in navodili nacionalne knjižnice in tudi potekajo v sodelovanju tako z NUK, kakor tudi ostalimi strokovnimi službami.

### 4. Usmerjanje izločenega (odpisanega) knjižničnega gradiva s svojega območja OOK

4.1 Ali zagotavljate stalno hrambo uradnih publikacij s svojega območja?	DA <input checked="" type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
4.2 Ali izvajate usmerjanje izločenega gradiva?	DA <input checked="" type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
4.3 Ali hranite za območje OOK	DA	NE

pomembno gradivo, izločeno iz splošnih knjižnic na območju OOK?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.4 Ali hranite gradivo, ki ima status kulturnega spomenika regionalnega pomena?	DA <input checked="" type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>
4.5 Ali hranite gradivo, ki ima status kulturnega spomenika lokalnega pomena?	DA <input checked="" type="checkbox"/>	NE <input type="checkbox"/>

<i>Prejeto izločeno (odpisano) gradivo iz osrednjih knjižnic na območju OOK ( navedite knjižnice)</i>
<b>1. Mestna knjižnica Grosuplje (število poslanih seznamov: 1)</b>
<b>2. Matična knjižnica Kamnik (število poslanih seznamov: 3)</b>
<b>3. Cankarjeva knjižnica Vrhnika (število poslanih seznamov: 1)</b>
<b>4. Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica (število poslanih seznamov: 1)</b>
<b>5. Knjižnica Medvode (število poslanih seznamov: 3)</b>
<b>SKUPAJ: 9 posredovanih seznamov</b>

#### Učinki in doseženi rezultati:

Knjižnice območja imamo interne Pravilnike o izločanju in odpisu knjižničnega gradiva, ki so usklajeni z Navodili za izločanje in odpis knjižničnega gradiva NUK. V knjižnicah območja smo se dogovorili o internem postopku obveščanja o izločenem gradivu med knjižnicami območja glede na 13., 14. in 15. člen Navodil NUK.

Za bolj usklajeno izvajanje naloge smo v letu 2010 pripravili navodila za postopke usmerjanja izločenega knjižničnega gradiva iz knjižnic osrednjeslovenskega območja.

Podpisana odgovorna oseba izvajalca izjavljam, da so navedeni podatki točni in da je realizacija programa potekala v skladu s pogodbo. Izjavljam, da imajo finančni podatki za podlago verodostojne knjigovodske listine in da je obračunska dokumentacija na vpogled v računovodstvu knjižnice.

#### Obvezne priloge<sup>3</sup>:

Priloga 1: Poročilo o izvedbi programa izvajanja posebnih nalog OOK

Priloga 2: Finančna zgradba izvedenega programa posebnih nalog OOK

Datum:

žig

Podpis odgovorne osebe:  
mag. Jelka Gazvoda

**Posebne priloge<sup>4</sup>** (npr. podrobnejši opisi izvedenih projektov, izdelava strokovnih elaboratov za osrednje knjižnice na območju za potrebe knjižnične dejavnosti npr. širitev knjižnične mreže, vzpostavitve novih izposojevališč, oprema IKT...)

#### Priloga 1

<sup>3</sup> K poročilu obvezno priložite izpolnjene zgoraj navedene obrazce.

<sup>4</sup> V nadaljevanju lahko opišite posamezne projekte (npr. digitalizacijo...).

Knjižnica: Mestna knjižnica Ljubljana  
Številka pogodbe: 3511-12-409204

Priloga 1: Poročilo o izvedbi programa izvajanja posebnih nalog osrednje območne knjižnice za leto 2012

1. Pridobivanje knjižničnega gradiva

1.1 Načrtovani in realizirani prirast OOK v številu naslovov in inventarnih enot

	število naslovov		število enot	
	načrtovano	doseženo	načrtovano	doseženo
<b>A. OBVEZNI IZVOD</b>				
monografske publikacije		1.653		1.653
serijske publikacije		801		801
neknjižno gradivo		243		243
<b>skupaj</b>		<b>2.697</b>		<b>2.697</b>
<b>B. NAKUP</b>				
monografske publikacije	210	27	210	27
serijske publikacije	9	9	9	9
neknjižno gradivo		0		0
Podatkovne zbirke	5	5	5	5
- od tega podatkovne zbirke:				
- nabavljeni iz sredstev območnosti, dostopni z lokacij knjižnic širšega območja	5	5	5	5
- nabavljeni iz sredstev območnosti, z dostopom za člane knjižnic širšega območja izven lokacije knjižnic	5	5	5	5
<b>Skupaj</b>	<b>224</b>	<b>41</b>	<b>224</b>	<b>41</b>
<b>SKUPAJ A + B</b>		<b>2.738</b>		<b>2.738</b>

1.1.1 Realizirani prirast v številu naslovov po jeziku

	število naslovov	
	slov.	tuj. jeziki
<b>A. OBVEZNI IZVOD</b>		
monografske publikacije	1.141	512
serijske publikacije	729	72
neknjižno gradivo	171	72
<b>skupaj</b>	<b>2.041</b>	<b>656</b>
<b>B. NAKUP</b>		
monografske publikacije	13	14
serijske publikacije		9
neknjižno gradivo		
elektronski viri	3	2
od tega elektronski viri:		
- dostopni z lokacije knjižnice	3	2
- z dostopom na daljavo za člane knjižnic širšega območja	3	2
<b>skupaj</b>	<b>16</b>	<b>25</b>
<b>SKUPAJ A + B</b>	<b>2.057</b>	<b>25</b>

1.2 Člani in posredovanje gradiva za potrebe območne funkcije OOK

	število
- število prebivalcev območja OOK na dan 1.1. (SUR5)	
- število prebivalcev širšega območja OOK na dan 1.1. (SUR5)	
- število vseh članov	83.704
- od tega število članov širšega območja OOK	14.321
- delež prebivalcev širšega območja v članstvu območne knjižnice (%)	#DEL/0!
- štev. izposojenih enot knjižničnega gradiva članom širšega območja	207.803
- število fizičnih enot gradiva, posredovanih po medknjižnični izposoji osrednjim knjižnicam širšega območja (aktiva)	250
- število kopij dokumentov, posredovanih po medknjižnični izposoji osrednjim knjižnicam širšega območja (aktiva)	
- število elektronsko posredovanih dokumentov osrednjim knjižnicam širšega območja (aktiva)	26
<b>skupaj aktiva</b>	<b>208.079</b>
<b>SKUPAJ izposoja in posredovanje</b>	<b>212.503</b>
- uporaba podatkovnih zbirk dostopnih na daljavo, ki jih knjižnica gradi sama - število sej	
- uporaba elektronskih virov, objavljenih na portalu dLib.si - število vpogledov v vsebino	300.785
- uporaba elektronskih virov, objavljenih na portalu Kamra - število sej	42.992
- uporaba podatkovnih zbirk, dostopnih na daljavo - število sej	11.573
- od tega: s širšega območja izven lokacij knjižnic	1.258
- od tega: s širšega območja izven lokacij knjižnic - število uporabnikov	177
Uporaba podatkovnih zbirk, dostopnih v prostorih knjižnice	4.424
<b>Prirast 14 enot/1000 prebivalcev</b>	<b>0</b>
<b>Indeks prirasta</b>	<b>#DEL/0!</b>

**2. Strokovna pomoč knjižnicam na območju OOK**

	število	število ur		
2.1 tematska svetovanja za območje OOK	112	685		
2.1.1 strokovno usposabljanje zaposlenih iz knjižnic na območju OOK	79	44		
2.1.2 promocija območnosti	5			
2.1.3 sodelovanje z nacionalno knjižnico	1	620		
2.2 vsebinska opredelitev in izbor projektov (območje OOK, država)				
2.2.1 lastni projekti OOK za potrebe celotnega območja OOK	9			
2.2.2 skupni projekti OOK v sodelovanju z drugimi knjižnicami območja	3			
2.2.3 skupni projekti OOK v sodelovanju z drugimi OOK (nacionalni nivo)	2			
2.2.4 skupni projekti mednarodnega sodelovanja				
2.3 sodobne informacijske storitve za uporabnike, ki se izvajajo na posameznem območju ali v vsej državi	1			
2.4 analize stanja razvitosti in potreb knjižnične dejavnosti, analize razvojnih potreb glede informacijske tehnologije, računalniških sistemov in digitalizacije območju	2	60		
2.5 razvoj in načrtovanje občinskih in medobčinskih knjižničnih mrež	1	30		
2.6 izvajanje mentorstva za knjižnične delavce začetnike in študente bibliotekarstva s širšega območja			[vnesite število oseb]	[št. ur. na udeležen.]
2.7 sodelovanje s šolskimi knjižnicami na območju in skupen razvoj bibliopedagoških dejavnosti	251	2.074	[vnesite število udelež.] 6.950	
2.8 knjižnične storitve za posebne skupine uporabnikov na območju OOK	1	40		
2.9 sodelovanje z drugimi območnimi knjižnicami	4	120		

**3. Koordinacija zbiranja, obdelave in hranjenja domoznanskega gradiva**

3.1 Načrtovanje in koordinacija pridobivanja domoznanskega gradiva za knjižnice na območju	[število]	[št. knjižnic]
3.2 Informiranje zavezancev za obvezni izvod	[število ur]	[št. zavezancev]
3.3 Posredovanje informacij o zavezancih za obvezni izvod nacionalni knjižnici	[število ur]	[št. posredov.]
3.4 Seznanjanje uporabnikov z domoznanskimi zbirkami (v sorodnih kulturnih zavodih, zlasti muzejih in arhivih) na območju OOK	[število oblik] 5	
3.5 Organizacija bibliografske obdelave domoznanskega gradiva s svojega območja	[število organiziranih izobraževanj/svetovanj]	
3.6 Izvajanje normativne kontrole	[število redigiranih zapisov] 271	
3.7 Izvajanje digitalizacije	3	

**3.8 Javna dostopnost digitaliziranih vsebin**

	skupaj	prirast
- štev. objavljenih digitalnih dokumentov z metapodatki na dLib.si za območje	88.383	69
- štev. objavljenih digitaliziranih strani dokumentov (skenogramov) na dLib.si za območje	191.268	5.248
- štev. objavljenih digitalnih dokumentov z metapodatki na KAMRI za območje	227	21
- štev. objavljenih digitaliziranih strani dokumentov (skenogramov) na KAMRI za območje	3.052	779

**4. Usmerjanje izločenega (odpisanega) knjižničnega gradiva z območja**

Prejeto izločeno (odpisano) gradivo iz osrednjih knjižnic na območju	št. seznam.	št. enot
<b>SKUPAJ:</b>	9	5.210

Datum:

Priloga 2: Finančno poročilo o izvedbi programa posebnih nalog OOK

Izvajanje 27. čl. ZKnj	Zagotavljanje povečanega in zahtevnejšega izbora knjižničnega gradiva in informacij	Strokovna pomoč knjižnicam območja	Koordinacija zbiranja, obdelave in hranjenja domoznanskega gradiva	Usmerjanje izločenega knjižničnega gradiva s svojega območja	SKUPAJ MIZKŠ	Drugi viri	SKUPAJ
Stroški dela		27834,56	23765,24		51599,80		51599,80
EPZ - delež skupnega obsega ur (%)		100,00	100,00		200,00		200,00
Število oseb /zaposlenih		1	1		2		2
Stroški nakupa gradiva (brez podatkovnih zbirk)	4.055,01				4.055,01	289,97	4.344,98
Stroški nakupa podatkovnih zbirk	18.944,99				18.944,99		18.944,99
Skupaj stroški nakupa knjižničnega gradiva	23.000,00				23.000,00		23.000,00
Programski materialni stroški digitalizacije			7.664,20		7.664,20		7.664,20
Stroški izobraževanj (zunanji izvajalci)					0,00		0,00
Stroški medknjižnične izposoje	200,00				200,00		200,00
Drugi programski materialni stroški	552,00	200,00	1.784,00		2.536,00		2.536,00
<b>Stroški SKUPAJ (po realizaciji)</b>	<b>23.752,00</b>	<b>28.034,56</b>	<b>33.213,44</b>	<b>0,00</b>	<b>85.000,00</b>	<b>289,97</b>	<b>85.289,97</b>

\*\* Stroški dela vključujejo: plačni razred, prispevke in davke, ki se nanašajo na delo zaposlenih, regres, dodatke, stroške prevoza na delo in malice.

Datum:

Žig:

Odgovorna oseba:

## **Priloga 1: Predstavitev delavnice »Pridobivanje sponzorskih sredstev«**

# PRIDOBIVANJE SPONZORSKIH SREDSTEV

Anja Frković in Irena Bezlaj



Osrednje območne knjižnice



mestna knjižnica ljubljana

## Zakaj sponzorstvo?

- V naših javnih zavodih je zakoreninjeno prepričanje, da mora za preživetje kulture poskrbeti država
- Državna sredstva so stabilen vir, vendar se zmanjšujejo in ne omogočajo pokrivanje vseh potreb naših uporabnikov
- Dobre ideje, dobri inovativni projekti, ki omogočajo sodelovanje, so vedno dobrodošli in pomenijo korist za končnega uporabnika knjižnice!
- Korist imata obe strani: knjižnica, ker lahko izvaja program/projekt in sponzor, ki se promovira in gradi na svojem ugledu

## Sponsorstvo in donatorstvo

- »Sponsorstvo je menjava, pri kateri sponzor zagotovi sponzorirancu finančna stvarna sredstva, znanje ali organizacijske storitve v zameno za gospodarsko pomemben učinek. Običajno je to oglaševalski prostor, medijska odmevnost, imidž.« (Retar, 1992)
- »Sponsorstvo je pomembno marketinško orodje, s katerim v podjetju skušajo doseči pozitivno publiciteto z naslavljanjem na določeno ciljno skupino prek aktivnosti, ki ni direktno povezana z dejavnostmi podjetja. Gre za indirektno obliko promocije, s katero v podjetju skušajo izboljšati korporativni ugled, doseči točno določeno skupino ljudi ali pa doseči mnogovrstne cilje.« (Bennett, 1999)
- Definicij je veliko, večinoma pa vse govorijo o obojestranski koristi razmerja med sponzorjem in sponzorirancem. Sponzor sponzoriranca podpira z vnaprej dogovorjenimi sredstvi (finančnimi, materialnimi ali v obliki storitev), sponzoriranec pa v zameno izvaja dogovorjene aktivnosti, ki pripomorejo k doseganju sponzorjevih zastavljenih ciljev.

## Sponsorstvo in donatorstvo

- Kakšna je razlika med sponzorstvom in donatorstvom?

## Sponsorstvo in donatorstvo

- Poleg sponzorstva poznamo tudi donatorstvo. Ti dve marketinški orodji iskalci sponzorjev velikokrat zamenjujejo med seboj, kljub temu, da je med njima razlika, saj je za donatorstvo značilno, da donator za finančna sredstva (lahko tudi materialna ali pa storitve) ne pričakuje ničesar v zameno.

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

5

## Korporativno sponzorstvo

- uveljavljeno v tujini, pri nas pa še ne
- rečejo mu tudi korporativno prostovoljstvo
- podjetja za določen čas posodijo svojega zaposlenega (npr. NVO)
- motivacija podjetij je v davčnih olajšavah

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

6

## Oblike sponzorstev

- samo en sponzor ali več
- rangiranje sponzorjev:
  - glavni ali generalni (največ 3)
  - podporni (tisk, material, nagrade, medijski prostor, ...)
  - funkcionalni (izdelki)
- v komunikaciji s sponzorji bodite fleksibilni

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

7

## Kje začeti?

- analiza konkurence
- opredelitev ciljne skupine
- izbor potencialnih sponzorjev + baza
- SPIN (SWOT)

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

8

## Kje začeti?

### **ANALIZA KONKURENCE**

- Analiza konkurence je pomembna tudi v primeru javnih zavodov.
- Za pridobivanje sponzorjev je potrebna iznajdljivost in kreativnost.
- Dobro morate poznati svoje konkurente in vedeti, kaj ti ponujajo potencialnim sponzorjem.

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

9

## Kje začeti?

### **OPREDELITEV CILJNE SKUPINE**

- Ciljna skupina je skupina ljudi s podobnim demografskim (starost, spol, zakonski stan itd.) ali psihografskim profilom (npr. kaj ljudi motivira, da nekaj naredijo). Skupek ciljnih skupin predstavlja ciljno javnost.
- Preko sponzorske pogodbe želi sponzor dodatno poglobiti povezavo, ki jo ima s svojo ciljno javnostjo.
- Glede na zgornje kriterije oblikujte ciljne skupine, ki se vam zdijo za vašo situacijo najprimernejše.

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

10

## Kje začeti?

### **SPIN (SWOT) ANALIZA**

- SPIN - slabosti, prednosti, izzivi, nevarnosti
- analiza notranjega (prednosti, slabosti) in zunanjega (priložnosti, nevarnosti) okolja organizacije
- z njo lahko zmanjšamo bodoča tveganja in notranje probleme ter maksimiziramo prednosti organizacije

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

11

## Kje začeti?

### **IZBOR POTENCIALNIH SPONZORJEV**

- Pomembno je, da izberete sponzorje, s katerimi se ujemate glede na ciljne skupine, cilje ali pa karakteristike in vrednote.
- Ujemanje v več točkah znatno poveča vaše možnosti za podpis sponzorske pogodbe.
- Analizirajte tudi sponzorske strategije potencialnih sponzorjev, da vidite, kako pristopiti in jih prepričati.
- Sestavite bazo potencialnih sponzorjev.

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

12

## Dogovarjanje in izvedba

Pred začetkom dogovarjanja, si odgovorite na vprašanja:

- Kaj bi s sponzorstvom dogodka/projekta radi dosegli?
- Kaj je naša konkurenca in kako mi izstopamo?
- Kakšne so naše kvalitete in kvalitete našega projekta?
- Katera je naša ciljna skupina in kakšne so njene značilnosti?
- Kateri so naši potencialni sponzorji?
- Ali imamo razdelano sponzorsko ponudbo in kategorije sponzorjev, ki jih boste nagovorili?
- Ali veste, kdo je oseba, s katero morate govoriti?
- Ali je pravi čas za kontaktiranje sponzorja?

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

13

## Dogovarjanje in izvedba

1. E-POŠTA: preliminarno pismo
2. TELEFON
  - Kdo smo in kaj želimo
  - Predstavimo projekt
  - Povemo, kaj od sponzorja pričakujemo in kaj ponujamo
3. E-POŠTA
  - Sponzorska mapa: dopis, ponudba, priloge
4. TELEFON
5. OSEBNO: spoznavanje, pogajanja, dogovor

POGODBA - IZVEDBA - ZAHVALA

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

14

## Sponzorska mapa

### DOPIS

- skrajšana verzija ponudbe

### SPONZORSKA PONUDBA

- podrobno opredeljena ponudba in predstavitev

### PRILOGE

- promocijsko gradivo

## Sponzorska mapa

### DOPIS

- Kontaktni podatki
- Datum in kraj
- Uvodna predstavitev in namen pisanja
- Predstavitev knjižnice
- Predstavitev projekta
- Kaj pričakujemo od sponzorja?
- Kakšne koristi bo imel sponzor?
- Pozdrav in podpis
- Navedemo priloge: sponzorska ponudba, promocijske tiskovine, ...

Dolžina: 1 stran

## Sponzorska mapa

### **SPONZORSKA PONUDBA**

- Predstavitev knjižnice
- Predstavitev projekta
- Opredelitev ciljnih skupin
- Opredelitev ciljev projekta
- Ocena stroškov
- Predstavimo vzajemne koristi sodelovanja
- Opredelitev oblike sponzorstev in vzajemne obveznosti

Dolžina: 4 do 10 strani

## Sponzorska mapa

Dopis in ponudba naj bosta:

- prilagojena vsakemu posameznemu potencialnemu sponzorju
- lepo oblikovana
- brez slovničnih napak
- slog: poslovni, strukturiran, pregleden, jedrnat

## Pogajanje in pogodba

- Kaj je pogajanje?

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

19

## Pogajanje in pogodba

### **KAJ JE POGAJANJE?**

- del vsakdanjega življenja, vsi se vsakodnevno pogajamo, otroci in starši, delavci in delodajalci, poslovni partnerji, itd.
- skušati doseči soglasje, sporazum glede česa (SSKJ), proces zadovoljevanja naših potreb
- rezultat uspešnega pogajanja: z izidom zadovoljne vsi vpleteni, obe stranki dosežeta največje možno zadovoljstvo
- končni dogovor se vedno zapiše v obliki sponzorske ali donatorske pogodbe

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

20

## Pogajanje in pogodba

### PRIPRAVE NA POGAJANJA

- vedeti moramo, kaj je optimalni dogovor in koliko smo pripravljeni popustiti: idealni, realni in minimalni dogovor
- tekmovati in zahtevati zase sorazmerno preveč ni najboljšo, saj to dolgoročno slabo vpliva na sodelovanje s partnerjem - razmišljajte dolgoročno!
- na pogajanje se dobro pripravite:
  - preučite potencialnega partnerja in se poskušajte vživeti v njegovo kožo
  - pripravite se, da boste znali predstaviti projekt na kratko (po telefonu) in obsežneje (sestane, e-pošta)

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

21

## Pogajanje in pogodba

### USPEŠNO POGAJANJE

- predstavitev naj bo profesionalna, jedrnata in privlačna
- izpostavite svoje prednosti
- jasno opredelite svoja pričakovanja
- pokažite poznavanje partnerja in posluš za njegove želje, sprašujte!
- potencialnega sponzorja prepričajte z inovativnim, dobro premišljenim projektom
- razložite, zakaj sodelovanje za sponzorja ni tveganj
- razmislite, s katerimi argumenti lahko dobite boljšo ponudbo

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

22

## Pogajanje in pogodba

### USPEŠNO POGAJANJE

- naučite se biti dobri poslušalci: skriti pomeni, manj je več
- ne zanemarite govornice telesa
- ohranite mirno kri
- pohvalite, kar menite, da drugi dela dobro
- uporabite humor, sproščenost in neformalni pogovor
- pogajaj se s tisto osebo, ki lahko sprejema sklepe

### PO POGAJANJU

- analizirajte pogajanje sami ali s sodelavci

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

23

## Pogajanje in pogodba

### POGAJALSKI BONTON

- Partnerju glejmo v oči in mu kažimo prijeten obraz
- Na partnerjeve pripombe ne odgovarjamo ironično in sarkastično
- Če partner govori z nami zviška, mu ne vračajmo enako
- Pozorno poslušajmo argumente in jih nikar ne zavračajmo že vnaprej
- Potrpežljivo razložimo svoje ne strinjanje z argumenti nasprotne strani
- Ne prilizujmo se avtoritetam, vendar spoštujemo njihov ugled v družbi

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

24

## Pogajanje in pogodba

### POGAJALSKI BONTON

- Ne dopustimo, da bi se nestrinjanje sprevrglo v spor
- Ohranimo dobro voljo in primerno vedenje do konca pogajanj
- Ne govorimo o stvareh, ki jih ne razumemo
- Ne silimo za vsako ceno v ospredje
- Ne uporabljajmo kletvic in pouličnega žargona
- Ne segajmo sogovornikom v besedo
- Sogovornikov ne tikajmo, razen če nam tega sami ne predlagajo
- Vizitko izročimo takoj, ko smo predstavljeni

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

25

## Pogajanje in pogodba

### KAKO JE SESTAVLJENA POGODBA?

Sponzorsko sodelovanje obvezno ureja sponzorska pogodba. Njeno vsebino narekuje posebnost posameznega sponzorskega razmerja.

Po navadi sestoji iz naslednjih elementov:

1. Določitev pogodbenih strank
2. Namen pogodbenih strank
3. Obveznosti pogodbenih strank
4. Natančna opredelitev vloge sponzorjev in razmerij med njimi
5. Trajanje pogodbe in obveznosti po poteku pogodbe
6. Plačilo

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

26

## Primeri dobre prakse

### **Mestna knjižnica Ljubljana - iskanje sponzorjev za projekt Mesto bere (2011)**

Mestna knjižnica Ljubljana je pri izvedbi projekta za spodbujanje branja med odraslimi, Mesto bere, vključila vrsto sponzorjev na različnih področjih, ki pomagajo k bolj kvalitetni izvedbi in prepoznavnosti projekta. Pridobili smo sponzorja glavnih nagrad ob zaključnem žrebanju, tiska (zloženke, plakati, promocijske tiskovine), promocije (plakati v mestu), dogodkov spremljevalnega programa (tečajji hitrega branja).

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

27

## Primeri dobre prakse

### **Korporativno sponzorstvo: Dom upokojencev center (2011)**

V okviru Delovne terapije Doma upokojencev Center so se v enoti Tabor odločili, da 28-im stanovalcem, ki so delno motorično giblivi na invalidskih vozičkih, s pomočjo prostovoljcev omogočijo ogled obnovljene Ljubljane in Hribarjevega spomenika kot ciljne točke. Poleg 15-ih prostovoljcev iz Dnevnihih centrov aktivnosti za starejše so se kot prostovoljci akcije udeležilo pet svojcev stanovalcev in 10 zaposlenih v Domu.

10. februar 2013

Mestna knjižnica Ljubljana

28

## Primeri dobre prakse

### **Simobil - sponzor festivala Dnevi poezije in vina Medana (2005)**

Študentska založba je za sponzorstvo svoje festivalske prireditve pridobila Si.mobil z akcijo *Si.pesnik?*, ki je bila zasnovana posebej za Si.mobil. Po besedah Študentske založbe so si poskušali zamisliti akcijo, pisano na kožo dejavnosti sponzorske družbe, da bi Si.mobil čimbolj vpeli v delovanje festivala in ga tudi dolgoročno zavezali k temu, da to sponzorstvo sprejme v koncept svoje korporativne komunikacije. Koncept akcije je bil naslednji: uporabniki vseh mobilnih operaterjev so svojo največ 150 znakov dolgo SMS-pesem poslali na vnaprej določeno telefonsko številko. Tema, vsebina in oblika pesmi so bile prepuščene izbiri avtorja. Žirija je med prejetimi prispevki izbrala 10 najboljših, uporabniki pa so med njimi preko SMS sporočil izglasovali zmagovalca. Izbrane pesmi so bile objavljene na spletnih straneh obeh sponzorskih partnerjev ter nagrajene. Akcija je bila zelo odmevna, kar se je odražalo tudi v večji pozitivni medijski pojavnosti podjetja Si.mobil.

## Delo po skupinah

Zamislite si projekt, za katerega bi iskali sponzorja ali predstavite projekt, pri katerem ste že uspešno sodelovali s sponzorji, kot primer dobre prakse.

### **VAŠE NALOGE:**

- Priprava dopisa
- Sestava seznama primernih potencialnih sponzorjev

## Literatura

### SPONZORSKE STRATEGIJE

- Anne-Marie, Grey in Kim Skildum-Reid. 2003. *The sponsorship seeker's toolkit*. Sydney, New York: McGraw-Hill Companies, cop.
- Jezeršek Turnes, Jadranka. 2007. *Uspešne sponzorske strategije: priročnik za sistematična, kreativna in učinkovita sponzorstva*. Ljubljana: Planet GV.
- Bubnič, Edi. 2009. *Dogodek od A do Ž: priročnik za organizacijo in vodenje dogodkov*. Ljubljana: Planet GV.
- Bogataj, Anja. 2008. Trženje sponzorskega dogodka in upravljanje s sponzorji. Diplomsko delo. Ljubljana: FDV.

### ANALIZE PARTNERJEV

- <http://www.gvin.com/>
- <http://www.bizi.si/>

## Literatura

### POGAJANJA

- Možina s., Tavčar M., Kneževič A.: *Poslovno komuniciranje*, Obzorja, Maribor, 1995
- Ferjan M.: *Poslovno komuniciranje*; skripta, Moderna organizacija, Kranj, 1998
- Uzman I.: *Koncepti in veščine komunikacije*; skripta, Novo mesto, 2003
- Markič, Peter, Strniša, Marija in Rudi Tavčar. 1994. Poslovna pogajanja. Vrsta/vsebinska knjiga. Ljubljana: Gospodarski vestnik.

### SPIN ANALIZA

- Kolar, Edvard (ur.). 2007. *Strategija razvoja kulture, športa in turizma v občini Vrhnika*. Vrhnika: Zavod Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem.

**PRIPOROČAMO:** <http://www.donacije.si/>

## **Priloga 2: Poročilo izobraževanja »Promocija knjižnice na družbenih omrežjih«**



## IZOBRAŽEVANJE »PROMOCIJA KNJIŽNICE NA DRUŽBENIH OMREŽJIH«

V sklopu cikla izobraževanja »Knjižničarji regije za knjižničarje regije« je Mestna knjižnica Ljubljana 6. decembra 2012 pripravila delavnico z naslovom »Promocija knjižnice na družbenih omrežjih«. Delavnica je bila izvedena v obsegu 4 ur, vodili pa sta jo Irena Bezlaj, urednica spletnih strani MKL, in Anja Frković Tršan, območna koordinatorka domoznanske dejavnosti. Izobraževanja se je udeležilo 22 knjižničarjev; 7 iz knjižnic regije, 13 iz MKL ter 2 iz Osrednje knjižnice Celje.

Delavnica se je pričela s predstavitvijo obeh predavateljic ter vseh udeležencev. Slednji so na kratko opisali tudi svoje dosedanje izkušnje z uporabo družbenih omrežij. Nato je Anja Frković Tršan predstavila teoretična izhodišča problematike ter rezultate analiz stanja promocije knjižnic v Sloveniji s poudarkom na osredneslovenski regiji.

V drugem delu delavnice je Irena Bezlaj predstavila praktični vidik promocije knjižnic na družbenih omrežjih in udeležence pozvala k postavljanju vprašanj, izmenjavi mnenj ter predstavitvi lastnih izkušenj, predvsem dobrih praks. Razmišljali so tudi o prednostih in slabostih prisotnosti knjižnic na družbenih omrežjih. Dobre prakse MKL je Irena Bezlaj predstavila na posameznih primerih in prosila udeležence, da so za vsakega od njih povedali, zakaj se jim zdi primer dober.

V zadnjem delu delavnice sta svoje izkušnje z upravljanjem družbenih omrežij z udeleženci delila tudi strokovnjaka iz podjetja Pro Media, ki med drugim skrbi tudi za Facebook profil Matične knjižnice Kamnik. Nato je Anja Frković Tršan delavnico sklenila še s pregledom trendov v spletnem marketingu ter namigi za uspešno promocijo na družbenih omrežjih.

Udeleženci so bili, sodeč po evalvaciji izobraževanja, z delavnico zelo zadovoljni, saj so menili, da je slednja upravičila njihova pričakovanja ter da bodo lahko pridobljeno znanje uporabili pri svojem delu. Pohvalili so tudi delo obeh predavateljic ter celotno organizacijo izobraževanja.

**Priloga 3: Vabilo na izobraževanje »Izvajanje izobraževalnih delavnic o uporabi bankomata za različne ciljne skupine v knjižnicah«**



Učni center Mestne knjižnice Ljubljana in Bankart, d. o. o.

vabita na brezplačno izobraževanje

### Izvajanje izobraževalnih delavnic o uporabi bankomata za različne ciljne skupine v knjižnicah

Izobraževanje za uporabo bankomata bomo na delavnici osvetlili s treh vidikov:

**DIDAKTIČNI:** Kakšno obliko za izobraževanje o uporabi bankomata izbrati? Kako in kdaj izberemo in ponudimo uporabniku: predavanje, delavnico, praktično delo na bankomatu in na aplikaciji, mentorsko delo ali samostojno učenje?

**VSEBINSKI:** Predstavitve posameznih funkcij oz. storitev bankomata s poudarkom na prednostih, ki jih uporaba le-teh nudi, predstavitev varnostnega SMS-sporočila in predstavitev brezplačnih elektronskih in tiskanih gradiv za uporabo bankomata.

**ORGANIZACIJSKI:** Kako in kdaj organizirati delavnico? Katera brezplačna gradiva so vam na voljo? Kako pridobiti udeležence? S kom sodelovati pri izvedbi? Predstavitev primerov dobrih praks.

**Izobraževanje je namenjeno** vsem, ki imajo veselje do izobraževanja odraslih in bi v svojih organizacijah izvedli izobraževanje o uporabi bankomata za različne ciljne skupine. Na delavnici bodo pridobili znanja potrebna za organizacijo in izvedbo takšne delavnice. Ob zaključku prejmejo potrdilo o udeležbi.

**Učna gradiva:** Udeleženci bodo na delavnici v elektronski obliki prejeli tudi brezplačna učna in promocijska gradiva za izvedbo delavnic za uporabnike, zato je priporočljivo, da s sabo prinesejo zunanji trdi disk ali USB ključ, kamor bodo na delavnici lahko shranili gradiva.

**Lokacija:** MKL, Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova 2, Ljubljana, računalniška učilnica, 1. nadstropje

**Datum in ura izvedbe:** torek, 27. marec 2012, ob 10.30 s predvidenim zaključkom ob 16. uri

**Kotizacija:** Delavnica je za udeležence brezplačna.

**Prijave:** [ucni.center@mklj.si](mailto:ucni.center@mklj.si) ali 01 600 83 13 (Simona Šinko). Prijave zbiramo do **petka, 23. marca 2012** oz. do zapolnitve prostih mest.

**Mentorica delavnice:** Melita Hrovat, vodja Oddelka za promocijske dejavnosti, Bankart, d. o. o., avtorica in strokovna konzulentka pri pripravi gradiv in simulatorja uporabe bankomata, izvajalka izobraževanj na temo uporabe bankomata za različne ciljne skupine (upokojenci, bančni komercialisti, izobraževalci odraslih), urednica spletnih strani v družbi Bankart ...

**Priloga 4: Lastni projekti OOK za potrebe celotnega območja in projekti v sodelovanju z drugimi knjižnicami območja**

## Lastni projekti OOK za potrebe celotnega območja in projekti v sodelovanju z drugimi knjižnicami območja

- **Model beleženja posredovanih informacij**

V letu 2012 je bila v Oddelku za informatiko (OI) na podlagi dokumenta »Model beleženja informacij v MKL« izdelana aplikacija, ki omogoča beleženje posredovanih informacij iz gradiva in o gradiva v mreži knjižnic MKL. Opredelili smo šest tednov v letu glede na frekvenco izposoje (trije tedni z visoko, dva s srednjo in en teden z nizko frekvenco izposoje) v katerih bomo izvajali beleženje. Upoštevali smo: način posredovanja informacij (osebno, po telefonu, prek e-pošte); čas, ki je potreben za posredovanje informacije; namembnost gradiva (gradivo za otroke in gradivo za odrasle); delitev informacij po vsebini (UDK skupine); realizirane (iz lastnega gradiva, iz drugih virov) / nerealizirane informacije. Z aplikacijo beležimo tudi interno delo glede na kategorijo internega dela in porabljeni čas.

- **Slovenski knjižnično-muzejski MEGAKviz**

MEGA kviz strokovno pripravlja in organizira MKL, Pionirska - center za mladinsko književnost in knjižničarstvo v sodelovanju s Pedagoško sekcijo pri Skupnosti muzejev Slovenije. Projekt poteka v šolskem letu, od oktobra do maja, namenjen je predvsem učencem tretjega triletja devetletke in srednješolcem. Cikel v vsakem šolskem letu obsega pet sklopov, ki obravnavajo znamenite Slovenke in Slovence z različnih področij znanja in umetnosti. Kviz je dostopen na spletni strani [www.megakviz.si](http://www.megakviz.si).

- **Pametne finance – finančno opismenjevanje mladostnikov**

Projekt finančnega opismenjevanja je bil načrtovan za mlade uporabnike knjižnice, katerim želimo približati osnovne pojme s področja osebnih financ, bančništva in investiranja. V letu 2012 smo v sklopu projekta pričeli s pripravo vsebinskih izhodišč. Na podlagi strokovnih priporočil in strokovne literature so bili določeni vsebinski sklopi:

- Osnove finančne pismenosti
- Denar - zgodovina in razvoj
- Finančne ustanove (banke in hranilnice, borzno-posredniške hiše, borza)
- Finančne naložbe (Delnice, Obveznice, Vzajemni skladi)
- Finančno svetovanje
- Varčevanje – kaj je to?
- Družinska ekonomika
- Vodenje osebnih financ (osebni račun, finančne transakcije, uporaba brezgotovinskega poslovanja debitne in kreditne kartice), spletno in mobilno bančništvo
- Projekti finančnega ozaveščanja

Izobraževanje bo potekalo s pomočjo namenskih spletnih orodji, prvenstveno v obliki spletnih seminarjev (do 10 minutni izobraževalni videi, objavljeni na namenski spletni podstrani MKKL). Za izdelavo spletnih seminarjev smo izbrali orodje VOX spletne konference. Implementacija orodja in izvedba posameznih spletnih seminarjev bo izvedena v letu 2013. V podporo bodo služili priročniki in navodila v elektronski obliki, ki so jih namensko pripravile inštitucije in agencije s finančnega področja (Banka Slovenije, Ministrstvo za finance RS, Zveza potrošnikov Slovenije in drugi). Določena gradiva bomo do zaključka projekta razvili tudi sami v okviru strokovnih služb knjižnice.

- **Uvajanje videoiger v knjižnico**

Septembra 2012 je bil oblikovan model uvajanja videoiger v knjižnico. Uvedba videoiger v MKL nadgrajuje koncept Oddelka za mladostnike, knjižnice za družine, kjer se družine tudi igrajo in že uveljavljenega dogodka Igrarium. Danes si ljudje tudi v knjižnici pri uporabi različnih storitev ne želijo več samo gledati in poslušati, želijo biti vključeni, razpravljati, ocenjevati, govoriti o lastni izkušnji in imeti priložnost lastnega izražanja. Knjižnica lahko z gradivom in znanjem zaposlenih naredi potrebno povezavo med igranjem, učenjem in različnimi oblikami pismenosti, tudi ob podpori videoiger. Model ne predvideva izposoje videoiger na dom, ker bi tako opustili enega od glavnih razlogov za njihovo vpeljavo, to je povečanje obiska mladostnikov, še posebej fantov v knjižnici. En del ponudbe predstavljajo videoigre, ki se igrajo na Wii konzolah (Wii je primeren za družabno igranje in druženje, na Wii konzolah lahko simultano igrajo štirje igralci in so zabavne tudi za opazovalce, gibalni senzorji v krmilnikih zahtevajo premikanje igralcev med igro, ni več dovolj

pritiskanje na gumbe). Drugi del ponudbe so didaktične računalniške igre za otroke, ki so dostopne na vseh računalnikih v oddelkih za otroke v mreži knjižnic MKL.

- **Mesto bere**

Mesto bere je projekt na področju spodbujanja bralne kulture za odrasle, Ker cilj projekta ni le branje, temveč tudi pogovori o knjigah in izobraževanje na področju branja in pisanja. Pripravili smo tudi bralna priporočilna seznama za spoznavanje izbranih tem.

Bralce smo obveščali o projektu in prireditvah ter izobraževanjih prek Mesečnikov MKL, ki je vsak mesec imel posebno dvostransko prilogo. Pripravljali smo plakate, letake, bili prisotni na spletu, socialnih omrežjih in v medijih. Polepili smo dva avtomobila, ki sta projekt vsakodnevno promovirala v mestu. Zaključek projekta s podelitvijo priznanj in nagrad je potekal v okviru dneva MKL v središču Ljubljane.

S 01. 12. 2012 smo pričeli z drugim letom izvajanja projekta. Tema druge sezone je »Sosedni pišejo, mesto bere«. Bralci lahko tokrat izbirajo med deli avstrijskih, hrvaških, italijanskih, madžarskih in slovenskih avtorjev. V projektu sodeluje tudi Trubarjeva hiša literature z mesečnimi predstavami leposlovja sosednjih držav.

- **Bralni krog – spodbujanje branja med starejšimi**

Ciljna skupina so predvsem starejši (ljudje v tretjem življenjskem obdobju). Na vsakem srečanju Bralnega kroga predstavimo tri otroške, tri mladinske in tri knjige za odrasle, skupaj približno 70 naslovov.

- **Dejavnosti za izboljšanje zdravstvene pismenosti uporabnikov knjižnice**

Knjižnica Otona Župančiča v okviru projekta ponuja uporabnikom v svojih prostorih kotichek z mizo in osebnim računalnikom, ki je na voljo za informativni pogovor z informatorjem ali gostujočim strokovnjakom o temi, ki uporabnika zanima, ter virih in o gradivu, ki ga na to temo nudi knjižnica. Gre izključno za pomoč in usmerjanje pri iskanju gradiva in kvalitetnih zdravstvenih/medicinskih virov, ki so dostopni preko spleta, in nikakor ne za zdravstveno svetovanje obiskovalcem. Uporabnikom, ki želijo pomoč pri iskanju zdravstvenih informacij, informator poleg spletnih virov predstavi tudi postavitev gradiva v knjižnici in iskalne strategije v OPAC-u. V oktobru 2012 je knjižnica poleg koticheka uredila tudi nov knjižni regal, v katerega je bilo premeščeno primerno gradivo, večinoma brošure s področja zdravja. Knjižnica v okviru možnosti organizira tudi redna srečanja s strokovnjaki z ustreznega področja (zdravniki, farmacevti), ki kot prostovoljci svetujejo uporabnikom knjižnice. V februarju in marcu 2012 je magistra farmacije enkrat tedensko v koticheku prisluhnila vprašanjem obiskovalcev in jih usmerjala na kvalitetne vire informacij (osmih svetovanj se je udeležilo deset uporabnikov). V okviru Zdravstvenega koticheka je KOŽ navezala stike s številnimi društvi pacientov in skupinami za samopomoč, ki so se z veseljem odzvali na vabilo k sodelovanju.

Z rednimi tematskimi razstavami gradiva na strokovnem oddelku je knjižnica že doslej obeleževala pomembne datume, ki se tičejo zdravja (Svetovni dan boja proti kajenju, Svetovni dan zdravja, Mednarodni dan Rdečega križa, Svetovni dan hrane, Mednarodni dan boja proti aidsu, itd.). V okviru Zdravstvenega koticheka je bilo v letu 2012 skupaj 14 tematskih razstav gradiva. Mestna knjižnica Ljubljana uporabnike na delovanje Zdravstvenega koticheka opozarja s posebno zloženko.

- **Poletavci**

Projekt spodbujanja branja med poletnimi počitnicami pri otrocih med 7. in 12. letom starosti smo v letu 2012 nadgradili (leta 2011 je bil projekt prvič izveden in je med mladimi bralci požel veliko zanimanja) in k sodelovanju povabili knjižnice osrednjeslovenske regije, od katerih so se štiri tudi odzvale: Knjižnica Logatec, Knjižnica Medvode, Knjižnica Litija in Cankarjeva knjižnica Vrhnika. Skupaj je pri projektu sodelovalo 580 otrok, od tega 438 v Mestni knjižnici Ljubljana.

Projekt je stekel 14. junija s premišljenim in preizkušenim promocijskim gradivom, pridobili pa smo veliko donatorjev za številne nagrade, ki smo jih podelili na zaključni prireditvi konec septembra v Parku slovenske reformacije. Zaključnega dogodka se je udeležilo 220 otrok in 150 odraslih. Bralni projekt je bil tudi dobro medijsko pokrit in promocijsko podprt.

- **Moja naj knjiga**

Moja najljubša knjiga, priznanje po izboru mladih bralcev, se podeljuje vsako leto od 1998 leta dalje. Priznanje so osnovali Knjižnica Otona Župančiča iz Ljubljane, Slovenska sekcija IBBY in Zveza bibliotekarskih društev Slovenije, da bi med mladimi bralci spodbujali branje in zanimanje za mladinsko književnost. Glasovanje poteka prek spleta [www.naj-knjiga.si](http://www.naj-knjiga.si); glasove mladih bralcev

lahko oddajajo le registrirani mentorji. Glasovanje poteka vsako šolsko leto, od 15. oktobra do 15. marca.

- **Center vseživljenjskega učenja Ljubljanske urbane regije / CVŽU LUR**

V primerjavi z letom 2011 je največja sprememba na projektu formalni zaključek delovanja petih od osmih Točk vseživljenjskega učenja (TVŽU) in zaključek izvajanja izobraževanj s strani zunanjih izvajalcev, oboje s pričetkom novega poročevalskega obdobja 01. 09. 2012.

V letu 2012 so se urniki delovanja TVŽU večkrat spremenili glede na obisk udeležencev, kadrovske možnosti in načrt delovanja točk v elaboratu projekta. Od 01. 01. do 31. 08. 2012 smo izvajali svetovalno in izobraževalno dejavnost na vseh osmih TVŽU, od 01. 09. do 31. 12. 2012 pa po elaboratu le še na treh TVŽU v Knjižnici Rudnik, Knjižnici Šiška in Knjižnici Bežigrad (zaradi velikega obiska in zanimanja udeležencev se mentorstvo izmenično izvaja v Knjižnici Bežigrad in Knjižnici Jožeta Mazovca). V knjižnicah, kjer od 01.09. 2012 ni več prisotnega mentorja iz projekta CVŽU LUR, smo izvajali uvajalne programe za mentorje TVŽU iz samih knjižnic.

Od 01. 01. do 29. 02. je bila za polovični delovni čas zaposlena še ena mentorica na TVŽU, tako smo omogočili mentorsko in svetovalno dejavnost na najbolj obiskanih TVŽU vsak teden. V tem času je na TVŽU v Knjižnici Jožeta Mazovca in Knjižnici Bežigrad, v Cankarjevi knjižnici Vrhnika in Knjižnici Litija tako potekalo mentorstvo za udeležence vsak teden. Na TVŽU v Knjižnici Rudnik in Knjižnici Šiška, v Matični knjižnici Kamnik in Knjižnici Domžale pa je potekalo mentorstvo vsakih 14 dni. Če bi bila na projektu stalno zaposlena dva mentorja, bi lahko pokrili potrebe in želje vseh udeležencev po učenju, vendar zaradi omejitev finančnih sredstev projekta to ni bilo možno.

Za udeležence smo organizirali različna izobraževanja, od računalniških in jezikovnih tečajev do ustvarjalnih delavnic. Celotno ponudbo tečajev, delavnic, predavanj, mentorstva in druge novice objavljamo na spletnem portalu [www.cvzu-lur.si](http://www.cvzu-lur.si). Zaradi prepovedi sklepanja avtorskih pogodb smo izvedli manj načrtovanih izobraževanj, zato je bil na nekaterih točkah manjši obisk in manj izvedenih ur izobraževalnega programa od načrtovanega.

Obisk na točkah vseživljenjskega učenja:

ORGANIZACIJA	št. udeležencev	načrtovano št. udeležencev	št. ur	načrtovano št. ur
MKL Knjižnica Bežigrad*	394	240	243	288
MKL KPV Knjižnica Rudnik*	122	240	192	288
MKL Knjižnica Šiška*	261	240	257	288
MKL Knjižnica Jožeta Mazovca	193	160	129	192
Cankarjeva knjižnica Vrhnika	552	160	171	192
Knjižnica Litija	183	160	132	192
Matična knjižnica Kamnik	224	160	150	192
Knjižnica Domžale	113	160	98	192

\* V teh knjižnicah smo izvajali svetovalno in izobraževalno dejavnost vse leto, v ostalih pa le do 31. 08. 2012.

Prednost projekta je omogočanje in spodbujanje brezplačnega vseživljenjskega učenja med ranljivimi skupinami prebivalcev. Prednost je tudi način izobraževanja in svetovanja, mentor z udeleženci dela individualno, tako so učne vsebine, cilji, hitrost učenja prilagojeni posamezniku, veliko višja je učna motivacija in odgovornost za učenje. Mentorstvo je velika prednost za popolne začetnike, ki tako lažje premagajo strah pred računalnikom ter za tiste, ki jim ne ustrežata ne skupinsko ne popolnoma samostojno učenje.

- **Knjiga za vsakogar**

Knjiga za vsakogar je združevala slovenske splošne knjižnice pri skupni skrbi za spodbujanje branja in nakupa kvalitetne literature. Projekt se je pričel leta 2010 v sklopu Ljubljana – svetovna prestolnica knjige. Že od začetka projekta je MKL prevzela organizacijo in koordinacijo med organizatorjem – Oddelkom za kulturo MOL, založniki izdanih del za prodajo in med vsemi sodelujočimi knjižnicami. Projekt prodaje knjig se je zaključil konec maja 2012.

Projekt v letu 2012 sicer ni ponovil svojega uspeha kot v prejšnjih dveh letih, je pa okrepil zavest o tem, da so knjižnice središča branja in bralne kulture in tako odprl nov pogled na splošne knjižnice, kjer se dobre knjige ne le izposoja, temveč jih je mogoče tudi kupiti.

## **Priloga 5: Projekti Moja ulica 2012**

## MOJA ULICA 2012

### Objavljeno (9 nadrejenih zbirk):

- ☺ MKL (*Dane Zajc, Tržaška cesta v Ljubljani, Slovenska kuhinja skozi čas, Kongresni trg v Ljubljani, Plečnikov centralni stadion v Ljubljani*)
- ☺ Cankarjeva knjižnica Vrhnika (*Borovniški viadukt*)
- ☺ Knjižnica Domžale (*Rokodelci in umetniki Moravske doline, Krašnja skozi čas*)
- ☺ Knjižnica Logatec (dopolnitev zbirke *Cankarjeva cesta v Logatcu*, dopolnitev zbirke *Logatec nekoč in danes*, dopolnitev zbirke *Zbirka starih razglednic Knjižnice Logatec*)
- ☺ Knjižnica Litija (*Narodna čitalnica v Šmartnem pri Litiji*)

### V pripravi:

- ☺ Mestna knjižnica Grosuplje (*Tovorništvo v Grosupljem*) – **zbirka bo objavljena feb 2013**
- ☺ Knjižnica Litija (*Špinerbal: ples predilcev*) – **zbirka bo objavljena feb 2013**

**Priloga 6: Zbirnik statističnih podatkov o knjižnicah območja za leto 2011**

**1 KNJIŽNIČNA MREŽA (Splošne knjižnice, 2011)**

KRAJ	Cerknica	Domžale	Grosuplje	Kamnik	Litija	Ljubljana	Logatec	Medvode	Vrhnika
tip	IV.	II.	III.	III.	IV.	I.	IV.	IV.	III.
število krajevnih knjižnic	4	5	3	3	2	37	4	1	2
izposojevališča bibliobusa (da/ne) (b)	ne	da	ne	da	ne	da	ne	ne	ne
št. postajališč premičnih zbirk				0	0		0	0	
št. krajev s postajališči bibliobusa		21		19	0	44	0	5	0
št. postajališč bibliobusa		21		19	0	49	0	5	0
št. izposojevališč: skupaj (a+b)	4	6	3	4	2	38	4	1	2

## 2 KNJIŽNIČNA ZBIRKA (Splošne knjižnice, 2011)

KRAJ		Cerknica	Domžale	Grosuplje	Kamnik	Litija	Ljubljana	Logatec	Medvode	Vrhnika
tip		IV.	II.	III.	III.	IV.	I.	IV.	IV.	III.
zbirka knjižnega gradiva (enote)	knjige, brošure	105.828	214.039	157.309	123.225	85.375	1.432.372	76.684	64.513	115.500
	serijske publikacije	4.447	4.433	2.822	3.165	964	58.189	2.541	192	2.113
	patenti	0	6	54	0	0	0	0	0	0
	standardi	0	8	1.223	14	0	0	5	2	
	skupaj	110.275	218.486	161.408	126.404	86.339	1.490.561	79.230	64.707	117.613
prirast knjižnega gradiva (enote) – nakup	knjige, brošure	4.318	10.919	8.163	5.890	4.162	63.466	2.957	4.530	5.650
	serijske publikacije	284	377	287	281	129	2.549	124	11	207
	patenti	0	3	4	0	0	0	0	0	
	standardi	0	0	55	2	0	0	0	0	
	skupaj	4.602	11.299	8.509	6.173	4.291	66.015	3.081	4.541	5.857
prirast knjižnega gradiva (enote) – obvezni izvod po zakonu	knjige, brošure						1.724			
	serijske publikacije						788			
	patenti									
	standardi									
	skupaj						2.512			
prirast knjižnega gradiva (enote) – zamena	knjige, brošure	4		3			12		21	
	serijske publikacije						6			
	patenti									
	standardi									
	skupaj	4		3			18		21	
prirast knjižnega gradiva (enote) – dar	knjige, brošure	1.359	2.887	759	1.584	229	6.818	1.230	240	408
	serijske publikacije	64	86	69	170	48	913	97	1	18
	patenti			1						
	standardi			3						
	skupaj	1.423	2.973	832	1.754	277	7.731	1.327	241	426
prirast knjižnega gradiva (enote) – skupaj	knjige, brošure	5.681	13.806	8.925	7.474	4.391	72.020	4.187	4.791	6.058
	serijske publikacije	348	463	356	451	177	4.256	221	12	225
	patenti		3	5						
	standardi			58	2					
	skupaj	6.029	14.272	9.344	7.927	4.568	76.276	4.408	4.803	6.283
prirast knjižnega gradiva (naslovi) – nakup	knjige, brošure	3.810	6.221	4.034	2.678	2.712	12.378	3.261	3.374	3.659
	serijske publikacije	277	302	218	221	169	1.127	135	6	168
	patenti		1	2						
	standardi			1	1					
	skupaj	4.087	6.524	4.255	2.900	2.881	13.505	3.396	3.380	3.827
odpis (enote)	knjige, brošure	1.508	8.502	1.500	4.139	2.076	37.928	430	721	925
	serijske publikacije	204	238	269	273	332	4.145	125	91	128
	patenti	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	standardi	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	skupaj	1.712	8.740	1.769	4.412	2.408	42.073	555	812	1.053
zbirka neknjižnega gradiva (enote)	avdiovizualno gradivo	8.538	16.323	10.257	6.143	6.999	133.609	3.951	7.163	6.918
	elek. publikacije na fizičnih nosilcih	453	723	988	415	44	7.612	366	222	337
	drugo	1.176	2.430	1.405	846	809	24.855	2.725	326	554
	skupaj	10.167	19.476	12.650	7.404	7.852	166.076	7.042	7.711	7.809
prirast neknj. gradiva (enote) – nakup	avdiovizualno gradivo	611	1.788	1.376	860	512	10.724	433	1.404	844
	elek. publikacije na fizičnih nosilcih	32	26	71	18	0	850	10	18	28
	drugo	106	103	155	49	82	959	130	48	38
	skupaj	749	1.917	1.602	927	594	12.533	573	1.470	910
prirast neknj. gradiva (enote) – obvezni izvod po zakonu	avdiovizualno gradivo						173			
	elek. publikacije na fizičnih nosilcih						20			
	drugo						55			
	skupaj						248			
prirast neknj. gradiva (enote) – zamena	avdiovizualno gradivo	2							7	
	elek. publikacije na fizičnih nosilcih	1								
	drugo									
	skupaj	3							7	

prirast neknj. gradiva (enote) – dar	avdiovizualno gradivo	36	211	130	49	90	1.328	45	30	37
	elek. publikacije na fizičnih nosilcih	0	5	7	7	0	101	2	0	3
	drugo	0	106	11	37	0	81	64	0	10
	skupaj	36	322	148	93	90	1.510	111	30	50
prirast neknj. gradiva (enote) – skupaj	avdiovizualno gradivo	649	1.999	1.506	909	602	12.225	478	1.441	881
	elek. publikacije na fizičnih nosilcih	33	31	78	25	0	971	12	18	31
	drugo	106	209	166	86	82	1.095	194	48	48
	SKUPAJ	788	2.239	1.750	1.020	684	14.291	684	1.507	960
odpis nekniž. gradiva (enote)	avdiovizualno gradivo	56	1.312	227	434	838	5.667	85	86	68
	elek. publikacije na fizičnih nosilcih	1	35	13	14	3	308	1	0	1
	drugo	1	79	5	173	1	2.376	99	1	
	skupaj	58	1.426	245	621	842	8.351	185	87	69
SKUPAJ knjižnična zbirka (enote)	brez el. virov, dostopnih na daljavo	120.442	237.962	174.058	133.808	94.191	1.656.637	86.272	72.418	125.422
	knjižno gradivo	110.275	218.486	161.408	126.404	86.339	1.490.561	79.230	64.707	117.613
	neknjižno gradivo	10.167	19.476	12.650	7.404	7.852	166.076	7.042	7.711	7.809
SKUPAJ prirast knjižničnega gradiva (enote)	brez el. virov, dostopnih na daljavo	6.817	16.511	11.094	8.947	5.252	90.567	5.092	6.310	7.243
	knjižno gradivo	6.029	14.272	9.344	7.927	4.568	76.276	4.408	4.803	6.283
	neknjižno gradivo	788	2.239	1.750	1.020	684	14.291	684	1.507	960
SKUPAJ odpis knjižničnega gradiva (enote)	brez el. virov, dostopnih na daljavo	1.770	10.166	2.014	5.033	3.250	50.424	740	899	1.122
	knjižno gradivo	1.712	8.740	1.769	4.412	2.408	42.073	555	812	1.053
	neknjižno gradivo	58	1.426	245	621	842	8.351	185	87	69
zbirka elektronskih virov, dostopnih na daljavo	e-knjige: dipl., mag., spec. naloge in disertacije s celimi besedili	0	0	0	0	0	0	0	0	
	druge e-knjige	12	0	0	1	3	0	0	0	
	naročene podatkovne zbirke	38	63	64	23	44	83	0	1	0
	lastne kreirane podatkovne zbirke	1	0	2	1	2	7	4	0	4
	drugi digitalni dokumenti	2	0	0	3	0	0	0	0	6
	skupaj	53	63	66	28	49	90	4	1	10
št. elektronskih virov kupljenih samostojno ali v sodelovanju z drugimi ustanovami		50	0	64	23	0	85	0	1	
zbirka elektronskih virov, dostopnih na daljavo, pridobljenih v sodelovanju	e-knjige: dipl., mag., spec. naloge in disertacije s celimi besedili									
	druge e-knjige									
	naročene podatkovne zbirke						4			
	lastne kreirane podatkovne zbirke					1	7	4		4
	drugi digitalni dokumenti									
skupaj					1	11	4		4	
št. na novo naročenih naslovov elektronskih virov, dostopnih na daljavo –	e-knjige: dipl., mag., spec. naloge in disertacije s celimi besedili									
	druge e-knjige									
	naročene podatkovne zbirke						15		1	
	lastne kreirane podatkovne zbirke							4		
	drugi digitalni dokumenti									
skupaj						15	4	1		

tekoče naročeni naslovi serijskih publikacij	časopisi, časniki	174	263	200	206	106	1.135	119	143	162
	drugo	39	127	18	7	25	206	16	11	8
	skupaj	213	390	218	213	131	1.341	135	154	170
	samo v tiskani obliki	201	363	197	209	127	985	135	141	168
	samo v elektronski obliki	12	10	1	1	0	9	0	1	2
	v tiskani obliki, z zagotovljenim dostopom na daljavo	6	17	20	3	4	347	0	2	
tekoče naročeni naslovi serijskih publikacij, naročenih samostojno ali je njihovo naročilo pogoj za vstop v konzorcij	časopisi, časniki	174	0	0	206	0	0	0	143	162
	drugo	39	0	0	7	0	0	0	0	8
	skupaj	213	0	0	213	0	0	0	143	170
tekoče naročeni naslovi serijskih publikacij v elektr. obliki, naročenih v sodelovanju	časopisi, časniki	0	0	0	0	4	0	0	0	
	drugo	0	0	0	0	0	0	0	0	
	skupaj	0	0	0	0	4	0	0	0	0

## 3 UPORABNIKI IN STORITVE (Splošne knjižnice, 2011)

KRAJ		Cerknica	Domžale	Grosuplje	Kamnik	Litija	Ljubljana	Logatec	Medvode	Vrhnika
tip		IV.	II.	III.	III.	IV.	I.	IV.	IV.	III.
člani	mladina	1.683	5.419	4.493	3.468	1.990	19.502	996	879	2.330
	odrasli	2.599	15.815	7.357	5.043	3.149	64.745	2.077	3.381	5.019
	SKUPAJ	4.282	21.234	11.850	8.511	5.139	84.247	3.073	4.260	7.349
obisk knjižnice	izposoja na dom	41.451	261.730	168.976	103.055	60.105	1.458.960	54.441	60.158	99.528
	udeležba na prireditvah	9.756	22.016	17.132	20.287	15.977	61.051	4.915	4.353	7.845
	SKUPAJ	75.660	350.843	236.241	164.458	85.330	1.865.141	66.030	159.536	107.373
obisk spletnega mesta knjižnice	SKUPAJ	39.434	117.693	43.298	37.993	20.721	705.002	13.364	19.589	21.945
	izven prostorov knjižnice (virtualni obisk)		63.114	30.636	24.714		429.503		18.960	20.848
potencialni uporabniki knjižnice*	mladina	2.631	9.488	6.639	5.840	3.183		2.346	2.371	3.779
	odrasli	14.167	46.497	32.245	28.794	17.212		10.945	13.279	24.035
	skupaj	16.798	55.985	38.884	34.634	20.395		13.291	15.650	27.814
	skupaj (SURS)	16.799	56.044	39.160	34.784	20.372	333.041	13.424	15.618	24.041
izposoja na dom	knjige, brošure	140.195	744.675	549.454	324.065	208.023	4.032.910	175.062	248.698	261.967
	serijske publikacije	7.429	355	16.754	2.740	6.862	80.747	8.094	607	12.589
	neknjižno gradivo	17.465	76.080	64.087	39.129	29.097	803.137	26.082	27.621	32.171
	skupaj	165.089	821.110	630.295	365.934	243.982	4.916.794	209.238	276.926	306.727
izposoja v knjižnico	knjige, brošure			38.411	6.209		22.668		10.633	55
	serijske publikacije			56.300	29.119		24.139		26	1.826
	neknjižno gradivo			36	6.271		5.470		1.197	
	skupaj			94.747	41.599		52.277		11.856	1.881
izposoja	skupaj knjige, brošure	140.195	744.675	587.865	330.274	208.023	4.055.578	175.062	259.331	262.022
	skupaj serijske publikacije	7.429	355	73.054	31.859	6.862	104.886	8.094	633	14.415
	skupaj neknjižno gradivo	17.465	76.080	64.123	45.400	29.097	808.607	26.082	28.818	32.171
	SKUPAJ	165.089	821.110	725.042	407.533	243.982	4.969.071	209.238	288.782	308.608
izposoja na dom – leposlovje	mladi	31.884	326.943	189.056	103.730	60.926	1.156.932	53.385	68.348	72.023
	odrasli	59.690	275.316	170.701	136.956	90.398	1.471.868	60.846	76.103	105.558
	skupaj	91.574	602.259	359.757	240.686	151.324	2.628.800	114.231	144.451	177.581
izposoja na dom – ostalo	mladi	21.416	39.871	107.166	39.702	29.062	483.766	30.591	45.039	36.043
	odrasli	52.099	178.980	163.372	85.546	63.596	1.804.228	64.416	87.436	93.103
	skupaj	73.515	218.851	270.538	125.248	92.658	2.287.994	95.007	132.475	129.146
izposoja na dom skupaj	mladi	53.300	366.814	296.222	143.432	89.988	1.640.698	83.976	113.387	108.066
	odrasli	111.789	454.296	334.073	222.502	153.994	3.276.096	125.262	163.539	198.661
	SKUPAJ	165.089	821.110	630.295	365.934	243.982	4.916.794	209.238	276.926	306.727
	od tega št. podaljšanj	59.037	233.996	292.016	119.250	110.883	1.676.490	77.906	115.772	100.451
izposoja v knjižnico – leposlovje	mladi			12.311	2.496		592		1.249	6
	odrasli			13.821	1.664		2.172		4.869	3
	skupaj			26.132	4.160		2.764		6.118	9
izposoja v knjižnico – ostalo	mladi			26.435	5.824		563		1.170	109
	odrasli			42.180	31.615		48.950		4.568	1.763
	skupaj			68.615	37.439		49.513		5.738	1.872
izposoja v knjižnico – skupaj	mladi			38.746	8.320		1.155		2.419	115
	odrasli			56.001	33.279		51.122		9.437	1.766
	SKUPAJ			94.747	41.599		52.277		11.856	1.881
elektronske storitve pri izposoji:	naročanje preko OPAC-a		8.512	2.302	2.544	824	46.525	1.384	0	3.960
	rezerviranje preko OPAC-a		7.930	1.051	1.176	1.055	29.198	1.544	0	2.150
	podaljšanje izposoje preko OPAC-a	2.984	51.530	28.463	28.038	6.748	323.439	4.140	4.352	16.424
	podaljšanje izposoje s pomočjo bibliofona		6.017	20.884	2.752		37.302			
	knjigomat	18.064	21.352	235.434			5.142			
uporaba gradiva v knjižnici	knjige, brošure	27.560	41.366	38.411	14.902	47.406			29.640	156
	serijske publikacije	11.475	51.787	56.300	1.382	11.691			39.520	6.240
	neknjižno gradivo	605	735	36	3.765	25			19.656	
	SKUPAJ	39.640	93.888	94.747	20.049	59.122			88.816	6.396
medknjižnična izposoja – pasiva:	fizične enote	47	180	119	95	137	522	96	10	67
	kopije dokumentov	10	8	9	7	20	234	8		2
	elektronsko posredovani dokumenti	6		11	2		8			
	izposoja skupaj	63	188	139	104	157	764	104	10	69
medknjižnična izposoja – aktiva:	fizične enote	50	91	64	29	19	752	30	9	59
	kopije dokumentov	3	6	3	2		349			1
	elektronsko posredovani dokumenti			4			23			
	izposoja skupaj	53	97	71	31	19	1.124	30	9	60

medknjižnična izposoja – skupaj:	fizične enote	97	271	183	124	156	1.274	126	19	126
	kopije dokumentov	13	14	12	9	20	583	8		3
	elektronsko posredovanih dokumentov	6		15	2		31			
	SKUPAJ	116	285	210	135	176	1.888	134	19	129
usposabljanje uporabnikov		da	da	da	ne	da	da	da	da	da
individualno usposabljanje uporabnikov	število ur	62	44	220	598	58	10.831	98	177	210
	število udeležencev	27	22	368	357	232	829	298	2.011	194
	za uporabo e-virov (št. ur)	21	44	180	108	47	2.169	31	111	63
	za uporabo e-virov (št. udeležencev)	23	22	130	87	96	564	122	1.300	48
skupinsko usposabljanje uporabnikov	število ur	12	80	29	44	38	2.802	12	27	60
	število udeležencev	39	145	238	733	309	20.705	184	283	152
	za uporabo e-virov (št. ur)	8	80	29	33	38	604	7	5	45
	za uporabo e-virov (št. udeležencev)	13	145	238	733	309	392	114	283	80
usposabljanje uporabnikov	skupaj število ur	74	124	249	642	96	13.633	110	204	270
	skupaj število udeležencev	66	167	606	1.090	541	21.534	482	2.294	346
	skupaj za uporabo e-virov (št. ur)	29	124	209	141	85	2.773	38	116	108
	skupaj za uporabo e-virov (št. udeležencev)	36	167	368	820	405	956	236	1.583	128
število prireditev		107	1.013	483	438	402	2.188	251	170	465

**Opombe:**

\*Podatki o potencialnih uporabnikih, ki so jih posredovale knjižnice, se močno razlikujejo od podatkov, ki jih je zbral Statistični urad Republike Slovenije. Zato smo se odločili, da v tabeli prikazemo oba podatka.

## 4 DOSTOP, PROSTOR IN OPREMA (Splošne knjižnice, 2011)

KRAJ	Cerknica	Domžale	Grosuplje	Kamnik	Litija	Ljubljana	Logatec	Medvode	Vrhnika	
tip	IV.	II.	III.	III.	IV.	I.	IV.	IV.	III.	
letna odprtost vseh izposojevališč (št. ur)	3.671	7.323	7.002	5.884	5.101	58.286	3.303	2.212	3.528	
tedenska odprtost najdlje odprte knjižnice (št. ur)	50	65	55	55	53	64	49	45	55	
neto uporabna površina (v m)	1.600	2.552	2.531	1.634	700	18.028	742	650	712	
čitalniški sedeži: skupaj	70	160	182	104	57	854	76	36	30	
čitalniki sedeži: uporabniki se lahko s svojim računalnikom povežejo v omrežje knjižnice	1	160	22	73	57	407	28	36	8	
knjižnično gradivo v prostem pristopu (enote)	115.224	176.434	160.881	118.628	87.362	1.371.560	82.008	66.928	116.746	
oprema za zaposlene	osebni računalnik	14	29	22	17	15	301	12	13	11
	terminal									
	tiskalnik	9	10	4	20	13	139	5	2	16
	od tega barvni tiskalnik	2	7	2	2	3	38	1	2	1
	skener	6	4	2	3	1	25	1	1	2
	UPS	3	1	3	1	4	44		1	1
	fotokopirni stroj		1	1	2	1	40	1		
	LCD projektor				1		13	1		1
skupaj	32	45	32	44	34	562	20	17	31	
oprema za uporabnike	osebni računalnik	16	48	30	19	18	213	15	14	9
	terminal									
	tiskalnik	5	8	2	4	1	31	5	2	3
	od tega barvni tiskalnik	4	2	1	2	2	12	1	1	1
	skener	3		2	3	1	6	1		
	UPS	1			2	2	2			
	LCD projektor	3	2	4	1	2	2		1	
	fotokopirni stroj	4	1	2	3	1	6	2	1	
knjigomat	2	1	2			2				
skupaj	34	60	42	32	25	262	23	18	12	
oprema – osebni računalnik: skupaj	osebni računalnik	30	77	52	36	33	514	27	27	20
	terminal									
	tiskalnik	14	18	6	24	14	170	10	4	19
	od tega barvni tiskalnik	6	9	3	4	5	50	2	3	2
	skener	9	4	4	6	2	31	2	1	2
	UPS	4	1	3	3	6	46		1	1
	LCD projektor	3	2	4	2	2	15	1	1	1
	fotokopirni stroj	4	2	3	5	2	46	3	1	
	knjigomat	2	1	2			2			
skupaj	66	105	74	76	59	824	43	35	43	
druga oprema		avdio in video oprema, faks, Eltron tiskalniki, LCD zaslon	3 digitalni fotoaparati; 4 RFID čitalci; 1 tiskalnik EVOLIS za izkaznice; 1 prenosni RFID čitalec; 1 IPAD; 3 tiskalnik Zebra za nalepke	čitalec črtne kode; 8; povečevalnik zaslonske slike; 2; elektronska lupa: 2	2 stenska platna; 2 gbc laminatorja za vezvo gradiva; tiskalnik za tiskanje izkaznic; 2 uničevalca dokumentov	LCD zasloni za obveščanje uporabnikov (5); LCD TV (4); strežniki (12); diskovno polje (3); mikročitalci (3); video nadzor (8)	elektronska lupa za slabovidne	TV sprejemnik z DVD predvajalnikom; radio s CD predvajalnikom; grafoskop; projekcijsko platno	1 kom digitalni fotoaparati; 1 kom strežnik	

katalogi	skupno št. račun. kataložnih zapisov (31.12.2010)	69.333	102.739	67.929	61.442	93.747	303.500	51.274	57.282	65.487
	od tega št. zapisov v sistemu COBISS	69.333	102.739	67.929	61.442	93.747	303.500	51.274	57.282	65.487
	št. kataložnih zapisov, ki niso vključeni v COBIB ali katerikoli drug račun. program	0	0	0	150	0	33.244	0	143	
	skupno št. enot neinventarizirane gradiva (31.12.2010)	0	0	0	400	444	0	0	1.118	

## 5 PRIHODKI IN ODHODKI (Splošne knjižnice, 2011)

KRAJ		Cerknica	Domžale	Grosuplje	Kamnik	Litija	Ljubljana	Logatec	Medvode	Vrhnika
tip		IV.	II.	III.	III.	IV.	I.	IV.	IV.	III.
PRIHODKI KNJIŽNICE	pristojni občinski upravni organi	474.267	1.190.719	785.873	591.248	443.339	8.464.199	291.435	495.000	509.883
	pristojni državni upravni organi	28.666	98.135	52.125	52.696	33.863	631.057	30.437	21.403	33.415
	matična ustanova		0	0	0	0	0		0	
	lastni prihodki iz javne službe	30.667	91.076	80.443	73.370	43.572	970.366	38.222	19.494	48.656
	od tega članarin	14.658	0	78.643	23.985	10.361	442.766	14.354	25	24.043
	drugi viri	14.291	8.236	90.481	4.337	3.074	104.314	800	118	7.554
	<b>SKUPAJ</b>	<b>547.891</b>	<b>1.388.166</b>	<b>1.008.922</b>	<b>721.651</b>	<b>523.848</b>	<b>10.169.936</b>	<b>360.894</b>	<b>536.015</b>	<b>599.508</b>
ODHODKI KNJIŽNICE	bruto osebni dohodki	297.804	722.910	399.393	415.096	282.777	6.253.394	203.944	290.153	351.012
	od tega stroški dela: delo po pogodbi		8.413	748	13.067	4.542	17.649	8.337		
	od tega avtorske pogodbe	1.261	16.224	3.456	18.315	4.181	103.040	2.892	3.288	323
	od tega študentsko delo		21.258	24.526	21.338	5.013	103.227	3.889	6.680	4.455
	stroški dela - skupaj	299.065	768.805	428.123	467.816	296.513	6.477.310	219.062	300.121	355.790
	od tega programski materialni stroški	28.367	558.540	187.862	190.904	149.916	846.669	103.116	106.803	166.009
	od tega stroški obratovanja	73.269	29.936	40.925	55.530	52.390	1.546.658	25.587	105.387	51.734
	stroški dejavnosti - skupaj	101.636	588.476	228.787	246.434	202.306	2.393.327	128.703	212.190	217.743
	od tega investicijsko vzdrževanje in nakup opreme	128.620	116.316	83.610	7.014	13.591	351.663	10.100		7.280
	od tega investicije	18.570	16.664	268.402			1.550.463		15.741	
	investicijski stroški	147.190	132.980	352.012	7.014	13.591	1.902.126	10.100	15.741	7.280
	<b>SKUPAJ</b>	<b>547.891</b>	<b>1.490.261</b>	<b>1.008.922</b>	<b>721.264</b>	<b>512.410</b>	<b>10.772.763</b>	<b>357.865</b>	<b>528.052</b>	<b>580.813</b>
	nakup gradiva: skupaj	107.731	238.667	193.210	132.155	95.713	1.463.715	67.418	106.803	130.798
	nakup gradiva: od tega za elektronske vire	2.005	13.335	3.570	1.766	1.621	34.051		2.842	
izobraževanje zaposlenih	2.643	13.279	4.765	7.284	2.773	62.607	2.597	3.935	1.994	

## 6 DELAVCI (Splošne knjižnice, 2011)

KRAJ		Cerknica	Domžale	Grosuplje	Kamnik	Litija	Ljubljana	Logatec	Medvode	Vrhnik
tip		IV.	II.	III.	III.	IV.	I.	IV.	IV.	III.
Delavci, ki opravljajo knjižničarska dela	redno zaposleni za nedoločen čas	8	22	14	14	9	187	6	8	11
	redno zaposleni za nedoločen čas: od tega s krajšim del. časom		2		3	1	12	1		
	redno zaposleni za določen čas	1	4				18	1	1	1
	redno zaposleni za določen čas: od tega s krajšim del. časom	1	1				5			
	občasno, projektno zaposleni po podjemni pogodbi ali pogodbi o avtorskem delu		2		1	11	11	2		
	delavci, zaposleni preko študentskega servisa		4	3	2	0	23	2	1	2
	prostovoljci, neplačani delavci		0							
SKUPAJ	10	35	17	20	21	256	12	10	14	
tehnični delavci in informatiki	redno zaposleni za nedoločen čas	2	1	1	1	1	14			
	redno zaposleni za nedoločen čas: od tega s krajšim del. časom				1		1			
	redno zaposleni za določen čas									
	redno zaposleni za določen čas: od tega s krajšim del. časom									
	občasno, projektno zaposleni po podjemni pogodbi ali pogodbi o avtorskem delu		1	1						
	delavci, zaposleni preko študentskega servisa			1						
	prostovoljci, neplačani delavci									
SKUPAJ	2	2	3	2	1	15	0	0	0	
uprava, administrativni in finančni delavci	redno zaposleni za nedoločen čas	2	4	2	2	2	16	2	2	2
	redno zaposleni za nedoločen čas: od tega s krajšim del. časom									
	redno zaposleni za določen čas									
	redno zaposleni za določen čas: od tega s krajšim del. časom									
	občasno, projektno zaposleni po podjemni pogodbi ali pogodbi o avtorskem delu		1	1						
	delavci, zaposleni preko študentskega servisa									
	prostovoljci, neplačani delavci									
SKUPAJ	2	5	3	2	2	16	2	2	2	
delavci skupaj	redno zaposleni za nedoločen čas: skupaj (št. oseb)	12	27	17	17	12	217	8	10	13
	redno zaposleni za nedoločen čas: od tega s krajšim del. čas (št. oseb)		2		4	1	13	1		
	redno zaposleni za določen čas: skupaj (št. oseb)	1	4				18	1	1	1
	redno zaposleni za določen čas: od tega s krajšim del. časom (št. oseb)	1	1				5			
	pogodbeno zaposleni (št. oseb)		4	2	1	11	11	2		
	študenti (št. oseb)		4	4	2		23	2	1	2
	prostovoljci (št. oseb)									
VSI delavci	14	42	23	24	24	287	14	12	16	

delavci – diplomirani bibliotekarji	raven 6 (EPZ)	1								
	raven 7 (EPZ)	1	1				3			
	raven 8/1 (EPZ)									
	raven 8/2 (EPZ)									
	skupaj (EPZ)	2	1				3			
delavci – diplomirani bibliotekarji z bibliot. izpitom:	raven 6 (EPZ)	1			1		7,5	2	2	3
	raven 7 (EPZ)	1	7	5	2	2	24	2	3	3
	raven 8/1 (EPZ)						2			
	raven 8/2 (EPZ)									
	skupaj (EPZ)	2	7	5	3	2	33,5	4	5	6
delavci – diplomirani priučeni bibliotekarji	raven 6 (EPZ)	1	3	1	1	2	25			1
	raven 7 (EPZ)	1	6	5	3	1	72,25	2	4	2
	raven 8/1 (EPZ)		1		1		8,75			
	raven 8/2 (EPZ)									
	skupaj (EPZ)	2	10	6	5	3	106	2	4	3
delavci – priučeni knjižničarji	raven 3, 4, 5 (EPZ)	3	6,5	5	5	3	49	1	1	3
	skupaj (EPZ)	3	6,5	5	5	3	49	1	1	3
delavci – strokovni delavci skupaj	raven 3, 4, 5 (EPZ)	3	6,5	5	5	3	49	1	1	3
	raven 6 (EPZ)	3	3	1	2	2	32,5	2	2	4
	raven 7 (EPZ)	3	14	10	5	3	99,25	4	7	5
	raven 8/1 (EPZ)		1		1		10,75			
	raven 8/2 (EPZ)									
	SKUPAJ	9	24,5	16	13	8	191,5	7	10	12
delavci – drugi	raven 2 (EPZ)	1			1		1,5			
	raven 3, 4, 5 (EPZ)	3	2	1	1	3	10		1	
	raven 6 (EPZ)		1				8	1		1
	raven 7 (EPZ)		1			1	14	1		1
	raven 8/1 (EPZ)		1				1			
	raven 8/2 (EPZ)		0							
	skupaj (EPZ)	4	5	1	2	4	34,5	2	1	2
Delavci knjižnice po stopnji izobrazbe	delavci – skupaj: raven 2 (EPZ)	1			1		1,5			
	delavci – skupaj: raven 3, 4, 5 (EPZ)	6	8,5	6	6	6	59	1	2	3
	delavci – skupaj: raven 6 (EPZ)	3	4	1	2	2	40,5	3	2	5
	delavci – skupaj: raven 7 (EPZ)	3	15	10	5	4	113,25	5	7	6
	delavci – skupaj: raven 8/1 (EPZ)		2		1		11,75			
	delavci – skupaj: raven 8/2 (EPZ)									
	delavci SKUPAJ (EPZ)	13	29,5	17	15	12	226	9	11	14
skupno število ur izobraževanj vseh zaposlenih		410	934	767	608	310	6.105	185	454	463
število udeležencev izobraževanj		11	29	17	16	12	220	9	10	7

KRAJ	tip	imena lastnih kreiranih podatkovnih zbirk	imena podatkovnih zbirk, ki jih knjižnica gradi v sodelovanju z drugimi ustanovami	samostojno naročeni elektronski viri	elektronski viri, naročeni v sodelovanju		
					ime el. vira	ime konzorcija ali ustanove	število tiskanih naslovov
Cerknica	IV.	www.notranjci.si		0 GVIN Bonitetna ocena; GVIN članki-poslovni tisk; GVIN Finančni podatki; GVIN Register; EURO IUS-INFO Dopolnilni pravni akti; EURO IUS-INFO EFTA; EURO IUS-INFO Eurovoc; EURO IUS-INFO Judikati; EURO IUS-INFO Nacionalni ukrepi za izvajanje Å direktiv; EU			
Domžale	II.						
Grosuplje	III.	0	Adamičeva cesta v Grosupljem; Obrt, trgovina in industrija v Grosupljem	GVIN Bonitetna ocena; GVIN članki-poslovni tisk; GVIN Finančni podatki; GVIN Finbon; GVIN Konsolidarne finance; GVIN Register; GVIN SiMatrix; FinD-INFO DAVC Davčni članki in nasveti; FinD-INFO EAEU EFTA (European Free Trade Association); FinD-INFO			
Kamnik	III.	Digitalna knjižnica Kamnik; www.kamnikskaveronika.net; Jenkret je biv...		FinD-INFO DAVC Davčni članki in nasveti; FinD-INFO EAEU EFTA (European Free Trade Association); FinD-INFO FRPC Finančno-računovodski in poslovni nasveti in članki; FinD-INFO IESP Judikati višjih sodišč RS; FinD-INFO IPDU Inšpekcijski			0
Litija	IV.	0	Moja ulica (Kamra)	GVIN Bonitetna ocena; GVIN članki-poslovni tisk; GVIN Register; GVIN Finančni podatki; GVIN Finbon; GVIN Konsolidarne finance; GVIN SiMatrix; IUS-INFO DAEU Dopolnilni pravni akti EU; IUS-INFO EAEU EFTA (European Free Trade Association); IUS-INFO ESE		0	0
Ljubljana	I.	Seznam novosti; Za vas smo prebrali; Beremo, se učimo, rastemo; Bralni krog; Megakviz; Moja naj knjiga; Priporočilni sezname; Ulica v preljubem Zalogu; Bežigrasjski Sokoli; Botanični vrt v Ljubljani; Legendarni ljubljanski župan Ivan Hribar; Ljubljanska opera	Ciril Štukelj - socialist, publicist, knjižničar in prevajalec; Zapor na ljubljanskem gradu; O preganjanju Slovencev med 1. svetovno vojno; Ljubljanska soseska Fondove hiše; Tavčarjeva ulica v Ljubljani	FinD-INFO DAVC Davčni članki in nasveti; FinD-INFO EAEU EFTA (European Free Trade Association); FinD-INFO FRPC Finančno-računovodski in poslovni nasveti in članki; FinD-INFO IESP Judikati višjih sodišč RS; FinD-INFO IPDU Inšpekcijski	Berg Fashion Library; Encyclopedia Britannica Online Academic Edition; Grove Dictionary of Art Online; Grove Music Online	COSEC; COSEC; COSEC; COSEC	
Logatec	IV.	0	Zbirka starih razglednic Knjižnice Logatec; Cankarjeva cesta v Logatcu; Logatec nekoč in danes; Jože Plečnik			0; 0	0
Medvode	IV.	-	;-	GVIN Bonitetna ocena; GVIN članki-poslovni tisk; GVIN Finančni podatki; GVIN Finbon; GVIN Konsolidarne finance; GVIN Register; GVIN SiMatrix			0
Vrhnika	III.	Vrhniško Gradišče skozi stoletja; Sprehod po vrhniški Stari cesti; Spomini na mladost v Gradišču; Cankarjeva spomenika na Vrhniki in v Ljubljani	Vrhniško Gradišče skozi stoletja; Sprehod po vrhniški Stari cesti; Spomini na mladost v Gradišču; Cankarjeva spomenika na Vrhniki in v Ljubljani				



KRAJ	tip	izgradnja lastnih podatkovnih zbir – bibliografska						izgradnja podatkovnih zbir v sodelovanju – bibliografska					
		ime zbirke	št. zapisov v zbirki	prirast zapisov (št.) (1.1.–31.12.2011)	z izvečki in kazali: ime zbirke	z izvečki in kazali: št. zapisov v zbirki	z izvečki in kazali: prirast zapisov (št.) (1.1.–31.12.2011)	ime zbirke	št. zapisov v zbirki	prirast zapisov (št.) (1.1.–31.12.2011)	z izvečki in kazali: ime zbirke	z izvečki in kazali: št. zapisov v zbirki	z izvečki in kazali: prirast zapisov (št.) (1.1.–31.12.2011)
Cerknica	IV.	www.notranjci.si	62	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Domžale	II.												
Grosuplje	III.	Domoznanska zbirka; Adamičeva zbirka	1007; 68	73; 68	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kamnik	III.												
Litija	IV.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ljubljana	I.	-	0	0	-	0	0	Hiša svetov - Humanitas; Zbirka Zveze borcev NOB	872; 1420	191; 249	80; 0	-	0
Logatec	IV.	0	0	0	0	0	0	0; ;	0; 0; 0; 0	0; 0; 0; 0	0; 0; 0; 0	0;	0; 0
Medvode	IV.	-	0	0	-	0	0	-	0	0	0	-	0
Vrhnika	III.												

KRAJ	tip	zgradnja lastnih podatkovnih zbirk – s celimi besedili			zgradnja podatkovnih zbirk v sodelovanju – s celimi besedili			št. digitaliziranih strani dokumentov za gradnjo lastnih zbirk	št. digitalnih dokumentov, ki jih je knjižnica pripravila za zbirko	št. digitaliziranih strani dokumentov za gradnjo drugih elektronskih virov	št. digitalnih dokumentov, ki jih je knjižnica pripravila za druge elektronske vire
		ime zbirke	št. zapisov v zbirki	prirast zapisov (št.) (1.1.–31.12.2011)	ime zbirke	št. zapisov v zbirki	prirast zapisov (št.) (1.1.–31.12.2011)				
Cerknica	IV.	0	0	0	0	0	0				
Domžale	II.			4.163				4.163	32		
Grosuplje	III.	0	0	0	0	0	0	0	0	20	10
Kamnik	III.			0	0	0	0	0	0	0	0
Litija	IV.	0	0	102	Moja ulica (Kamra)	156	156	218	0	0	3
Ljubljana	I.	0	0	0	-	0	0	6.631	368	735	50
Logatec	IV.	0; 0	0; 0	0	Zbirka starih razglednic Logatca; Cankarjeva cesta v Logatcu; Logatec nekoč	0; 0; 0; 0	0; 0; 0; 0	0	0	215	36
Medvode	IV.	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0
Vrhnika	III.									940	494

## **Priloga 7: Analiza nakupa podatkovnih zbirk, kupljenih iz sredstev OOK 2012**

## Analiza nakupa podatkovnih zbirk iz sredstev OOK 2012

Podatkovna zbirka	Trenutna veljavnost do	Predvidena cena 30.11.2011	Predvidena cena na dan 14.7.2012	S plačilom dostop omogočen do
Grove Music Online	31.08.2012	2.041,07	2.404,53	31.08.2013
Grove Art Online	31.08.2012	2.041,07	2.404,53	31.08.2013
Encyclopædia Britannica Online (Academic Edition) -> Public Library Edition	12.09.2012	4.794,00	5.394,00	12.09.2013
IUS-INFO, FinD-INFO, IUS-INFO.HR	14.10.2012	7.822,95	12.855,02 <sup>1</sup>	31.12.2013
Berg Fashion Library	30.11.2012	1.482,00	1.482,00	30.11.2013

<sup>1</sup> Ob predpostavki, da se ne upoštevajo morebitni popusti.

Cene, prijavljene v jeseni 2011 na javni poziv MIZKŠ za program dela OOK 2012 so bile oblikovane na sledečih predpostavkah:

1.)

Zbirke Oxford University Press-a (Grove Art, Grove Music, Berg Fashion) so bile cenovno načrtovane glede na cene iz preteklega obdobja (jesen 2011 – jesen 2012). Cene se pri OUP oblikujejo glede na število konzorcijskih partnerjev, torej, več kot je pristopnih partnerjev, nižja je cena. Za leto 2012 se je na nivoju Tima OOK načrtovalo, da bo h konzorcijskem nakupu pristopilo več partnerjev, kot jih je bilo v letu 2011, a kljub temu sem za vsak slučaj obdržal staro ceno.

2)

Cena za Encyclopædio Britannico Online bo tudi v naslednjem obdobju ostala približno enaka, kot v preteklem obdobju (september 2011 – september 2012), spremenila se bo samo naročena verzija – trenutno imamo naročeno akademsko verzijo, novo naročena bo verzija, pripravljena za splošne knjižnice (s prilagojenimi vsebinami in grafičnim vmesnikom za otroke in mlade).

3)

Cena za zbirke založnika IUS-Software (IUS-INFO, FinD-INFO, IUS-INFO.HR) je bila v programu prijavljena v višini takrat znanih stroškov in priznanih popustov, z mislijo na možno povišanje stroškov ob predpostavki, da se za prihodnje obdobje ne upoštevajo morebitni popusti. Glede na možnosti oddaljenega dostopa do teh virov, ki niso ustrezne na naše potrebe, se nameravam sestati z Mirom glede preučitve možnosti nove ponudbe TAX-FIN-LEX-a oz. novih pogajanj z IUS-Software-om za naslednje obdobje (od 14.10.2012 dalje). Največja težava pri TAX-FIN-LEX-u trenutno ostaja, da (še vedno) ne omogočajo dostopa do besedil revije Pravna praksa, ki je v veliko pomoč pri tolmačenju in razumevanju novih zakonov in podzakonskih aktov. Glede na to, da splošne knjižnice naše regije nimajo (redno zaposlenih) lastnih pravnikov, jim je tovrstna pomoč tako rekoč nujna.

Največja ovira pri ustreznem načrtovanju sredstev pa je:

- da so **realne cene znane šele pol leta po oddaji načrtovanih stroškov**, pri tem pa je precej spremenljivk – cena je odvisna od števila sodelujočih v konzorciju nabave vira, kakor tudi od poslovne uspešnosti založnika vira (dober primer je GVIN, ki nam je pred kratkim, brez predhodnega opozorila, poslal precej višji račun, kot je bil predviden v planu MKL),
- ter dejstvo, da se naročnine na podatkovne zbirke, do katerih imamo trenutno dostop **obnavljajo ob začetku študijskega leta**, torej sredi koledarskega leta.

Glede na zgornjo tabelo so za program 2013 možne sledeče rešitve:

- odpoved ene ali dveh podatkovnih zbirk založnika Oxford University Press ,
- sklenitev spremenjenega dogovora z IUS-Software,
- sklenitev ustreznega dogovora s TAX-FIN-LEX-om v sodelovanju s konzorcijem COSEC (in potencialnim dodatnim zakupom licence za dostop do zbirke IUS-INFO za potrebe administracije knjižnic regije – mesečno cca. 80€/licenco).

## STATISTIKA UPORABE ZBIRK OXFORD

### Mestna knjižnica Ljubljana (obdobje julij 2011 - julij 2012)

Site	Year	Month	Session (Logins)	Total Session Time (days hh:mm:ss)	Average Session Time (days hh:mm:ss)	Average Pages per Session	Full-Content Units Requested	Web Pages Requested	Hits	Queries (Searches)	Full-Content Units Reached from Browse	Turnaways
Grove Music Online	2012	6	5	00:09:04	00:01:48	4,8	4	24	87	3	3	0
Grove Music Online	2012	5	30	00:16:30	00:00:33	1,1	3	34	117	4	6	0
Grove Music Online	2012	4	55	01:07:22	00:01:13	2,3	35	128	428	35	6	0
Grove Music Online	2012	3	65	05:26:28	00:05:01	5,1	130	329	1093	90	24	0
Grove Music Online	2012	2	18	01:25:29	00:04:44	4	25	72	246	21	1	0
Grove Music Online	2012	1	17	00:36:35	00:02:09	3,4	19	58	229	23	0	0
Grove Music Online	2011	12	29	01:10:27	00:02:25	4,6	50	132	415	66	0	0
Grove Music Online	2011	11	35	00:31:28	00:00:53	2,8	30	99	375	29	6	0
Grove Music Online	2011	10	58	00:46:51	00:00:48	1,4	13	79	232	6	10	0
Grove Music Online	2011	9	11	00:16:51	00:01:31	7,6	13	84	267	10	3	0
Grove Music Online	2011	8	21	00:07:15	00:00:20	3,1	3	66	201	2	0	0
Grove Music Online	2011	7	19	00:13:04	00:00:41	3,5	8	66	191	3	0	0
			<b>363</b>	<b>12:07:24</b>	<b>00:02:00</b>	<b>3,2</b>	<b>333</b>	<b>1171</b>	<b>3881</b>	<b>292</b>	<b>59</b>	<b>0</b>
Grove Art Online	2012	6	16	02:16:26	00:08:31	4,9	15	78	753	5	44	0
Grove Art Online	2012	5	18	00:17:28	00:00:58	1,5	6	27	134	10	0	0
Grove Art Online	2012	4	34	00:42:01	00:01:14	3,1	24	107	652	25	21	0
Grove Art Online	2012	3	19	00:05:10	00:00:16	1,5	8	29	171	8	0	0
Grove Art Online	2012	2	27	00:36:47	00:01:21	3,2	35	86	369	25	0	0
Grove Art Online	2012	1	30	01:11:46	00:02:23	3,8	32	113	419	44	2	0
Grove Art Online	2011	12	17	00:55:52	00:03:17	6,1	22	103	569	35	8	0
Grove Art Online	2011	11	54	01:53:57	00:02:06	2,9	65	159	693	35	5	0
Grove Art Online	2011	10	14	00:06:38	00:00:28	0,9	3	13	98	0	0	0
Grove Art Online	2011	9	9	00:08:07	00:00:54	3,8	4	34	131	1	1	0
Grove Art Online	2011	8	11	00:08:07	00:00:44	4,8	6	53	193	5	0	0
Grove Art Online	2011	7	9	00:00:29	00:00:03	2,1	0	19	54	0	0	0
			<b>258</b>	<b>08:22:48</b>	<b>00:01:56</b>	<b>3,2</b>	<b>220</b>	<b>821</b>	<b>4236</b>	<b>193</b>	<b>81</b>	<b>0</b>

**Priloga 8: Dokument »Prilagajanje spletnih strani za uporabnike s senzornimi težavami«**

# Prilaganje spletnih strani za uporabnike s senzornimi težavami

Aleš Klemen



## Uvod

- Priročnik primerov dobre prakse storitev za uporabnike s posebnimi potrebami projekt programa izvajanja posebnih nalog osrednje območne knjižnice za leto 2011
- namen: pripraviti pregled primerov dobre prakse v slovenskih in tujih knjižnicah, predvsem splošnih

## Uvod

- na podlagi primerov smo v letu 2012 želeli razviti programsko orodje za prilagajanje spletnih vsebin uporabnikom s senzornimi težavami.
- služil bi lažji dostopnosti spletnih informacij za različne skupine uporabnikov s senzornimi težavami (slabovidni, ljudje z bralnimi težavami, starejši, itd.)
- namen: z enega spletnega mesta omogočiti prilagoditve vsebin spletnih stran za heterogene skupine uporabnikov.
- **žal programskega orodja v načrtovanih okvirjih zaradi tehnoloških ovir ni bilo možno ustrezno razviti**

## Glavne funkcionalnosti prilagajanja spletnih vsebin

- grafično in oblikovno prilagajanje spletnih vsebin s kaskadnimi stilskimi podlagami (CSS stili)
- definiranje stilov HTML oz. XHTML elementov v smislu pravil, kako naj se ti prikažejo na strani
- določanje najustreznejše barve, velikost besedil, odmike, poravnave, obrobe, pozicije in vrsto drugih atributov za posamezne skupine uporabnikov s senzornimi težavami.

## Ovire pri standardizaciji prilagajanj

- večina spletnih strani knjižnic osrednjeslovenske regije zgrajenih s CMS programi
- med seboj programi niso popolnoma tehnološko standardizirani
- ni moč generalizirati CSS stilov
- najbolj opazno pri starejših spletnih brskalnikih (Internet Explorer 6 in 7)

## Pregled spletnih virov

- uvod v spletni dostopnost
  - slovenska različica besedila  
<http://couponhostgator.info/uvod-v-spletno-dostopnost/>
  - angleška različica besedila  
<http://webaim.org/intro/>
- načrtovanje uporabnih spletnih strani
  - <http://trace.wisc.edu/world/web/>

## Pregled spletnih virov

- pregled najosnovnejših elementov, ki olajšujejo uporabo spletnih strani uporabnikom s posebnimi potrebami:
  - WebAIM Section 508 Checklist  
<http://webaim.org/standards/508/checklist>
  - Accessibility Guidelines for the Web Designer  
<http://www.lighthouse.org/accessibility/design/web/>

## Pregled spletnih virov

- orodje za predogled vaše spletne strani iz gledišča senzorno oviranega uporabnika
  - <http://colorfilter.wickline.org/>
- 100 spletnih orodji za uporabnike s posebnimi potrebami (ne le senzorno ovirane)
  - [http://www.collegedegree.com/library/college-life/100\\_web\\_tools\\_for\\_learning\\_with\\_disability](http://www.collegedegree.com/library/college-life/100_web_tools_for_learning_with_disability)

## Pregled spletnih virov

- orodja za preverjanje ustreznosti vaše spletne strani za različne senzorno ovirane uporabnike
  - <http://www.w3.org/WAI/RC/tools/complete>
- orodje za določanje barv za spletne strani, prijaznih senzorno oviranim uporabnikom
  - <http://gmazzocato.altervista.org/colorwheel/wheel.php>
  - [http://www.snook.ca/technical/colour\\_contrast/colour.html](http://www.snook.ca/technical/colour_contrast/colour.html)

## Prilagoditve spletnih strani s CSS stili

- velikost črk
  - <http://alistapart.com/article/relafont>
- priprava alternativnih stilov za posamezne tipe senzorno oviranih uporabnikov
  - <http://alistapart.com/article/alternate>
  - <http://www.thesitewizard.com/css/switch-alternate-css-styles.shtml>

## Prilagoditve spletnih strani s CSS stili

- pregled vseh elementov CSS stilov, ki olajšujejo dostopnost spletnih strani
  - <http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Accessibility>
  - <http://www.w3.org/TR/CSS2/> (potrjeno in sprejeto s strani W3C konzorcija)
- orodje za kreiranje CSS stila za slabovidne uporabnike
  - <http://people.ds.cam.ac.uk/ssb22/css/>
  - [http://www.at.ufl.edu/archive/accessibility\\_cd/AccWeb/css/low\\_vision.html](http://www.at.ufl.edu/archive/accessibility_cd/AccWeb/css/low_vision.html)

## Pregled spletnih virov

- določanje kontrastnosti spletnih strani
  - <http://www.webdesignfromscratch.com/web-design/contrast/>
  - <http://accessibility.psu.edu/contrast.html>
- primeri najboljših optimiziranih spletnih strani (urejenih glede na uporabnikove ovire)
  - <http://www.howtolearn.com/best-websites/top-101-special-needs-websites-spring-2011>

## Pregled spletnih virov

- prilagoditve spletnih brskalnikov za senzorno ovirane uporabnike
  - [http://www.ipcc.gov.uk/en/Pages/adapting\\_this\\_website.aspx](http://www.ipcc.gov.uk/en/Pages/adapting_this_website.aspx)
- open source (brezplačna) programska oprema za lažjo uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije
  - <http://www.oatsoft.org/Software/browse/Repository/Need>
  - [http://web.gcc.mass.edu/distance-ed/files/2010/03/Free\\_AT\\_Software1.pdf](http://web.gcc.mass.edu/distance-ed/files/2010/03/Free_AT_Software1.pdf)

## Pregled spletnih virov

- validatorji spletnih strani preverjajo barvno in kontrastno ustreznost vsebin, dostopnost, možnost uporabe zunanjih programov – npr. Bralca, preverjanje napak v programski kodi, itd.
  - <http://www.craigcecil.com/checkyoursite.htm>

## Pogled v prihodnost

Na podlagi omenjenih spletnih pripomočkov boste:

- lažje identificirali težave, na katere lahko naletijo uporabniki vaših spletnih strani,
- ugotovili kako jih odpraviti in
- najbolj optimalno prilagodili, da bodo le-te »vidne« tudi uporabnikom s senzornimi težavami.

**Priloga 9: Knjižnične storitve za posebne skupine uporabnikov na osrednjeslovenskem območju v letu 2012**

## Priloga 9

### Knjižnične storitve za posebne skupine uporabnikov na osrednjeslovenskem območju v letu 2012

#### Knjižnica Domžale

Knjižnica na domu je namenjena vsem članom Knjižnice Domžale, ki zaradi invalidnosti, starosti ali težje bolezni težko ali sploh ne morejo uporabljati osnovnih storitev knjižnice. Izvaja se na območju Domžal in okolice in je brezplačna. Po dogovoru dostavljajo vse vrste gradiva: knjižno (knjige) in neknjižno (CD plošče, DVDje...).

Na oddelku za slovensko leposlovje in na oddelku za otroke in mladino Knjižnice Domžale si uporabniki lahko izposodijo zvočne knjige – zgoščenke z brano vsebino, prozo ali poezijo. Zgoščenke lahko poslušajo v knjižnici ali pa si jih izposodijo na dom.

Januarja 2008 pridobljena elektronska lupa je namenjena vsem slabovidnim uporabnikom, je enostavna za uporabo in omogoča velike povečave. Nameščena je v posebnem kotičku ob časopisni čitalnici.

V dvorani domžalske knjižnice je nameščena indukcijska zanka - žica, ki obkroža prostor in omogoča optimalen sprejem zvoka naglušnim, ki uporabljajo slušni aparat. Indukcijska zanka preprečuje pojav odmeva ali piskanja ob poslušanju zvoka iz mikrofona oziroma zvočnikov. Pred vstopom v dvorano je treba slušni aparat preklopiti v tako imenovani T – način, s čimer se prepreči motnje v sprejemu.

V Domžalah so v letu 2012 prvič izvajali bralno značko V sožitju s knjigo, ki je namenjena osebam z motnjo v duševnem razvoju (sodelujejo z društvom Sožitje).

Pričeli so s sodelovanjem pri projektu Igraj se z mano - razstava likovnih del, ki so nastala v okviru 5. mednarodnega likovnega natečaja Igraj se z mano. Razstavo skupaj postavljajo otroci šole s prilagojenim programom OŠ Roje in OŠ Venclja Perka. Cilj je brisanje meja med osebami s posebnimi potrebami in ostalo populacijo.

Izvajajo projekt READ – branje s psom.

Za ljudje s slabim vidom (primarno starejši upokojeanci) so pripravili 4 e-bralnike, predstavili način uporabe in jih dali na preizkus.

V začetni fazi je tudi ureditev gradiva za osebe z disleksijo.

#### Mestna knjižnica Grosuplje

V vseh enotah Mestne knjižnice Grosuplje so uvedli:

- delavnice za otroke, ki imajo težave z branjem. Projekt so poimenovali Z igro do branja;
- oblikovali so zbirko gradiv za dislektike.

#### Matična knjižnica Kamnik

V letu 2012 ni posebnih novosti oz. dejavnosti za potrebe uporabnikov s posebnimi potrebami, nadaljevali so z že utečenimi dejavnostmi:

- bibliopedagoške dejavnosti za OŠ 27. julij,
- obisk in ogled knjižnice po dogovoru,
- dostava gradiva na dom.

Redna dejavnost so tudi:

- Kotiček za oklevajoče bralce (na pionirskem oddelku) – informacije o disleksiji, seznam dostopne literature v knjižnicah, sezname knjig za lažje branje (na mladinskem

oddelku; za otroke s specifičnimi učnimi motnjami, dislektike oz. tiste, ki neradi berejo).

- Leposlovje za slabovidne (posebej označeno s hrbtno oznako).
- Zvočne knjige na CD ploščah.
- Izposoja bralnih očal: uporabniki, ki so doma pozabili očala, pa bi želeli prebrati članek v reviji, poglavje v knjigi, si lahko izposodijo ustrezna bralna očala pri informatorju.
- Povečevalnik zaslonske slike: tako v Matični knjižnici Kamnik kot v enoti Šmarca ponujajo poseben pripomoček, namenjen slabovidnim. Gre za posebno programsko opremo, ki s povečanjem zaslonske slike omogoča dostop do elektronskih oblik besedil. S tem pripomočkom so ljudem s slabšim vidom kot tudi starejšim omogočili rabo javno dostopnih računalnikov v knjižnici. Sredstva za nakup programske opreme sta z donacijo prispevala Lions klub Kamnik in podjetje Telekom.
- Elektronska lupa: naprava, ki je namenjena vsem slabovidnim uporabnikom in omogoča velike povečave. Tehnični podatki: barvna slika in možnost nastavitve kontrastne pozitivne ali kontrastne negativne slike, zamrznitev slike, avtonomija približno 1,5 ure. Možna izbira slike: foto barvna, kontrastna pozitivna in kontrastna negativna črno/bela. Preklopni ročaj omogoča uporabo kot klasična lupa z ročajem. Upravljanje je enostavno saj se uporablja samo z dvema tipkama.

**Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica** svojim uporabnikom omogoča dostavo gradiva (knjige in revije) na dom v primeru bolezni, starosti ali invalidnosti. Vse enote knjižnice so dostopne gibalno oviranim uporabnikom.

### **Knjižnica Litija**

Enkrat mesečno se izvede bralna urica v Domu Tisje, kjer se je v sodelovanju z delovnimi terapeutkami oblikovala skupina varovancev, ki z zanimanjem prisluhnejo odlomkom izbranega dela, ki ga predstavi višja knjižničarka ali bibliotekarka. Sledi poljudna analiza prebranega, strnitev vtisov in primerjava z lastnimi doživetji. Varovanci so aktivni poslušalci, med skupino in »bralko« se prepletajo medgeneracijske vezi, ki jih povezujejo prebrane vsebine.

Sodelovanje so nadgradili še z novo opremljeno knjižnico Ob potoku, kjer skupaj z Domom Tisje koordinirajo delo (le-to je prilagojeno potrebam stanovalcev).

Možnost čitalniške izposoje elektronskih lup za slabovidne Enhanced Vision – Peeble, kupljenih pred dvema letoma iz sredstev posebnih nalog OOK poleg Knjižnice Litija nudi tudi

**Cankarjeva knjižnica Vrhnika.**

### **Knjižnica Logatec**

V skladu z Zakonom o knjižničarstvu knjižnica zagotavlja tudi storitve, izvaja projekte, zagotavlja pogoje za skupine uporabnikov s posebnimi potrebami:

- izvajanje bibliopedagoških projektov za mlade, ki imajo za cilj motivirati k branju otroke z bralnimi težavami;
- bralne ure za starejše občane, ki zaradi slabovidnosti težko berejo sami (mesečni obiski knjižničarke v domovih ostarelih);
- zagotavljanje pogojev za branje slabovidnim; knjižnica razpolaga z elektronsko lupo, ki omogoča branje slabovidnim;
- oblikovanje zbirke knjig s povečanim tiskom;

- oblikovanje zbirke zvočnih knjig na CD;
- branje ljudem s posebnimi potrebami:  
Knjižničarka enkrat oz. dvakrat mesečno obiskuje stanovalce Doma Marije in Marte v Logatcu, kjer vodi bralne urice za stanovalce, ki zaradi slabovidnosti težko berejo sami. Tako nastajajo ustvarjalna srečanja, na katerih ljudje poslušajo, izražajo želje, kaj brati in poslušati, pripovedujejo. Osrednji del srečanja je branje različnih literarnih zvrsti in pogovor o prebranem. Berejo tekste, vsebinsko povezane z dogodki v mesecu srečanja.

### **Mestna knjižnica Ljubljana**

Uvedba novih postajališč za Potujočo knjižnico, med njimi Center starejših Medvode. Poleg tega postajališča obiskujemo tudi postajališča z večjim deležem uporabnikov s posebnimi potrebami: Univerzitetni rehabilitacijski inštitut Republike Slovenije Soča, Dom starejših občanov Vič-Rudnik in Center starejših Trnovo. Bibliobus z dvizžno ploščadjo za pomoč pri vstopu gibalno oviranim osebam omogoča uporabo tovrstnim uporabnikom na vseh postajališčih.

- Možnost izposoje elektronske lupe, kupljene pred dvema letoma iz sredstev posebnih nalog OOK.
- Zbirka Vid z gradivom s povečanim tiskom, zvočnimi knjigami na avdiokasetah in CD glasbenih nosilcih.
- Centralizirana dostava gradiva na dom ostarelim, invalidnim in trajno bolnim osebam – Knjiga na dom. Poenoteno storitev dostave gradiva na dom za bolne, invalidne in ostarele, smo primerno promovirali in postavili kot eno izmed storitev za t.i. ranljive skupine. V letu 2012 se uveljavlja nov koncept, tudi na osnovi priprav na elaborat MKL v bolnišnicah.
- Sodelovanja z domovi starejših občanov (Bežigrad, Dobrova, Fužine, Horjul).
- V sodelovanju z Univerzitetnim kliničnim centrom, Oddelkom za odvajanje od odvisnosti od prepovedanih drog, v prostorih Knjižnice Otona Župančiča organiziramo in izvajamo izobraževalne delavnice za njihove paciente.
- Oddaja darov - knjige smo oddali: Evropski pravni fakulteti iz Nove gorice (150 knjig), Zavodu za gluhe in naglušne (200 knjig), Knjižnici v Prijedoru v Bosni (300 knjig), Azilnemu domu na Viču (300 knjig), Ankari v Turčiji (7 knjig), Slovenskemu protestantskemu društvu (50 knjig). Zaradi manjšega nakupa novega gradiva zbirke dopolnjujemo tudi z darovi.
- Kolekcije knjig: za Dom starejših Bežigrad pripravljamo kolekcije knjig (155 knjig in dva bralnika) ter jim podarjamo odpisane revije in časopise.
- Izobraževanje uporabnikov: Pri oblikovanju in izvajanju učnih aktivnosti se osredotočamo na vse starostne skupine in pokrivamo raznolika vsebinska področja.
- Knjižnica sodeluje z Inštitutom Republike Slovenije za rehabilitacijo in tako deluje kot partner po zaposlitvi njihovega rehabilitanta.
- Priprava Priročnika storitev za uporabnike s posebnimi potrebami je bil projekt znotraj programa izvajanja posebnih nalog osrednje območne knjižnice za leto 2011. Namen priročnika je bil pripraviti pregled obstoječih dobrih praks v slovenskih in tujih knjižnicah, predvsem splošnih, vendar smo ugotovili, da se uvajanje posebnih dejavnosti za tovrstne uporabnike precej počasi uveljavlja že v fizični obliki storitev v prostorih knjižnic, toliko manj pa je le-teh v elektronskem okolju. Storitve, ki jih knjižnice nudijo svojim uporabnikom s posebnimi potrebami so večinoma podprte z

licenčno programsko opremo, ki je trenutno za tako široko mrežo knjižnic, kot je prisotna v Sloveniji, stroškovno zelo neugodna. Iz omenjenih razlogov smo se v pripravljenem dokumentu osredotočili na pregled prilagoditev storitev in dostopa do vsebin v elektronski obliki, ki so sicer namenjeni najširšemu krogu uporabnikov.

- Koncept prenove spletne strani MKL z upoštevanjem smernic omenjenega priročnika. Nova stran bo zaživel v novembru 2012.

## **Priloga 10: Izvedeni projekti digitalizacije OOK 2012**

## DIGITALIZACIJA SKLOPA DOMOZNANSKIH VSEBIN O 1. SVETOVNI VOJNI

V letu 2010 je bila dana pobuda za pripravo skupne akcije objavljanja digitaliziranih vsebin 1. svetovne vojne. Pripravile so jo OOK, ki so povabile k sodelovanju NUK, muzeje, arhive in druge organizacije ter posameznike, ki so pripravljeni digitalizirati gradivo in ga objaviti na enem od obstoječih portalov. Akcija bo trajala več let, sredstva za digitalizacijo in nadgradnje portalov pa bodo organizacije pridobivale samostojno ali v partnerstvu s kandidiranjem na različne slovenske in evropske razpise.

Približujemo se 100- obletnici 1. svetovne vojne (1914 - 1918 in neposredno po njej), t.j. zgodovinskega dogajanja, s katerim je tako ali drugače povezano praktično celotno območje Slovenije vključno z zamejstvom. Prva svetovna vojna je pustila na našem področju, v našem narodu neizbrisljiv pečat. V tem času in kasneje je nastalo in se tudi ohranila enormna količina gradiv, zanimivih vsebin, ki jih hranijo muzeji (tudi zasebni), knjižnice, arhivi in tudi mnogi posamezniki, mnoga med njimi so že objavljena v »analogni« obliki, parcialno pa tudi v digitalni. Sedaj pa imamo tudi enkratne tehnične možnosti, da te vsebine (i)zberemo in prezentiramo na informacijskih virih, ki jih uporablja današnja generacija. Delo je potrebno zastaviti kot večletno akcijo, ki naj vključi vse akterje, ki so povezani z obravnavano tematiko.

Okvirje za zgodbe je Mestna knjižnica Ljubljana pričela postavljati že v letu 2011 s projektom digitalizacija humorističnega sklopa časnikov iz obdobja pred prvo svetovno vojno in med njo, ter s tem prikazala delček politične in družbene klime tedanjega obdobja. V letu 2012 knjižnica nadaljuje z vsebinami, ki so neposredno povezane z obdobjem prve svetovne vojne na slovenskem ozemlju:

### **Serijske publikacije:**

#### **1. Čas : znanstvena revija Leonove družbe. Tisk Katoliške pisarne. (K ČS D 146)**

Letniki:

- 1913,
- 1914,
- 1917,
- 1918,
- 1919,
- 1920,
- 1921.

#### **2. Rdeči prapor, glasilo jugoslovanske socialne demokracije. (K ČS G 6)**

Letnika:

- 1908,
- 1911.

#### **3. Pozdrav iz domovine našim vojakom na bojišče. (K ČS F 93)**

Letnika:

- 1916,
- 1917.

#### **4. Samouprava : uradno glasilo deželnega odbora vojvodine Kranjske. (K ČS F 72)**

Letnik: 1918

#### **5. Občinska uprava : poučni stanovski list županom, občinskim tajnikom... (K ČS F 71)**

Letniki:

- 1905/1906,
- 1906/1907,
- 1907/1908,
- 1909,
- 1910,
- 1911,
- 1912,
- 1913,
- 1914,
- 1916,
- 1917.

6. ... letno poročilo Vincencijeve družbe v Ljubljani za čas... (K ČS D 536)

Letnik: 1916

7. Jugoslovan. Konzorcij Jugoslovana. (6K ČS G 59/1917/1918)

Letnik: 1917/1918

8. Slovenska zadruga : glasilo slovenskih posojilnic in gospodarskih zadrug. (K ČS F 122)

Letnika:

- 1914,
- 1917.

9. Novi čas SG=6K ČS F 110/1914. Katoliško tiskovno društvo. V Gorici.

Letnik: 1914

**Monografije s signaturami:**

1. ZC 1813/9/i – ii: Emil Ludwig, Julij 14: sinovom v svarilo (1933)
2. MD 3246: Ferdo Seidl: Kod naj se potegne pravična državna meja med Jugoslavijo in Italijo? (1919)
3. MC 5878 – Osip Šest: Enaintrideset in eden: knjiga o vojnem ujetništvu.
4. ZE 33/1: Josip Mal – Slovenci v desetletju 1918 – 1928. Zbornik razprav iz kulturne, gospodarske in politične zgodovine. Lj., 1928.
5. Juš Kozak, Celica, Tiskovna zadruga, Ljubljana, 1932 (ZC 56/5).
6. ZD 130/7- Albin Ogris: Borba za jugoslovensko državo : načrt zgodovine in delovanja jugoslovenskega odbora v Londonu za časa svetovne vojne (1921).
7. MC 6003? – Avgust Reisman: Iz življenja med vojno : avstrijska sodišča (Mb, 1939)
8. MC 395: D. Feigel, Tik za fronto (1921)

**Ciljna publika:**

Digitalna zbirka je namenjena uporabnikom knjižnic osrednjeslovenske regije, prebivalcem občin osrednje Slovenije, uporabnikom portala Kamra in dLib, širši strokovni javnosti, kakor tudi vsej zainteresirani javnosti.

## **DIGITALIZACIJA OBČINSKIH ZBORNICOV OBČIN OSREDNJSLOVENSKEGA OBMOČJA**

V letu 2007 je Knjižnica Otona Župančiča izvedla projekt digitalizacije Kronike slovenskih mest. V njej so podani strokovni prispevki o predvsem novejši zgodovini in prispevki o najpomembnejših mejnikih življenja v večjih slovenskih mest. Omenjene kronike so med najpomembnejšimi pričevalci zgodovine Slovenije v obdobju med obema vojnoma, ko je doživljala svoje največje arhitekturne, kulturne, politične in socialne spremembe. Ravno tako smo v okviru programa območnosti ta projekt v letu 2008 in 2009 nadgradili z digitalizacijo občinskih glasil občin osrednjeslovenske regije. Zajeli smo obdobje od zgodnjih petdesetih let do danes, kar predstavlja širok pregled občinskih delovanj na ravni lokalne samouprave, sam proces spreminjanja demokratične družbe, kakor tudi proces intenzivnega ekonomsko-gospodarskega napredka. V sklopu slednje smo že deloma zajeli tudi drugi del lokalno-zgodovinske publicistične dejavnosti občin – občinske zbornike (Zbornik občine Grosuplje in njeno nadaljevanje Zbornik občin Grosuplje, Ivančna Gorica, Dobropolje).

Občinski zborniki v obliki letnih ali sporadičnih izdaj prinašajo strokovne in znanstvene prispevke iz lokalne in širše družbene zgodovine. V obliki kompleksnejših prispevkov nadgrajujejo vsebine, ki jih sicer v bolj poljudni obliki prinašajo lokalni časopisi.

Mestna knjižnica Ljubljana namerava v prihodnjih letih v sodelovanju s knjižnicami osrednjeslovenskega območja v digitalno obliko zajeti tudi občinske zbornike, začenši s kamniškimi, vrhniškimi in logaškimi:

- **Kamniški zbornik**, 5.753 strani gradiva formata A4 in A5
- **Vrhniški razgledi**, 3.315 strani gradiva formata A5

### **Ciljna publika:**

Digitalna zbirka je namenjena uporabnikom knjižnic osrednjeslovenskega območja, prebivalcem občin osrednje Slovenije, uporabnikom portala Kamra in dLib, strokovni javnosti, kakor tudi vsej zainteresirani javnosti.

## **ZBIRKA ŠPANSKI BORCI (Zbirka gradiv in arhiv sekcije za Španske borce pri ZZB NOB)**

Knjižnica Jožeta Mazovca ima svoj sedež v »Kulturnem domu Španski borci« v Ljubljani, ki je bil zgrajen leta 1981, v obdobju, ko so španskim borcem kot izraz spoštovanja za njihove zasluge po Sloveniji podeljevali domicile.

V začetnem obdobju delovanja je knjižnica imela poseben »španski oddelek«, v katerem so poleg knjižnega gradiva o španski državljanski vojni hranili tudi arhivsko gradivo o slovenskih španskih borcih. Svoje osebne dokumente, fotografije, odlikovanja, spominke so španski borci zapustili knjižnici. V Domu španskih borcev pa so se bivši španski borci sestajali, imeli svoje letne skupščine ter organizirali srečanja s španskimi soborci iz vseh republik nekdanje Jugoslavije. To gradivo je bilo darovano knjižnici z namenom, da bi bilo dostopno vsem tistim, ki se zanimajo za preučevanje španske državljanske vojne. Nastala je zbirka, ki vsebuje posamezne življenjepise udeležencev, sezname borcev, njihove osebne dokumente in dokumentacijo o povojnem delovanju sekcije španskih borcev.

Leta 2005 je na podlagi vsebinskega popisa domoznanskih in specialnih zbirk na osrednjeslovenskem območju, ki ga je izvedla Knjižnica Otona Župančiča kot območna knjižnica, bila oblikovana in natisnjena brošura domoznanskih in specialnih zbirk »Spoznati bližino«. Med zbirkami iz brošure je bila za testni projekt digitalizacije izbrana prav zbirka »Slovenski španski borci« iz Knjižnice Jožeta Mazovca, iz katere je nastal projekt »No pasaran«. Nekaj dokumentov iz celotne zbirke je bilo prenesenih na portal Kamra. S tem je bilo uporabnikom dana možnost, da si ogledajo v nekem ožjem okviru delovanje sekcije španskih borcev. V letu 2010 je bila »zbirka« druga najbolj obiskana stran portala.

Hkrati pa bi uporabnika opozorili, kje si lahko dokumente v fizični obliki ogleda. Zbirka je edinstvena in ima veliko zgodovinsko vrednost. Preučevati so jo hodili tudi tujci iz Italije in Španije.

Zbirka vsebuje 120 map, različnega obsega. Zbirka je bila v letu 2010 strokovno revidirana in popisana, gradivo je bilo zaščiteno s primernimi arhivskimi mapami in ovitki, določeni so bili dokumenti, ki bi bili primerni za digitalizacijo in bi še dodatno dopolnili zbirko »No pasaran« na portalu Kamra. V zaključni fazi bo izveden izbor in priprava dokumentov za stalno razstavo v prenovljenih prostorih Knjižnice Jožeta Mazovca.

### **Ciljna publika:**

Digitalna zbirka je namenjena uporabnikom knjižnic osrednjeslovenskega območja, prebivalcem občin osrednje Slovenije, strokovni javnosti, uporabnikom portala Kamra, kakor tudi vsej (v precejšnji meri tuji) zainteresirani javnosti.