

Pravila in pogoji za sodelovanje v foto natečaju MIKROSVOBODA, ki ga organizira Mestna knjižnica Ljubljana

1. člen Organizator

Organizator foto natečaja Mikrosvoboda je Mestna knjižnica Ljubljana, Kersnikova 2, Ljubljana. E-mail: fotonatecaj@mklj.si

2. člen Namen in tema

Tema fotografskega natečaja je mikrosvoboda. To je trenutek, ki se zgodi spontano in je nepozaben. Ne zahteva veliko načrtovanja, potrebuje malo opreme in ni omejen. Namen natečaja je povabiti ljubitelje fotografiranja k iskanju posebnih trenutkov ter jih spodbuditi h kreativnemu prepoznavanju gibanja v vseh raznolikosti in pojavnosti. Tema je zastavljena tematsko odprto, saj mikrosvoboda v vseh žanrskih zvrsteh ponuja izrazno širok ustvarjalni potencial.

Mikrosvoboda je lahko potovanje, spanje na prostem, gorska avantura, spust po reki, veslanje na jezeru ali bosonoga hoja po gozdu. Lahko je svoboda invalidskega vozička ali skok s padalom. Mikrosvoboda so vsakdanji trenutki ujeti v fotografski objektiv.

3. člen Sodelovanje in pogoji

Na natečaju lahko sodelujejo osebe s stalnim in začasnim prebivališčem v republiki Sloveniji.

Z oddajo fotografij vsi udeleženci natečaja potrjujejo, da so avtorji fotografij in da se strinjajo s pravili in pogoji foto natečaja.

Osebe, ki kakorkoli sodelujejo pri izvedbi foto natečaja, njihovi ožji družinski člani in zaposleni v Mestni knjižnici Ljubljana ne morejo sodelovati.

4. člen Prijava na natečaj

Vsak avtor lahko sodeluje z največ 2 fotografijama, ki jih pošlje po elektronski pošti na naslov fotonatecaj@mklj.si ali preko WeTransfer-ja. Prijava na natečaj mora vsebovati osebne podatke avtorja, ime in priimek, stalni ali začasni naslov, telefonsko številko in e-naslov.

Udeleženec natečaja s sodelovanjem soglašava, da se njegova fotografija ter ime in priimek javno objavijo. Prijava na natečaj pomeni soglašanje sodelujočega z obdelavo osebnih podatkov za namen natečaja.

5. člen Vsebinske in tehnične zahteve

Udeleženci tečaja lahko oddajo fotografiji po elektronski pošti fotonatecaj@mklj.si ali preko platforme WeTransfer v formatu JPG ali JPEG, z ločljivostjo najmanj 200-300 dpi in velikosti najmanj 3264x2448. Vsaka fotografija mora biti označena z zaporedno številko in naslovom fotografije. Na fotografije ni dovoljeno dodajati podpisov in logotipov.

Obdelava fotografij z računalniškimi programi za delo s fotografijami je dovoljena v mejah, ko se s posegi ne vpliva na vsebino fotografije. Dovoljene so korekcije barv, korekcija nivojev, korekcija osvetlitve, korekcija kontrasta, konverzija v črno-belo in neselektivno ostrenje. Uporaba orodij za selektivno obdelovanje fotografij ni dovoljena. Ocenjevalna žirija ima pravico, da po lastni presoji izloči fotografijo, za katero meni, da je bila računalniško obdelana na način, ki ga ti pogoji sodelovanja določajo kot nedopusten.

Žirija ne bo ocenjevala fotografij z moralno sporno ali protizakonito vsebino ter tehnično neprimernih fotografij.

6. člen Avtorstvo

Udeleženci natečaja z oddajo prijave in fotografij organizatorju natečaja (MKL) zagotavljajo, da so sami lastniki in avtorji fotografij oziroma, da so izključni imetniki avtorskih pravic in, da na teh fotografijah ne obstajajo kakršnekoli pravice tretjih oseb. V primeru, da so na oddanih fotografijah upodobljene osebe, ki jim na podlagi veljavnih predpisov pripadajo osebne ali kakršnekoli druge pravice, udeleženci natečaja MKL zagotavljajo, da so pridobili ustrezna dovoljenja upodobljenih oseb za uporabo fotografij z njihovo podobo.

Z oddajo prijave in fotografij udeleženci natečaja na oddanih fotografijah MKL prenesejo vse materialne avtorske pravice iz 22. člena Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (Ur. l. RS, št. 21/1995 in spr. – v nadaljevanju ZASP), zlasti tiste, ki bodo MKL omogočile javno prikazovanje, razstavljanje in reproduciranje primerkov fotografij, reproduciranje fotografij v katalogu razstave, distribuiranje primerkov fotografij in distribuiranje primerkov kataloga razstave, uporabo fotografij v tiskanih in elektronskih medijih, elektronsko reproduciranje in dajanje na voljo javnosti na spletnih straneh in druge vrste uporabe fotografij za potrebe MKL. Avtor s prenosom materialnih pravic na MKL dovoljuje, da MKL (v skladu z ZASP) objavi delo brez predhodnega soglasja avtorja in brez nadomestila plačila avtorju. Prenos navedenih pravic je izključen, velja za ves čas trajanja pravic, je krajevno neomejen in vključuje pravico predelave. MKL bo spoštovala moralne avtorske pravice udeležencev natečaja in v primeru javne priobčitve ali objave fotografij ustrezno navajala avtorje fotografij.

7. člen Trajanje natečaja

Natečaj traja od 01. 07. 2022 do 01. 09. 2022.

8. člen Izbor

Žirija v sestavi Marko Lakovič, Matjaž Mohar, Dušan Koritnik in Rok Valenčič bo izbrala 3 (tri) fotografije po naslednjih kriterijih: sporočilnost, izvirnost in tehnična dovršenost.

Odločitve žirije so dokončne in nanje ne sprejemamo pritožb.

9. člen Podelitev

Podelitev nagrad bo potekala na dogodku, ki ga bo Mestna knjižnica Ljubljana organizirala v okviru Evropskega tedna mobilnosti in bo potekal 15. ali 22. septembra. Fotografije bodo razstavljene na virtualni razstavi in v spremljevalnem katalogu.

10. člen Nagrade

Nagrade prispevajo Mestna knjižnica Ljubljana in donatorji.

Nagrajenec je dolžan prevzeti nagrado v roku 3 mesecev od razglasitve, po pretečenem roku ni več upravičen do nagrade.