

Mestna knjižnica Ljubljana

napovednik dogodkov

ŽIVE
1. maj
ŽIVE
PRAZNIK
DELAV

2023

5



Pobarvajmo sive celice

Umetnost je opredeljena kot skupek dejavnosti, ki niso neposredno povezane s preživetjem, a so pomemben del človeštva, saj z njimi izražamo svoja čustva in dojemanje sveta. Namenjena je duhovnemu uživanju in je spremljevalka človeka v njegovem razvoju. Večkrat nastopa kot zrcalo družbe, človeka in njegove notranjosti, kjer pa najde stično točko s terapijo, katere poglavitni namen je povrnitev zdravja in izboljšanje počutja.

Dogodki drugega majskega tedna, ki smo ga strnili pod skupni naslov Pobarvajmo sive celice, nam bo z glino in barvami umazal roke, s pisanjem se bomo sprehodili po svoji preteklosti, plesali bomo, peli, pripovedovali zgodbe ter igrali na inštrumente. Preko vseh dejavnosti se bomo zazrli v svet terapije s pomočjo umetnosti, ki odpira vrata tistemu delu nas samih, ki je na trenutke težko izgovorljiv.

Naj mesec ljubezni prebudi v nas tisto najbolj pozabljeno, najtežjo in hkrati najpomembnejšo izmed vseh – ljubezni do nas samih.

Ana Berce

koordinatorka prireditvene in izobraževalne dejavnosti

Center za koordinacijo storitev

Ustanoviteljica javnega zavoda Mestna knjižnica Ljubljana je Mestna občina Ljubljana.



Mestna občina
Ljubljana



koledar dogodkov 2

za odrasle 6

predstavitve knjig	6
bralne skupine	8
pogovori	9
predavanja	11
potokrog	14
delavnice	15
nastopi	20
projekcije	21
drugo	21

za otroke 22

ure pravljic	22
delavnice	22
nastopi	23
drugo	23

razstave 24

napovedujemo 25

Vse prireditve so brezplačne.

Za udeležbo na izobraževanjih je pogoj članstvo in predhodna prijava.

Pridružujemo si pravico do spremembe programa.



koledar dogodkov

predstavitve knjig / pogovori / predavanja

izbor dogodkov

- 8** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Umetnostne terapije / Aleksandra Schuller
- 19.00 Knjižnica Jožeta Mazovca
Življenjska popotovanja / Urban Magušar
- 9** 18.00 Knjižnica Jožeta Mazovca
Up / Mihaela Kavčič
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Aktiviraj - motiviraj - (re)kreiraj / Alenka Lin Vrbančič
Simonič
- 10** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
»Melkijad, kaj je likovna terapija?«;
»Nič lažjega, pojdi z mano!« / Anja Perme
- 19.30 Knjižnica Šiška
Kader – sekvenca – revija / revija Ekran
- 11** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Ženske, ki navdihujejo in premikajo gore / Špela Loti Knoll
- 15** 9.00 Knjižnica Bežigrad, pritličje
Merjenje krvnega tlaka in sladkorja / ZVC ZD Ljubljana
- 17.30 Knjižnica Šiška, 1. nadstropje
Pojem dematerializacije / Marko Ogris
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje
Kako rušimo mite in stigme na področju duševnega
zdravja? / Nina Crnkovič
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Veter z vzhoda / Tone Partljič
- 16** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Reševanje sporov in ustvarjanje miru skozi prizmo
logoterapije / Martin Lisec
- 18.00 Slovanska knjižnica, podprtiličje
Skozi gosto noč / Alenka Puhar
- 17** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
(P)osebne zgodbe / Mija Cerar
- 19.30 Knjižnica Šentvid
Pečat lastne vrednosti / Violeta Irgl in Jana Debeljak
- 18** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Pokojninske reforme / zavod Opro
- 18.30 Knjižnica Bežigrad
Kakšen krvni tlak imam? / Suzana Gorenc
- 22** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Demenca: odkrijmo jo pravočasno / Jurij Dreo
- 23** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Impresionizem v likovni umetnosti / Sarival Sosič
- 18.00 Knjižnica Prežihov Voranc
A si lahko vsaj enkrat tiho / Ivana Djilas
- 19.00 Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje
Vojni dnevnik / Boštjan Videmšek
- 19.00 Slovanska knjižnica, podprtiličje
Cikel češkega in slovaškega filma: Mečiar
- 25** 18.00 Splet, zoom
Prehrana psov / Lena Gregorčič in Mojca Sajovic
- 18.30 Slovanska knjižnica, podprtiličje
Predpoletni koncert / Moje drage dame in Medenke
- 19.00 Knjižnica Šiška, pritličje
Ko besede postanejo glasba: Duško Trifunović
- 30** 17.00 Knjižnica Šiška
Pijanisti nade / Mirjana Ribič
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje
Posebna punca / Jerneja Renko
- 19.00 Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje
Šepet samotnih stezic / Jana Remic
- 31** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Svet digitalne zasvojenosti / Tilen Hočevar, LogOut

pobarvajmo sive celice



POBARVAJMO
sive celice

8.-11. maj

Vsako leto v fokus postavimo določen družbeni problem in opozorimo na vlogo knjižnice kot prostora informacij, gradiva, strpnosti in dialoga. Letos se osredotočamo na terapijo s pomočjo umetnosti, ki temelji na štirih različnih vrstah pristopov:

- likovna terapija: risanje, slikanje in kiparstvo;
- plesna terapija: gibanje in ples;
- glasbena terapija: poslušanje ali ustvarjanje glasbe za izboljšanje razpoloženja in lajšanje tesnobe;
- pisanje: raziskovanje misli in čustev s pomočjo pisanja.

PROGRAM:

- 8** 18.00 Knjižnica Bežigrad
Čuječnost: biti v sedanjem trenutku / Mojca Kasjak
- 18.00 splet, Zoom
Rišem, pišem, da stres izbrišem / Maja Maraž
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Umetnostne terapije: načini (samo)raziskovanja / Aleksandra Schuller
- 18.00 Knjižnica Šiška
Spregovorimo umetnost / Katja Jarc

- 9** 17.00 Knjižnica Otona Župančiča, 2. nadstropje
Spregovorimo umetnost v družini / Katja Jarc
- 17.00 Knjižnica Fužine
Raziskujmo in ustvarjamo z domišljijo / Tamara Pintarič
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Aktiviraj - motiviraj - (re)kreiraj / Alenka Lin Vrbančič Simonič
- 18.00 Knjižnica Jožeta Mazovca
Up: glasbena terapija z osebami z demenco / Mihaela Kavčič
- 10** 17.00 Knjižnica Zalog
Pravljlična ustvarjalnica / Neža Čepon
- 17.30 Knjižnica Rudnik
Ustvarjamo in igramo z domišljijo / Saša Hudnik
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
»Melkijad, kaj je to likovna terapija?«
»Nič lažjega, pojdi z mano!« / Anja Perme
- 18.00 Knjižnica Prežihov Voranc
Pišem za svojo osebno rast in boljše počutje / Petra Grobelnik
- 19.30 Knjižnica Šentvid
Terapevtska metoda risanja: fraktalna risba / Deja Muck
- 11** 17.00 Knjižnica dr. France Škerl
Ustvarjam, raziskujem in se spoznavam / Tamara Pintarič
- 18.00 Knjižnica Prežihov Voranc
Pripovedovanje zgodb z humanoidno robotko Evo / Tina Zdravec in Maša Jazbec
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje
Ženske, ki navdihujejo in premikajo meje / Špela Loti Knoll

predstavitve knjig

Up: glasbena terapija z osebami z demenco

Mihaela Kavčič

9. 5. / 18.00 / Knjižnica Jožeta Mazovca

Ljudje se (pre)večkrat oziramo zgolj k sebi in pozabljamo, da obstaja tudi drug svet, drugo veselje, druge bolezni in druge poti. Avtorica bo predstavila svoje delo z osebami z demenco ter spregovorila o pomenu vključevanja glasbe v njihovo vsakodnevno življenje.

Veter z vzhoda

Tone Partljič / vodi Darka Tancer–Kajnih

15. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Avtor se v romanu poda v trideseta leta, v napet zgodovinski čas, ki ga med drugim zaznamujejo prebujanje delavskega gibanja in atentat na kralja Aleksandra. Besedilo je žlahtna mešanica fikcije in resničnosti, v središče postavlja dijake, ki se jim počasi odpira širši pogled na svet v katerem živijo.

Skozi gosto noč

Alenka Puhar / vodi Bernard Nežmah

16. 5. / 18.00 / Slovanska knjižnica, podprtiličje

Zbirka pism prinaša dopisovanja med slovenskim pravnikom in politikom Borisom Furlanom in njegovo hčerko Stašo Furlan Seaton med letoma 1951 in 1957. Predstavitve knjige poteka v sodelovanju z založbo Beletrina in v sklopu pogovorov Beletrinini trubadurji.

A si lahko vsaj enkrat tiho

Ivana Djilas / vodi Veronika Šoster

23. 5. / 18.00 / Knjižnica Prežihov Voranc

S priljubljeno režiserko, dramaturginjo, kolumnistko in avtorico dveh knjižnih uspešnic bomo klepetali o njeni življenjski poti in pripovedni moči, ki jo lahko občudujemo v avtoričinem nedavno izdanem delu *A si lahko vsaj enkrat tiho*.

Vojni dnevnik

Boštjan Videmšek / vodi Simona Solina

23. 5. / 19.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje – mediateka

Zgodba se dogaja na (ne)znani lokaciji v današnjem času in predstavlja avtorjev prvi vstop v polje (avto)fikcije. Skozi prvoosebno pripoved spoznamo vzhodnoevropskega pisatelja v zgodnjih srednjih letih, ki se po pretresih v zasebnem življenju čez noč znajde sredi vojne vihre. Kot zapriseženi humanist, zavezan pacifizmu in ostrim etičnim načelom, se znajde na prepihu.

Pijanisti nade

Mirjana Ribič / vodi Janez Sedej

30. 5. / 17.00 / Knjižnica Šiška

Pijanisti nade (Pianisti upanja) je zgodba o glasbi in ljudeh, ki jim ta predstavlja način življenja. Je pripoved o sevda linkah, etno tradiciji, strasti in lepoti, ki prek zanimive zgodbe in likov skozi desetletja in stoletja spremlja dogajanja od Sarajeva, Mostarja preko krajev bivše Jugoslavije do Avstrije, Nemčije in Rusije.

Posebna punca

Jerneja Renko

30. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje

Avtorica je mama treh deklic, ki se je že v prvi nosečnosti srečala s težko preizkušnjo. Napovedi zdravnikov, ob rojstvu najmlajše hčerke, so ju z možem spodbudile, da sta razvila celostni pristop k vzgoji posebnega otroka. S svojim prvencem nas popelje na pot popolne predanosti, nadčloveških naporov in močne volje, s katero lahko premikamo gore.

Šepet samotnih stezic

Jana Remic / vodi Zdenka Mihelič

30. 5. / 19.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje

Knjiga za ljubitelje zgodb in vsega lepega v naravi, ki se zavedajo, da nam je sleherni dan podarjen in ga želijo polno preživeti. Njeno pisanje je doživljanje narave in življenja, na vsaki stezici poti po ravnem ali goratem terenu.

bralne skupine

Razgovoruša

Pogovor o delih avtorjev, rojenih v BiH / vodi Amer Hajdarpašić
10. 5. / 18.30 / Knjižnica Bežigrad

Literarna srečanja v španščini

Inés Martín Rodrigo: Las formas de querer / vodita Katarina Kajič in Eva Podobnik

11. 5. / 18.15 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

Prijava: eva.podobnik@mklj.si

Razpletanje zgodb

David Brooks: Pogovor / vodi Mateja Kobal

11. 5. / 19.30 / Knjižnica Šentvid

Knjižna doživetja

Andrej Blatnik: Nezbrano delo: majhni premisleki / vodi Tina Šfiligoj

11. 5. / 18.30 / Knjižnica Bežigrad

Francoski literarni krožek

Gaël Faye: Petit Pays / vodi Aïcha M. Boughazi

15. 5. / 17.30 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

Prijava: aicha.boughazi.92@gmail.com

Prisedite k naši mizici: preklinjane naše vsakdanje

Bernard Nežmah: Kletvice in psovke / vodi Maša Uran

17. 5. / 18.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

Brati inu obstati

Christophe Van Gerrewey: Da boš na tekočem / vodita Špela

Plestenjak in Eva Zadavec

25. 5. / 18.00 / splet, zoom

Angleški bralno-debatni krožek

Dervla Murphy: Through the Embers of Chaos: Balkan Journeys / vodita Cvetka Sokolov in Leonora Flis

26. 5. / 17.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

pogovori

Življenjska popotovanja

Urban Magušar / vodi Mateja Hana Hočevar

8. 5. / 19.00 / Knjižnica Jožeta Mazovca

Priznani oblikovalec keramike Urban Magušar živi v starem mestnem jedru Radovljice in njegov dom z manjšo lončarsko delavnico ter trgovino, ponuja vpogled v tradicionalno in sodobno ustvarjanje lončarskih izdelkov. Veliko se je posvečal izobraževalnemu delu in na ta način pripomogel k dvigovanju kakovosti lončarske ponudbe.

Kader – sekvenca – revija

Revija Ekran

10. 5. / 19.30 / Knjižnica Šiška, pritličje

Ekran, revija za film in televizijo, praznuje šestdeset let izhajanja in obletnica posebej poudarja vidik, ki je najbolj viden – oblikovanje. Ustvarjalci revije bodo spregovorili o njenem pomenu in oblikovanju ter o novi številki.

Ženske, ki navdihujejo in premikajo gore

Špela Loti Knoll / vodi Leonora Flis

11. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Gostja pogovora je glasbena terapevtka, oboistka in ustanoviteljica IK, inštituta za glasbeno terapijo in supervizijo, kjer deluje kot predavateljica in terapevtka. Sodelovala je pri humanitarnih projektih na povojnih območjih, delovne izkušnje ima z otroki v sirotišnicah, težko prizadetimi, psihiatričnimi bolniki in osebam z motnjo v razvoju.

Kako rušimo mite in stigme duševnega zdravja?

Nina Crnkovič in Lona Markon

15. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podpritličje

Miti nastanejo zaradi pomanjkanja znanja, napačnih prepričanj in stigme, posebej pogosti pa so na področju duševnega zdravja, saj so »odmevni« in si jih ljudje hitro zapomnimo. Slednje lahko preprečimo tako, da se jih ozavemo, nato pa se seznanimo z njihovimi resničnimi dejstvi. Na predavanju bomo spregovorili o najpogostejših stigmah in neresnicah ter se naučili tehnik komuniciranja v duševni stiski.

predavanja

(P)osebne zgodbe

Mija Cerar / vodi Andreja Čokl

17. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

(P)osebne zgodbe so pogovori z ljudmi, ki s svojim življenjem rušijo stereotipe, nas navdihujejo in učijo strpnosti. Mama trinajstim otrokom, zaposlena v družinskem podjetju, študentka gradbeništva, prostovoljna gasilka in glasbenica bo spregovorila o življenju v veliki družini, soočanju z obsojanji ter receptu, kako si navkljub obveznostim vzame čas zase in svoje hobije.

Pokojninske reforme ali neoliberalni poskusi razgradnje

Zavod Opro

18. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

S strokovnjaki se bomo pogovarjali, kako se je pokojninski sistem spreminjal v času samostojne Slovenije in na kaj moramo biti pozorni pri prihajajočih reformah ter kako z demografskimi, gospodarskimi in davčnimi politikami še naprej zagotavljati blagostanje starih ljudi po upokojitvi.

Svet digitalne zasvojenosti

Tilen Hočevar, LogOut

31. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Zasloni in splet so postali del človekovega vsakdana in skoraj nadzorovano posegajo na vsa naša življenjska področja. Digitalna zasvojenost predstavlja veliko tveganje in je izrazito kompleksna problematika, s katero se sooča sodobna družba. Svojo izkušnjo o begu iz realnega sveta v svet tehnologije in nazaj bo v odprtem pogovoru s svetovalcem iz LogOuta, predstavil bivši zasvojenec Simon.

Umetnostne terapije:

načini (samo)raziskovanja

Aleksandra Schuller

8. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Umetnostne terapije so psihoterapevtski načini dela in osredotočajo se na izražanje ter ustvarjalnost skozi različne umetniške pristope. Seznanili se bomo s temeljnimi značilnostmi UT in prepletanjem njenih posameznih smeri (likovne, plesno-gibalne, glasbene, dramske in integrativne). Povabljeni boste tudi k osebni izkušnji (samo)raziskovanja s pomočjo umetnostne terapije.

Aktiviraj - motiviraj - (re)kreiraj

Alenka Lin Vrbančič Simonič

9. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

V ospredju plesno-gibalne terapije je nebesedna komunikacija, in ta nam lahko zagotovi varno okolje za raziskovanje odnosa do sebe in soljudi. Velik pomen daje čutnim izkušnjam: dotiku, vonju, oddaljenosti, sluhu, itd.. Poudarja gibanje, ki je lahko povsem enostavno ali pa se razvija ter ustvarja različne oblike. Podali se bomo v svet, kjer besede nadomestijo kretnje, gibi in ples.

»Melkijad, kaj je likovna terapija?«

»Nič lažjega, pojdi z mano!«

Anja Perme

10. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Likovna terapija kot oblika psihoterapije temelji na izražanju misli in občutkov ter podpira in spodbuja posameznika pri njegovem razvoju. Spoznali bomo ustvarjalni svet, v katerem, s pomočjo terapevta, na (ne)besednem nivoju razvijamo samozavedanje, ustvarjalnost, samozavest in odpornost.

Pojem dematerializacije

Marko Ogris

15. 5. / 17.30 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

Analizirali bomo izraz dematerializacija in ga uzrli v prizmi okoljske misli, ki sledi zmanjševanju količine materialov, uporabljenih za potrebe proizvodnje in potrošnje. Zanimalo nas bo, kako v praksi razumemo poziv k asketskemu odmiku od materialnosti in kako na slednje gledajo okoljsko angažirani varuhi naravne biodiverzitete in navdušeni pristaši hitrega tehnološkega razvoja.

Reševanje sporov in ustvarjanje miru skozi prizmo logoterapije

Martin Lisec

16. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Ljudje smo bitja odnosov in v svojem vsakdanjem okolju nenehno komuniciramo.. Odnosi se gradijo s prijazno, nenasilno, empatično komunikacijo in želja po njih je je vtkana v temelje naše biti. Slabi odnosi, polni konfliktov, pa – nasprotno – ne le načenjajo naše ravnovesje, ampak povzročajo tudi osebne stiske in bolečine.

Pečat lastne vrednosti

Violeta Irgl in Jana Debeljak

17. 5. / 19.30 / Knjižnica Šentvid

Zdravo samovrednotenje pomeni človekovo sposobnost za prepoznanje in spoštovanje lastne vrednosti, kar je tudi nujen pogoj za fizično in duševno zdravje posameznika. Prepoznavanje in varovanje lastne vrednosti pa je vseživljenjski proces, ki temelji na ljubezni do sebe in prevzemanju odgovornosti zase. Spregovorili bomo ravno o slednjem in pojasnili, kako oblikovati pečat svoje lastne vrednosti.

Zdravje: Kakšen krvni tlak imam?

Suzana Gorenc, ZVC ZD Ljubljana

18. 5. / 18.30 / Knjižnica Bežigrad

Visok krvni tlak predstavlja dejavnik tveganja za srčno-žilne zaplete. Preventivne meritve krvnega tlaka so koristne, ker sami previsokega

tlaka pogosto ne zaznamo. S tokratnim izborom teme, ki nas ozavešča o tem, kako in kje si lahko izmerimo tlak, se priključujemo dogodkom ob Svetovnem dnevu hipertenzije.

Prijava: bezigrad@mklj.si

Demenca: odkrijmo jo pravočasno

Jurij Dreo in Vidka Kunstelj

22. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Tiha pandemija 21. stoletja prizadene več kot 10 odstotkov starejših in zdravila, ki bi jo dokončno pozdravila, ni. Z zdravnikom, nevroznanstvenikom in avtorico knjige *Zdaj sem tvoja Moja*, ki opisuje življenje z možem z diagnozo Alzheimerjeve bolezni, bomo opozarjali na pomen zgodnjega odkrivanja demence ter na nujnost pravočasnega ukrepanja. er zatiskanja oči.

Impresionizem, postimpresionizem in simbolizem v likovni umetnosti

Sarival Sosič

23. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

Od šestdesetih let in do konca 19. stoletja začne svet slikarstva ustvarjati drugačne vizualne zakone, slikar postaja tisti, ki določa barvo in energijo stvarnosti in ne stvarnost sama. Naslikano platno postane materialna površina napolnjena z barvo, nanešeno s kratkimi in hitrimi potezami.

Prehrana psov

Lena Gregorčič in Mojca Sajovic

25. 5. / 18.00 / splet, Zoom

Na zdravje in dobro počutje psa vpliva tudi prehrana, in ta mora biti raznovrstna ter vključevati svežo hrano. Njena priprava je enostavna, če sledimo osnovnim smernicam kombiniranja in upoštevamo nasvete o tem, katere kosti so primerne in da samo meso ni vedno zadosti ter kako vključujemo zelenjavo, ogljikove hidrate, mleko.

Prijava: prireditev@mklj.si

potokrog

Jugovzhodna Azija:

150 dni na svobodni poti

Andraž Pavlič

9. 5. / 18.00 / Knjižnica dr. France Škerl

Jakobova pot po Sloveniji

Petra Nastran

23. 5. / 18.00 / Knjižnica Vodice

Patagonija in Ognjena zemlja

Janez Mihovec

31. 5. / 18.00 / Knjižnica Glinškova pl.

delavnice

Španščina. Osvežitvena

Špela Šubic-Zalezina

3. 5. / 15.00 / Knjižnica Bežigrad

Potovanja prinašajo presenečenja, in če so ta prijetna, je vtis s poti še toliko lepši. Spoznali bomo Madrid, mesto, kjer je v neposredni bližini kraljeve palače na ogled tudi egipčanski tempelj. Za uspešno sodelovanje na delavnici je potrebno znanje na nivoju B1.

Prijava: bezigrad@mklj.si

Prišla bo pomlad

Marija Čeh

4. 5. / 18.30 / Knjižnica Bežigrad

Na mesečnih srečanjih se družimo in prepevamo slovenske ljudske pesmi.

Prijava: 01 308 53 01 ali bezigrad@mklj.si

Angleška konverzacija

Špela Jurak

8. 5. / 17.00 / splet, Zoom

Pogovarjali se bomo o modi. Cilj srečanja je aktivna raba jezika skozi pogovor, osvežitev znanja in širitev besednega zaklada.

Prijava: 01 308 53 01 ali bezigrad@mklj.si

Čuječnost - biti v sedanjem trenutku

Mojca Kasjak

8. 5. / 18.00 / Knjižnica Bežigrad

Na izkustveni delavnici boste s plesom umirili svoje telo, se osvobodili napetosti in zunanjih pritiskov. S pomočjo terapevtke boste spoznali preproste gibe, ki vam bodo v vsakdanjem življenju pomagali pri ohranjanju pozornosti in prisotnosti v danem trenutku.

Prijava: prireditev@mklj.si

Spregovorimo umetnost

Katja Jarc

8. 5. / 18.00 / Knjižnica Šiška

S pomočjo simbolov, fotogovorice in ustvarjanja boste prebujali svoje občutke in zaznave v telesu. Učili se boste sporočati svetu o sebi; kdo ste, kako ste in kaj si želite. Z umetnostno terapevtko boste izvedli nekaj sprostitvenih vaj za telo in um, ki jih lahko prenese v svoj vsakdan. Delavnica je namenjena starejšim odraslim.

Prijava: prireditev@mklj.si

Rišem, pišem, da stres izbrišem

Maja Maraz

8. 5. / 18.00 / splet, Zoom

Likovna terapija je poznana tudi kot ljudem prijazen in ustvarjalen psihoterapevtski pristop, ki lahko preko različnih elementov učinkovito pomaga pri soočanju z vsakdanjim stresom. Za udeležbo ni potrebno biti risarsko spreten, saj to ni vodilo likovne terapije.

Prijava: prireditev@mklj.si

Pišem za svojo osebno rast in boljše počutje

Petra Groblenik

10. 5. / 18.00 / Knjižnica Prežihov Voranc

Metoda reflektivnega pisanja lahko pomaga pri blaženju stresa in tesnobe, krepi samopodobo, lajša žalovanje in omogoča poglobitev vase, spodbuja ustvarjalnost ter življenjsko energijo. Na izkustveni delavnici bomo vaje izvajali samostojno in po svojem ritmu.

Prijava: prireditev@mklj.si

Terapevtska metoda risanja: fraktalna risba

Deja Muck

10. 5. / 19.30 / Knjižnica Šentvid

Metoda fraktalne risbe nam pomaga do informacij v podzavesti ter omogoča prepoznavo in razvoj sposobnosti. Z avtorico knjige *Brezmejna moč fraktalov* boste izdelali inicialno risbo, ki bo pojasnila vaše trenutno notranje stanje in izpostavila potenciale, ki so še skriti in potrebujejo več pozornosti.

Besednica

Danica Cedilnik

11. 5. / 10.00 / Knjižnica Bežigrad, podprtiličje

Srečanja za mlade po srcu, na katerih se bomo igrali z besedami, pripovedovali resnične in izmišljene zgodbe in tako utrjevali spomin.

Ustvarjam, raziskujem in se spoznavam

Tamara Pintarič

11. 5. / 17.00 / Knjižnica dr. France Škerl

Ustvarjanje je čudovit pripomoček za raziskovanje sebe. Preko vodene procesa boste spoznali tehniko intuitivnega kolaža, ki spodbuja stik z občutki, mislimi in sanjami ter predstavlja odličen način sproščanja. Omenjena tehnika je tudi dober in zabaven način pogovora, ki ga boste z otrokom lahko enostavno prenesli v vsakdanje življenje. Namenjeno staršem in otrokom.

Prijava: prireditev@mklj.si

Pripovedovanje zgodb s humanoidno robotko Evo

Tina Zdravec

11. 5. / 18.00 / Knjižnica Prežihov Voranc

Humanoidni roboti predstavljajo novo vsebino in dodano vrednost ter vez med ljudmi, znanstveniki in umetniki. Eva je robotka, ki rada pripoveduje zgodbe, poje pesmi, pleše in odgovarja na vprašanja.

Poletni nakit iz usnja

Ružica Babič

16. 5. / 16.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje

Naučili se bomo osnovnih in naprednejših tehnik izdelave nakita iz usnja, kot je ogrlica ali zapestnica. Prikazano bo tudi, kako lahko pristopimo k izdelavi in popestritvi usnjenega nakita ter ga dodatno kombiniramo z biseri in drugim okrasjem.

Prijava: prireditev@mklj.si

Angleščina za na pot

Špela Jurak

16. 5. / 17.00 / Knjižnica Prežihov Voranc

Sanjate o popotovanju ali ga morda že načrtujete? Pomagali vam bomo kupiti vozovnice in rezervirati namestitve, se znajti na poti do vaše destinacije, komunicirati z domačini in izkoristiti možnosti za ogleda in sprostitve.

Prijava: v knjižnici, 01 308 57 00 ali kpv@mklj.si

Šah v knjižnici

Niko Praznik

16. 5. / 17.15 / Knjižnica Jožeta Mazovca

Tarok v knjižnici

Niko Praznik

16. 5. / 18.00 / Knjižnica Jožeta Mazovca

Španščina. Osvežitvena

Špela Šubic-Zalezina

17. 5. / 15.00 / Knjižnica Bežigrad

Končni postanek naše poti po Španiji bomo naredili v Cordobi in se seznanili s še zadnjimi jezikovnimi napotki pred našim potovanjem. Za uspešno sodelovanje na delavnici je potrebno znanje na nivoju B1.

Prijava: bezigrad@mklj.si

Akvarel

Tetyana Donets

17. 5. / 17.00 / Knjižnica Bežigrad

Akvarel je lahkotna slikarska tehnika risanja s kitajskim tušem in prozornimi v vodi topljivimi barvili, ki zahteva izrazito natančnost in je sama po sebi precej zahtevna. Poglobili se bomo v svet risanja in spoznali praktične napotke za izpopolnitev tehnike risanja akvarelov.

Prijava: prireditvev@mklj.si

Empatična komunikacija

Vesna Klemenčič Kuder

17. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje

Vse, kar rečemo, in način, na katerega to povemo, lahko vpliva na razgovor in odnos med sogovorniki. Uspešnost komunikacijskega kroga, s katerim se bomo na srečanju seznanili, je pogojena z zmožnostjo kakovostnega komuniciranja, torej takega, ki temelji na poslušanju drugega in v odnos vnaša zaupanje ter harmonijo.

Izdelaj si knjigo

Tanja Jankovič

15. 5. / 17.00 / Knjižnica Fužine

Spoznali bomo različne vrste vezave knjig in si sami izdelali knjigo v pamfletni vezavi. Pri izdelavi platnic bomo uporabili akvarelno tehniko in se prepustili toku barv. Ves potreben material dobite na delavnici. Delavnico izvajamo ob razstavnem projektu Muzej v skupnosti.

Prijava: 01 3085442 ali tanja.jankovic@mklj.si

Vitaminska krema

Maja Kern

22. 5 / 16.00 / Knjižnica Vodice

Priprave na prihajajoče poletje so že v polnem teku in poleg načrtovanja počitnic, je treba poskrbeti tudi za kožo in njeno varno izpostavljanje soncu. Pomagamo si lahko s pripravo domače kreme za sončenje, ki bo naše celice zaščitila na naraven način, kožo pa ohranila zdravo in sijočo.

Prijava: prireditvev@mklj.si

Angleška konverzacija

Špela Jurak

22. 5. / 17.00 / splet, zoom

Pogovarjali se bomo o športu. Cilj srečanja je aktivna raba jezika skozi pogovor, osvežitev znanja in širitev besednega zaklada.

Prijava: 01 308 53 01 ali bezigrad@mklj.si

Prenos fotografij in videoposnetkov

Darja Kos

23. 5. / 16.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 1. nadstropje

Spoznali boste preprosti postopek prenosa fotografij in videoposnetkov iz vašega telefona na računalnik ter organizacijo map.

Prijava: prireditev@mklj.si

nastopi

Predpoletni koncert

Moje drage dame in Medenke

25. 5. / 18.30 / Slovanska knjižnica, podprtiličje

Prisluhnite ljudskim pesmim, ki jih bosta zapeli dve ženski vokalni skupini iz Ljubljane. Prve bodo na oder stopile Moje drage dame, pod vodstvom Matjaža Jarca, avtorja priredb, ljudskih pesmi od blizu in daleč. Sledile jim bodo Medenke, ki prepevajo pesmi za dušo, s poudarkom na izvornih in ponarodelih slovenskih pesmih, pesmih raznih narodov ter zimzelenih melodijah njihove mladosti.

Ko besede postanejo glasba: Duško Trifunović

Milan Dimić, KD Mihajlo Pup25. 5. / 19.00 / Knjižnica Šiška, prtiličje

Monodrama *Ima neka tajna veza*, je posvečena legendarnemu srbskemu pisatelju iz BIH Dušku Trifunoviću, avtorju besedil številnih nesmrtnih glasbenih hitov izvajalcev kot so Zdravko Čolić, Bijelo Dugme, Indeksi, Neda Ukraden, Željko Joksimović. Ogledali si bomo tudi dokumentarni film o njem *Pamtite me po pjesmama mojim*.

projekcije

Cikel češkega in slovaškega filma:

Mečiar

23. 5. / 19.00 / Slovanska knjižnica, podprtiličje

Film je izpoved mlade slovaške režiserke Tereze Nvotove o politiku Vladimírju Mečiaru in o vplivu, ki ga je imel v 90. letih na slovaško družbo, pa tudi na življenje Tereze osebno. Režija: Tereza Nvotová, 2017; 89 minut. Uvodna predstavitev filma: Matevž Treven.

drugo

Merjenje krvnega tlaka in sladkorja

Zdravstveno vzgojni center ZD Ljubljana

15. 5. / 9.00 / Knjižnica Bežigrad, prtiličje

Brezplačno merjenje krvnega tlaka in glukoze bo organizirano v sodelovanju z Zdravstvenim domom Ljubljana, enoto Bežigrad.

za otroke

ure pravljic

Ure pravljic za otroke 4+ v knjižnicah:

vsako sredo / 17.00 / Knjižnica Zalog

vsak torek / 17.00 / Knjižnica Fužine

torek, 9. in 16. 5. / 17.00 / Knjižnica Otona Župančiča

petek, 12. 5. / 17.00 / Knjižnica Podpeč

delavnice

Spregovorimo umetnost v družini

Katja Jarc

9. 5. / 17.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 2. nadstropje

Raziskovali bomo barve, oblike in svoje občutke ter se s pomočjo simbolov in fotogovorice spoznavali, pogovarjali in prebujali svoje zaznave v telesu. Izvedli bomo nekaj sprostitev vaj za telo in um, ki jih boste lahko delali tudi doma. Za otroke od 2. do 15. leta in družine.

Prijava: prireditev@mkli.si

Raziskujmo in ustvarjamo z domišljijo

Tamara Pintarič

9. 5. / 17.00 / Knjižnica Fužine

Ustvarjanje nas povezuje s seboj in z ljudmi okoli nas ter nam pomaga spregovoriti o stvareh, ki jih sicer težko ubesedimo. Na druženju bomo dali prostor spontanosti in pustili domišljiji, da nas popelje po svoje. Predznanje ni pomembno, važno je, da se prepustimo čarovniji ustvarjalnega procesa. Za otroke od 2. do 15. leta in družine.

Prijava: prireditev@mkli.si

Beremo s tačkami

Društvo Tačke Pomagačke

23. in 25. 5. / 17.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

Otroci, ki bi želeli skupaj s psom doživeti domišljijjski svet pravljic, se nam pridružite in sami glasno preberite pravljico živemu psu. Za otroke od 7. do 12. leta.

Prijava: v knjižnici in 01 308 52 04

nastopi

Medved z majhno težavo

Potujoči cirkus nerodne Avguštine

Gledališče Bičikleta

11. 5. / 17.00 / Knjižnica Polje

Z nami bodo akrobati s celega sveta: vrhovodka Elena, čarodej Antonino, pevka Elza, lev in seveda naša klovnesa Avguština. Prav tista nerodna Avguština, ki je čakala na svojo priložnost. Pogumno bo osedlala kolo in stopila pred občinstvo. Dobrodošli v našem cirkusu!

drugo

Popoldan s Knjižnico dr. France Škerl

25. 5. / 14.30–19.00

Dragi bralci, obiskovalci, sosedje in prijatelji, pridružite se nam na zelenici pred knjižnico in z nami praznujte svetovni dan igre.

14.30 / Mladi Zmaji

Mladi se pod zmajskim okriljem srečuje v sosednji stolpnici, na dan knjižnice pa se bomo preselili na zelenico pred knjižnico. Izdelovali bomo značke. Z nami ti ne bo dolgčas.

16.00 / Kvačkanje in pletenje: Danica Podplatan

Na stojnici, kjer se bo pletlo in kvačkalo, boste lahko občudovali narejene izdelke, pridobili nasvete in se preizkusili v prepletanju niti.

16.00 / Tradicionalna izdelava čipke: Tanja Oblak

Na preprost in razumljiv način se bomo seznanili z umetnostjo klekljanja in spoznali različne uporabne izdelke, materiale in orodja za izdelavo čipk. S praktičnimi prikazi in kratkim učenjem klekljanja bomo spoznali staro slovensko obrt, ki spada med dejavnosti za ohranjanje kulturne dediščine.

17.00 / Družabne igre: Tamara Banko

Igranje družabnih iger je lahko zabavno in če imaš v knjižnici zbirko igrač ter nekoga, ki pri igranju najde pravo potezo, je razvedrilo zagotovljeno. Za otroke od 6. leta dalje.

razstave

Knjižno okno na Poljsko

3. 5.–31. 5. / Slovanska knjižnica, prtiličje

Veleposlaništvo Republike Poljske se je povezal s številnimi založniki na Poljskem in zbralo knjige različnih tematik ter jih podarilo knjižnici. Na razstavi predstavljamo izbor doniranih knjig, ki so že na voljo za izposajo vsem ljubiteljem poljskega jezika in kulture. Odprtje razstave bo 9. maja ob 18.00 v preddverju knjižnice.

Razstava ročnih del

Društvo Lipa Domžale

8. 5.–5. 6. / Knjižnica Vodice

Razstavljeni bodo izdelki: klekljanje, slikarstvo, punčke Unicef, keramike in mozaikov. Odprtje razstave bo 10. maja ob 18.00.

Krik pod oceanom

Navid Fadaee Nazer

9. 5.–5. 6. / Knjižnica Prežihov Voranc

Razstava govori o usodah, vprašanjih, skrbih in položaju žensk v Iranu in drugih muslimanskih državah – o zakonih, ki prepoveduje ženskam petje v javnih prostorih, udeležbo na športnih prireditvah, obvezno nošenje pokrival, kot je hijab, ter o kaznovanju žensk s kame-njanjem. Avtor je želel s serijo slik prikazati nekaj njihove bolečine.

Kader - sekvenca - revija:

60 let oblikovanja revije Ekran

10. 5.–10. 6. / Knjižnica Šiška, prtiličje

V sodelovanju z Muzejskim oddelkom Slovenske kinoteke smo pripravili razstavo naslovnice revije, ki ponuja slikovit vpogled v ključna obdobja bogate oblikovalske zgodovine Ekran od 1962 do 2022.

Vsi povezani

Zavod LogOut

11. 5.–20. 6. Knjižnica Otona Župančiča, prtiličje in 1. nadstropje

Serija plakatov podčrtana s tematiko tveganih spletnih vedenj je nastala ob praznovanju desete obletnice zavoda LogOut. Razstava spodbuja k razmisleku o ustrezni rabi zaslonov in varni uporabi interneta.

napovedujemo



Okoljska vzgoja
Nada Pavšer
5. 6. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča

Zdravi poslaski
Monika Dolinar
7. 6. / 18.00 / Knjižnica Škofica

Najpogostejše droge med mladimi
Mina Paš
20. 6. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča

mestna
knjižnica
ljubljana



Kersnikova 2, 1000 Ljubljana
www.mklj.si