

# Prisedite k moji mizici

100 zgodbic in pravljic za branje, čudenje in kramljanje



ilustracija: Peter Škerl, iz jubilejne knjige Ele Peroci Med pravljice (MKZ, 2022)

**Bralnospodbujevalna akcija ob 100. obletnici rojstva Ele Peroci**  
Mestna knjižnica Ljubljana, Pionirska – Center za mladinsko književnost in knjižničarstvo,  
Slovenska sekcija IBBY, Mladinska knjiga Založba

**2. APRIL 2022** MEDNARODNI  
DAN KNJIG  
ZA OTROKE

## Vabilo k branju

Tako vas osebno, z zgodbo, kako pa naj bi drugače, nagovarja pesnik, pisatelj, prevajalec in znanstvenik dr. Peter Svetina, nominiranec za najvišjo nagrado za področje mladinske književnosti v svetovnem merilu, to je Andersenovo nagrado. Uvrščen je med sam vrh kandidatov zanjo, med prvih 6 kandidatov, kar je izjemno priznanje. Peter Svetina je pisateljico Elo Peroci osebno poznal že kot otrok. Nanj je naredila izjemen vtis, ki traja vse življenje. V novi antologiji Med pravljice, ki je pred kratkim izšla pri založbi Mladinska knjiga, je napisal tudi imenitno spremno besedo z naslovom Teta Ela. Preberite jo! Naključje ali ne, oba, Ela Peroci in Peter Svetina, sta imela čast, da sta ob 2. aprilu, mednarodnem dnevu knjig za otroke, napisala poslanico otrokom sveta. Ela Peroci jo je zapisala v letu 1970 (to pa je leto, ko se je rodil Peter Svetina), leta 2020, 50 let kasneje, pa je ta čast pripadla Petru Svetini in ilustratorju Damijanu Stepančiču. Lakota po besedah je preko nacionalnih sekcij IBBY obkrožila svet.

Peter Svetina

### *Če ne boste pospravili knjig, vam jih bodo odnesli otroci!*

*»Če niste pospravili copat, vam jih je odnesla muca.«*

*Ta stavek najbrž poznate, ne? Kar naprej so vam ga ponavljali starši. Pa so samo ponavljali za mamami iz pravljice Muca copatarica, ki jo je napisala Ela Peroci. Ela Peroci bi bila letos stara 100 let.*

*No, copatov zdaj, ko to berete ali poslušate, najbrž sploh nimate na nogah. Imate čevlje. V knjižnici ste.*

*Ampak glej, glej! A ni tamle kup nepospravljenih knjig? Pa tamle še eden?*

*Ej, če ne boste pospravili knjig, vam jih bodo odnesli otroci! Domov jih bodo odnesli, spodaj pri pultu si jih bodo sposodili pa jih odnesli domov!*

*Potem pa tekajte za njimi, knjižničarke in knjižničarji dragi, pa lovite knjige in jih iščite!*

*No, nekaj vam zaupam: če bi se to res zgodilo, da bi vi, otroci, šolarji, šolarke, odnesli domov knjige, to bi imeli knjižničarke in knjižničarji tako veselje, da bi vriskali skoz odprta okna, kot da so na športni tekmi!*

*Ela Peroci bi se pa z Muco Copatarico vred hahljala in smejala in bi ji veselo bliskale oči. No, kaj takega, bi rekla. No, kaj takega.*

## O pisateljici

Ela Peroci, priljubljena pisateljica pravljic, novinarka, urednica in pedagoginja, se je rodila 11. 2. 1922 v Sv. Križu pri Rogaški Slatini. Večkrat je povedala, da nima veliko spominov na otroštvo. Žal tudi ni imela knjig, ki si jih je tako želela. Njena prva knjiga je bila prva čitanka in pisanje šolskih spisov je bilo nekaj najlepšega, kar je lahko doživela v šoli. Njeno odraščanje je zaznamovala med drugim še vihra 2. svetovne vojne. Kljub vsemu se je v njej ohranilo hrepenenje po lepem, želja po pisanju in iskanju lepih besed.

Otroci so bili celo življenje v centru njene pozornosti. Že s študijem na učiteljskišči, sploh pa s študijem pedagogike na ljubljanski Filozofski fakulteti in s poklicnim delom, vse od poučevanja po osnovnih šolah do poučevanja v Domu invalidne mladine v Kamniku, nato tudi z novinarskim delom v uredništvih revij Pionir in Ciciban, tudi v uredništvu Mladega sveta in v mladinskem izobraževalnem programu Radia Slovenija, kjer je bila urednica oddaje Radijska šola, se jim je poklicno zavezala.



Ela Peroci  
Foto: Arhiv MKZ

Ponedeljek, 2. IV. 62

Ljuba Kristina,

našla sem še kopijo Hišice iz kock. Malo slaba je že, a še vedno čitljiva. Sama bi Ti jo prinesla, pa dežuje in nimam dežnika. Oprosti!

Zelo sem Ti hvaležna, ker si izbrala še eno mojo slikanico.

Ančko sem klicala in se mi je oglasila vsa bolna. Ima gripo. Pravi, da je Muco začela delati. To je vse, kar sem zvedela. Upam, da bo kmalu ozdravela.

Če boš dala Hišico Ciuhi, bo kar imenitno. Gotovo bo tudi hitro naredil.

Precej sem utrujena. Tebi verjetno ni nič boljše.

Lepo Te pozdravljam

Tvoja Ela

Pismo Ele Peroci Kistini Brenkovi  
iz knjige Draga Kristina,  
MKZ, 2021

Ljuba Kristina,

Našla sem še kopijo Hišice iz kock. Malo slaba je že, a še vedno čitljiva. Sama bi Ti jo prinesla, pa dežuje in nimam dežnika. Oprosti!

Zelo sem Ti hvaležna, ker si izbrala še eno mojo slikanico.

Ančko sem klicala in se mi je oglasila vsa bolna. Ima gripo. Pravi, da je Muco začela delati. To je vse, kar sem zvedela. Upam, da bo kmalu ozdravela.

Če boš dala Hišico Ciuhi, bo kar imenitno. Gotovo bo tudi hitro naredil.

Precej sem utrujena. Tebi verjetno ni nič boljše.

Lepo Te pozdravljam

Tvoja Ela



Hiša Ele Peroci za Bežigradom,  
Žolgerjeva 8  
Foto: MKL

Bila je skrbna mama svojima dvema hčerkama in z njima je podoživljala svoje otroštvo, saj ga sama zares ni imela. Prav v času odraščanja njenih deklic so se začele rojevati tudi njene pravljice, s katerimi je obogatala otroštvo slehernega otroka na Slovenskem. Njen »izum« je mestna pravljica, kratka sodobna pravljica, ki se dogaja v sodobnem mestu in le redkokdaj na podeželju, kar je bila značilnost tedanje slovenske mladinske književnosti. Njene pravljice so »lirski utrinki«, zapisani v liričnem in tenkočutnem jeziku.

Njena dela so prevedena v več tujih jezikov, skoraj 20, kar je zelo veliko. Za svoje literarno delo je prejela pomembne domače in mednarodne nagrade s področja mladinske književnosti. Pa naj jih naštejemo po kronološkem vrstnem redu:

1955 – Levstikova nagrada za *Moj dežnik je lahko balon*

1956 – Levstikova nagrada za pravljice *Tisočkrat lepa*

1958 – častna lista Mednarodne zveze za mladinsko književnost (IBBY) za zbirko *Majhna kot mezinec*

1966 – častna lista Mednarodne zveze za mladinsko književnost (IBBY) za zbirko *Za lahko noč*

1970 – častna lista Mednarodne zveze za mladinsko književnost (IBBY)

1971 – nagrada Prešernovega sklada za knjigo *Na oni strani srebrne črte*, prva avtorica s področja mladinske književnosti, ki ji je bila podeljena ta nagrada!

1973 – plaketa Zlata knjiga

1974 – nagrada na TV-festivalu Bled

1975 – plaketa Zlata knjiga

1981 – plaketa Zlata knjiga

1983 – listina Zmajevih otroških iger (Novi Sad)

Elino otroštvo je bilo »čas brez pravljič«. Nihče ji ni pripovedoval pravljič. Morda je prav zato sama obdarila svoji hčerki z njimi, verjetno pa tudi sebe, saj je premogla bogato domišljijo, sposobnost procljivega opazovanja otroka, njegove rasti, njegovih drobnih čustvenih vzgibov, občudovala je njegove zmožnosti igre in prestopa v domišljijske svetove. Vedno je bila na strani otrok, spoštovala jih je, njihovo neposrednost in bogato domišljijo.

Pravljice Ele Peroci ostajajo »zimzelene« in večno žive in prisedite tudi vi, k tej mizici, polni njenih knjig, pravljič, in napijte se iz izvira žive vode za lepše in bolj kakovostno bivanje. Naj se prenašajo iz generacije v generacijo. Brale so jih babice, dedki, mame, očetje, berite jih še vi.

Ob 2. aprilu leta 1970 je v zaključku svoje poslanice, namenjene otrokom vsega sveta, zapisala misel, ki je še kako aktualna in zimzelena tudi danes: »Ob mednarodnem dnevu mladinske knjige želim, da bi vsem otrokom sveta odpirale okna in okenca v svet in človeško življenje najlepše knjige in da bi prav te knjige speljale tudi poti od človeka do človeka, mu prinesle srečo in mir, iz dežele v deželo, po vsem svetu.« (Povestice tik-tak, str. 205)

# Predstavitev koncepta bralnosodbuvalne akcije v jubilejnem letu Ele Peroci

Letošnjo bralnosodbuvalno akcijo, ki jo MKL, Pionirska – Center za mladinsko književnost in knjižničarstvo, že vrsto let pripravlja v sodelovanju s Slovensko sekcijo IBBY, tokrat tudi z Založbo Mladinska knjiga, smo posvetili pisateljici, pesnici, urednici, prevajalki in pedagoginji Eli Peroci, ki bi 11. februarja 2022 praznovala sto let. Začenjamo jo na prvi pomladni dan, zaključujemo pa v prazničnem decembru leta 2022.

Ob 2. aprilu, mednarodnem dnevu knjig za otroke, jo povežemo s poslanico, ki jo pripravi ena od nacionalnih sekcij IBBY. Letos jo je prispevala Kanadska sekcija IBBY in ji podelila pomenljiv naslov **Zgodbe so krila, ki te vsak dan ponesejo kvišku**. Napisal jo je Richard Van Camp, plakat pa je pripravila Julie Flett. Poslanico je v slovenščino prevedla Katja Zakrajšek. Oglejte si prenovljeno spletno stran Slovenske sekcije IBBY.

<https://www.ibby.si/>

Richard Van Camp

## Zgodbe so krila, ki te vsak dan ponesejo kvišku



Branje je svoboda. Branje je dih.

Branje ti odpre nov pogled na naš svet in te povabi v svetove, od koder sploh nočeš oditi. Branje tvojemu duhu ponudi priložnost za sanje. Pravijo, da so knjige prijateljice za vse življenje; strinjam se s tem.

Ti kot popolno veselje rasteš le z branjem. Zgodbe so krila, ki te vsak dan ponesejo kvišku, zato poišči knjige, ki nagovarjajo tvojega duha, srce, um.

Zgodbe so lek. Zdravijo. Tolažijo. Navdihujejo. Učijo.

Blaženi, ki pripovedujejo in ki berejo in ki poslušajo. Blažene knjige. Lek so za boljši, svetlejši svet.

Mahsi cho. Najlepša hvala.

Prevedla: Katja Zakrajšek

Nagovor letošnje poslanice Kanadske sekcije IBBY se lepo poveže z jubilejnim letom pravljicarke Ele Peroci, saj so njene zgodbe na krilih domišljije ponesle že cele generacije otrok in odraslih ter vse do danes ohranile svojo literarno svežino in izvirnost.

Izbrali smo 100 kratkih sodobnih pravljic Ele Peroci, ki smo jih razdelili v 10 tematskih sklopov, takšnih, ki po našem mnenju predstavljajo vso raznolikost in celovitost avtoričinega pisanja, pa tudi aktualnost njenega pisanja, ki sega v današnji čas.

## Tematike

Deset sklopov želi predstaviti izstopajoče teme pravljичnega opusa Ele Peroci, v središče katerega je postavljena otroška igra, v to očarljivo fantazijo so zatopljeni resnični otroci, hčerki Jelka in Anka, pa tudi njeni vnuki in otroci iz soseščine ... (IGRARIJE, FANTAZIJE), njeni izvorni pravljичni junaki/liki (TETA BAJAVAJA IN OSTALI), oživiljene igrače ali drugi predmeti, celo rastline (OŽIVLJENI PREDMETI), pa mesto, mestne ulice in parki, zlasti Ljubljana (NAJLEPŠA LJUBLJANA), hiša z vrtom, kot opis srečnega doma v različnih prepletih resničnosti in fantazije (O DOMU, HIŠAH IN HIŠICAH). Čas se v Elinih pripovedih spreminja kot letni časi, sprehaja se po spominih in hrepeni po rasti, razvoju in novih začetkih, a je ves čas tudi praznik trenutka (LETNI ČASI IN PRAZNIKI). Še posebno pomemben se zdi čas počitnic (MORJE NA POČITNICAH) in prosti čas, ki je povezan z ustvarjalnostjo in različnimi vrstami umetnosti (UMETNOST, USTVARJALNOST), pa tudi z branjem pravljič in pogovorom o njih (KNJIGE, BRANJE, PRIPOVEDOVANJE, KRAMLJANJE). Nekatere njene pripovedi razkrivajo otrokov vsakdan, ki ni vedno harmoničen, ampak izrisan s temnejšimi toni. Te razkrivajo stanje resničnega sveta, njegovo socialno razslojenost, izključenost, prezrtost, revščino. Spoznavamo jih skozi družinske in vrstniške odnose ter odnose med otroki in odraslimi, ne nazadnje tudi kot zaostreno družbeno dogajanje, kot slutnjo ogroženosti, celo nevarnosti (RESNIČNOST, VSAKDAN), ki so aktualne tudi danes.

Avtorica je ves čas na strani otroka, njegove svobodne igre, ustvarjalne radovednosti, rasti, želi mu prisluhniti in se ga trudi razumeti, zato se z njim neprestano pogovarja, ga spodbuja in mu s toplo in lirično ubrano pripovedjo razlaga svet, v katerem živi.

Svoje pisanje razume kot intimen, zelo osebni pogovor z otroki, kar izrazi v naslednjih besedah: »Ne pišem za otroke, pišem otrokom in tako se z njimi pogovarjam.« (Povestice tik-tak, str. 189). S svojimi pravljicami ga želi opozoriti na občečloveške vrednote, kot so svobodomiselnost, sočutje, solidarnost, zaupanje v dobro, povezanost v skupnosti, hkrati pa nanje prenesti tudi hvaležnosti in začudenja nad lepoto bivanja, ki žari iz vsake njene besede.

## Bralne in ustvarjalne spodbude po branju

Seznam zasleduje avtoričino potrebo po pogovoru in ukvarjanju s tematikami tudi po branju/pripovedovanju. V tem okviru ji poskušamo slediti z nekaterimi spodbudami in predlogi za poustvarjanje, ki so dodane na koncu vsakega od sklopov. To so zgolj neobvezni namigi za učitelje, vzgojitelje, knjižničarje, starše in mentorje branja, ki lahko ob Elinih pravljicah ustvarjajo, se pogovarjajo ali poglobljajo temo z dodatnim branjem. Med drugim prinašajo tudi likovni natečaj (za predšolske otroke) in literarni natečaj (za šolarje) ter vabilo na ogled spominske sobe Ele Peroci v Waldorfski šoli v Ljubljani.

## Vsebinska gesla in predmetno kazalo

Vsakemu kratkemu bibliografskemu opisu so dodana tudi vsebinska gesla, ki bodo mentorjem omogočila vpogled v raznolikost tematik. Vabljeni so tudi, da se razgledajo po predmetnem kazalu in si na osnovi 100 literarnih biserov iz pravljичne zakladnice Ele Peroci sestavijo bralni seznam po svojih željah in potrebah.

## Bralne in starostne stopnje

Pravljice Ele Peroci so polnokrvno umetniško delo, namenjene tako otrokom kot odraslim. Zaradi lažjega vživljanja v nekatere celovitejše, simbolične in spominske pripovedi, ki se svobodno kot ptice spreletavajo čez »srebrno črto«, ki ločuje resničnost od pravljice, pa smo vsa izbrana besedila označili z dvema bralnima stopnjama, lažjo za predšolske in težjo za šolske otroke.

## Galerija ilustracij in ilustratorjev

Zadnji del bralnospodbujevalne akcije je namenjen »branju« ilustracij. Pod izbranimi likovnimi stvaritvami so podpisani številni starejši in mlajši likovni umetniki, avtorji knjižnih ilustracij, ki so ustvarili čudovite podobe Elinih pravljicnih prizorišč. Izbrali smo jih s soglasjem Založbe Mladinska knjiga. Galerijo ilustracij za občudovanje in kramljanje smo sestavili iz slikaniških izdaj in jubilejne izdaje Med pravljice (MKZ, 2022).

Vabimo vas k branju, pripovedovanju in občudovanju brezčasnih pravljic Ele Peroci, tudi tistih, ki jih še ne poznate, zato da bi se o njih in ob njih lahko vse leto zaupno in iskreno pogovarjali in spoznavali med sabo starši, stari starši, vzgojitelji, učitelji in otroci.

## Seznam besedil:

V seznam smo vključili besedila, ki so izšla v antologijskih izdajah (zbirkah pravljic), slikaniške izdaje pa so navedene pri galeriji ilustratorjev.

Ilustracije na začetku tematskih sklopov so izbrane iz antologij Recí sonce, reci luna, 1979 (ilustr. Lidija Osterc); Na oni strani srebrne črte, 1970; Za lahko noč, 2012; Prisedite k moji mizici 1990 (ilustr. Ančka Gošnik Godec).

## I. IGRARIJE, FANTAZIJE



»V našem predmestju so hiše obdane z vrtovi in vrtovi so med seboj razmejeni s tanko žičnato ograjo. Mreža je tako tanka, da je v zelenju ne opaziš, dokler nisi čisto pred njo.«

(Ograja v rožah, Za lahko noč, 130)

### 1. Črni Peter je dobil azijsko gripo (Ptičke so odletele, 40; Za lahko noč, 151)

za šolarje

bolezni, bolnišnice, bolniki, bratje, Črni Peter (igra s kartami), deklice (Anka), domišljija, gripa, mačke, otroška igra, sestre, veselje

- 2. Dober dan, Mu** (Povestice tik-tak, 75; Prisedite k moji mizici, 141, Siva miš, ti loviš!, 40)  
za predšolske  
*dečki, igrače, mesto, otroška igra, prijateljstvo, pomoč, priseljenci, sporazumevanje, vrtci*
- 3. Fantek in knjiga** (Povestice tik-tak, 13; Prisedite k moji mizici, 128; Siva miš, ti loviš!, 8)  
za predšolske  
*dečki, ilustracije, knjige, matere, otroška igra, pikapolonice*
- 4. Kraljica sveta** (Na oni strani srebrne črte, 15; Povestice tik-tak, 67; Prisedite k moji mizici, 86)  
za šolarje  
*dekllice (Nina), družine, glasba, igrače, kraljice, otroška igra, želje*
- 5. Ko so otroci** (Povestice tik-tak, 50; Prisedite k moji mizici, 118; Reci sonce, reci luna, 57)  
za šolarje  
*nered, otroška igra, odrasli, šole*
- 6. Kupite hruške** (Na oni strani srebrne črte, 71; Povestice tik-tak, 140; Prisedite k moji mizici, 46; Zato, ker je na nebu oblak)  
za šolarje  
*dekllice (Mojca), drevesa (hruška), fantje, hruške, igrače, otroška igra, počitnice, trgovina, vrt*
- 7. Nina v čudežni deželi** (Med pravljice, 68; Na oni strani srebrne črte, 26; Povestice tik-tak, 77; Za lahko noč, 255)  
za predšolske  
*dekllice (Nina), goske, igrače, majhnost, otroška igra, travnik*
- 8. Ograja v rožah** (Pravljice tik-tak, 95; Ptičke so odletele, 7; Za lahko noč, 130)  
za predšolske  
*cvetlice, dekllice (Anka), igrače, izmenjava, ograje, otroška igra, prijateljstvo, pomoč, sodelovanje, sosedovi otroci, vrt*
- 9. Potujemo v Ankaran** (Na oni strani srebrne črte, 63; Prisedite k moji mizici, 41; Zato, ker je na nebu oblak)  
za predšolske  
za šolarje  
*Ankaran, dimnikarji, hiše, Ljubljana (Rožnik), mesto, morje, otroška igra, počitnice, prijatelji, sosedovi otroci, vrt*
- 10. Skrinjica s ključkom** (Povestice tik-tak, 48; Prisedite k moji mizici, 139; Siva miš, ti loviš!, 35)  
za predšolske  
*dekllice (Tinka), domišljija, matere, otroška igra, trgovina, skrinjica*

## Berimo pravljice in se igrjamo.

Zgibaj svojo origami hišico. Katera pravljica živi v tvoji hišici? Berite pravljice in rešujte knjižne uganke ob slikanici Ele Peroci Pravljice žive v velikem starem mestu.



## II. TETA BAJAVAJA IN OSTALI



»Jej, jej, jej,« je zmajevala teta Bajavaja z glavo, da je njen slamnik kar plaval. »Takega vrta še nisem videla. Tu raste vse tako, kakor samo hoče. Verjemi mi, Marjetica, ta vrt je tak, da bi se v njem že zdavnaj lahko zgodilo nekaj, kar ni bilo in ne bo nikoli res.«

(Očala tete Bajavaje, Prisedite k moji mizici, 20)

- 11. Ajatutaja se odpelje** (Ajatutaja, 20)  
za predšolske  
*Ajatutaja (pravljичni lik), dečki (Andrej), dež, družine, otroška igra, pravlјice, pripovedovanje, vlaki*
- 12. Amalija in Amalija** (Med pravlјice, 107; Povestice tik-tak, 109; Prisedite k moji mizici, 143; Siva miš, ti loviš!, 49)  
za predšolske  
*Amalija in Amalija (pravljичna lika), hišice, obiski, otroška igra, punčke (igrače), smeh, vrt*
- 13. LALALA** (Prisedite k moji mizici, 99; Reci sonce, reci luna, 16)  
za predšolske  
*glasba, Lalala (pravljичni lik), otroška igra, petje, punčke (igrače), tete*
- 14. Modri zajec** (Povestice tik-tak, 161; Prisedite k moji mizici, 105; Reci sonce, reci luna, 24)  
za predšolske  
*bolezni, bolnišnice, bolniki, gripa, igrače, Modri zajec (pravljичni lik), otroška igra, petje, pomoč, zima*
- 15. Muca copatarica** (Majhno kot mezinec, 10; Med pravlјice, 27; Povestice tik-tak, 70; Za lahko noč, 60)  
za predšolske  
*copati, mačke, Muca copatarica (pravljичni lik), nered*
- 16. Očala tete Bajavaje** (Majhno kot mezinec, 31; Med pravlјice, 115; Na oni strani srebrne črte, 148; Prisedite k moji mizici, 18)  
za predšolske  
*deklica (Marjetica), domišljija, hišice, letni časi, očala, otroška igra, tete, teta Bajavaja (pravljичni lik), vrt*
- 17. Pomladne želje** (Na oni strani srebrne črte, 50; Povestice tik-tak, 101; Zato, ker je na nebu oblak)  
za predšolske  
*deklice (Nanika), deklica iz papirja (pravljичni lik), otroška igra, pomlad, ustvarjalnost*
- 18. Rožni pogovori** (Na oni strani srebrne črte, 38; Za lahko noč, 258)  
za predšolske  
*cvetlice, deklice (Nina), glasba, Ivanjščica (pravljичni lik), oživljene rastline, pogovarjanje, travnik*

- 19. Spanček zaspanček** (Na oni strani srebrne črte, 127; Povestice tik-tak, 56; Prisedite k moji mizici, 7)  
za predšolske  
*čustva, pripovedovanje, sanje, Spanček zaspanček (pravljичni lik), tolažba, upanje*
- 20. Večerna deklica** (Na oni strani srebrne črte, 87; Pozabljene pravljice, 3; Prisedite k moji mizici, 53)  
za šolarje  
*čustva, jesen, mesto, osamljenost, Večerna deklica (pravljичni lik)*

### Izmišljujemo si pravljice.

Muca copatarica na obisku pri Modrem zajcu. Spanček zaspanček pomaga zaspati Večerni deklici. Gledam skozi očala tete Bajavaje.

## III. NAJLEPŠA LJUBLJANA



»Ljubljana.  
Če glasno spregovorimo njeno ime, vztrepetajo  
njene luči daleč naokrog in zvezdam naproti.«

(Kdaj je Ljubljana najlepša, Za lahko noč, 183)

- 21. Copate sem pozabila** (Povestice tik-tak, 51; Ptičke so odletele, 23; Za lahko noč, 147)  
za šolarje  
*copati, čustva, deklice (Marjanca), Ljubljana (Ljubljanica), mesto, pomoč, reke, šole, učiteljice*
- 22. Kdaj je Ljubljana najlepša** (Ptičke so odletele, 86; Za lahko noč, 182)  
za šolarje  
*čustva, dobre želje, Ljubljana (Ljubljanski grad), mesto, nebotičniki, prijateljstvo, pripovedovanje, sreča, šole, upanje*
- 23. Kdo se bo igral z menoj?** (Pravljice tik-tak 26; Tacek in druge zgodbe, 53; Tisočkratlepa, 20; Za lahko noč, 26)  
za predšolske  
*deklice (Pika), dolgčas, igrače, igrišče (Tivoli), Ljubljana, matere, mesto, osamljenost, otroška igra, psi*

- 24. Moj dežnik je lahko balon** (Med pravljice, 6; Pravljice tik-tak, 90; Za lahko noč, 66)  
za predšolske  
*čustva, deklice (Jelka), dežniki, domišljija, igrišče (Tivoli), jeza, Ljubljana, mesto, otroška igra, starši, tete, želje*
- 25. Na oni strani srebrne črte** (Na oni strani srebrne črte, 24; Povestice tik-tak, 62; Prisedite k moji mizici, 89)  
za predšolske  
*deklice (Nina), dečki (Ivo), domišljija, (Ljubljana), mesto, nebotičniki, pravljice, reke, travnik*
- 26. Nedelja** (Povestice tik-tak, 37; Za lahko noč, 12; Tacek in druge zgodbe, 58; Tisočkratlepa, 5)  
za šolarje  
*babice, branje, deklice (Tinka, Tonka), čas, knjižnice, koledar, Ljubljana, mesto, naglica, starši, želje*
- 27. Potopis** (Majhno kot mezinec, 110)  
za šolarje  
*deklice (Jelka), Ljubljana, matere, mesto, Murska Sobota, obiski, potovanje, sorodniki, spomini*
- 28. Rumena trobentica** (Tisočkratlepa, 34; Za lahko noč, 42)  
za predšolske  
*deklice (Jelka), domišljija, knjige, Ljubljana (Trnovo), matere, Pepelka (pravljичni lik), pomlad, pravljice, sanje*
- 29. Senca** (Majhno kot mezinec, 51; Za lahko noč, 94)  
za predšolske  
*čustva, deklice (Anka), Ljubljana (Gradaščica), otroška igra, senca, strah*
- 30. Za lahko noč** (Ptičke so odletele, 66; Za lahko noč, 149)  
za predšolske  
*deklice (Mojca), igrače, Ljubljana, matere, mesto, punčke (igrače), pomoč, pravljичno mesto*

## Brskamo po knjižnih policah.

Ela Peroci je živel in ustvarjala v Ljubljani. Ali poznaš še kakšno »ljubljsko pisateljico ali pisatelja?« V knjižnici poišči pravljice, ki se dogajajo v Ljubljani.

## IV. O DOMU, HIŠAH IN HIŠICAH



»Vse naše hiše so srečne, ker smo tu doma, ji odgovorijo. Ker smo tu doma, ker smo tu doma, ker smo tu doma ...«

(Babica in Nina na spomladanskem balkonu,  
Na oni strani srebrne črte, 37)

- 31. Babica in Nina na spomladanskem balkonu** (Na oni strani srebrne črte, 32; Pravljice tik-tak, 84)  
za predšolske  
*babice, deklice (Nina), dom, hiše, pomlad, sosedje, vnukinje*
- 32. Breskve** (Na oni strani srebrne črte, 169; Prisedite k moji mizici, 29)  
za šolarje  
*deklice (Anka), domišljija, drevesa (breskev), fantje (Rok), hiše, mesto, obiski, počitnice, podeželje, pravljice, strici*
- 33. Hišica iz kock** (Med pravljice, 43; Povestice tik-tak, 5; Tisočkratlepa, 16; Za lahko noč, 22)  
za predšolske  
*deklice (Jelka), dimnikarji, dom, hišice, igrače, mačke, kokoške, otroška igra, pomoč, psi*
- 34. Naš avto** (Ptičke so odletele, 12; Za lahko noč, 135)  
za predšolske  
*avtomobili, babice, domišljija, mesto, podeželje, trgovina, želje*
- 35. Praznik zvončkov** (Majhno kot mezinec, 73)  
za predšolske  
*cvetlice, dom, mesto, otroška igra, pomlad, travnik, pomoč, prazniki*
- 36. Prisedite k moji mizici** (Na oni strani srebrne črte, 74; Povestice tik-tak, 143; Prisedite k moji mizici, 49; Zato, ker je na nebu oblak)  
za šolarje  
*deklice (Špela), dom, hruške, jesen, matere, počitnice, prazniki, prijatelji, rojstni dan, sosedje, vabilo*
- 37. Slovo** (Na oni strani srebrne črte, 100; Povestice tik-tak, 174; Pozabljene pravljice, 26; Prisedite k moji mizici, 65)  
za šolarje  
*čustva, dom, družine, spomini, selitev, slovo, sosedje, strah, šole, upanje, želje*

**38. Stara hiša št. 3** (Majhno kot mezinec, 14; Med pravljice, 56; Za lahko noč, 7; Pravljice tik-tak 9; Tacek in druge zgodbe, 49)  
za predšolske  
hiše, mesto, mačke, otroška igra, pomoč, prijatelji, rušenje, sodelovanje, vrt

Literarno zapuščino Ele Peroci, zlasti slikanice, prevedene v številne tuje jezike, pa tudi nagrade, ki jih je prejela za svoje pisateljsko delo, in nekaj zasebnih fotografij, si lahko ogledate v spominski sobi Ele Peroci na Waldorfski šoli v Ljubljani. Šoli jo je darovala družina Eline hčerke Jelke Pogačnik. Prvotno je bila v hiši družine Peroci, na Žolgerjevi ul. 8 v Ljubljani. S pozornostjo in naklonjenostjo jo je po njeni smrti uredil njen mož, g. Milan Peroci. Na tej šoli poučuje glasbo kot profesorica violine njena vnukinja Tonka. »Mali muzej« Ele Peroci si lahko ogledate v dopoldanskem času po predhodnem dogovoru s profesorjem na omenjeni šoli, dr. Klemnom Lahom. Njegov elektronski naslov: [Klemen.Lah@waldorf.si](mailto:Klemen.Lah@waldorf.si).

Čisto na začetku njene nove antologije Med pravljice si preberite spremno besedo Moja mama Ela Peroci, ki jo je napisala njena hčerka Jelka Pogačnik. Oglejte si še ilustracije Eline mlajše hčerke Anke Luger Peroci iz Eline pravljice Amalija in Amalija (str. 108–113).



Spominska soba Ele Peroci na Waldorfski šoli v Ljubljani

Foto: MKL



Naslovnica antologije Med pravljice, MKZ, 2022

## V. OŽIVLJENI PREDMETI



»Tedaj je je priskakljala za babico in njeno vnučko še šivanka z rdečo nitjo. Sedla je k njima v čoln. Vnučka in babica sta veslali, šivanka pa je mahala z rdečo nitjo belim oblakom na nebu. Tako močno jima je mahala in babica in vnučka sta tako močno veslali, da se je čoln začel dvigati s travnika.«

(Babica, vnučka, šivanka in čoln,  
Prisedite k moji mizici, 130)

- 39. Babica, vnučka in šivanka** (Povestice tik-tak, 105; Prisedite k moji mizici, 129; Siva miš, ti loviš!, 11) za predšolske  
*babice, domišljija, otroška igra, oživljeni predmeti, šivanke, vnukinje*
- 40. Babica, vnučka, šivanka in čoln** (Prisedite k moji mizici, 130; Siva miš, ti loviš!, 14) za predšolske  
*babice, čolni, domišljija, otroška igra, oživljeni predmeti, sanje, šivanke, vnukinje*
- 41. Čeveljčki** (Povestice tik-tak, 74; Prisedite k moji mizici, 142; Siva miš, ti loviš!, 44) za predšolske  
*čevlji, domišljija, družine, otroška igra, oživljeni predmeti, potegavščine, smeh*
- 42. Konj iz rdeče opeke in glinasti konjički** (Prisedite k moji mizici, 155; Siva miš, ti loviš!, 75) za šolarje  
*domišljija, igrače, konji, otroška igra, oživljeni predmeti, prijatelji, sosedje, sošolci, starši, šole, televizija, vrt*
- 43. Nina in Ivo in veliko dežnikov** (Na oni strani srebrne črte, 19; Povestice tik-tak, 44) za predšolske  
*dečki (Ivo), deklice (Nina), dež, dežniki, domišljija, otroška igra*
- 44. Ogledalce** (Povestice tik-tak, 107; Ptičke so odletele, 52; Za lahko noč, 155) za šolarje  
*čustva, deklice (Ninica), odraščanje, ogledala, oživljeni predmeti, samopodoba, smeh*
- 45. Skodelica z rdečim robom** (Majhno kot mezinec, 37; Za lahko noč, 83) za predšolske  
*bolezni, deklice (Anka), podeželje, oživljeni predmeti, obiski, potovanje, sanje, skodelice, sorodniki, spomini, strici, tete, vlaki, zima*
- 46. Škarjice** (Na oni strani srebrne črte, 90; Povestice tik-tak, 99; Pozabljene pravljice, 9) za šolarje  
*družine, oživljeni predmeti, ustvarjalnost*

- 47. Torbica je nesla deklico v šolo** (Povestice tik-tak, 31; Prisedite k moji mizici, 150; Siva miš, ti loviš!, 63)  
za šolarje  
*dekllice, igrače, očetje, oživljeni predmeti, šole*
- 48. Žalostni stekleni maček** (Na oni strani srebrne črte, 95; Pozabljene pravljice, 17; Prisedite k moji mizici, 59)  
za šolarje  
*dečki (Franek), domače naloge, mačke, osamljenost, otroška igra, oživljeni predmeti, počitnice, strah, žalost*

### Pogovarjajmo se.

Ela Peroci v svojih pravljicah oživlja vsakdanje predmete. Kaj misliš, zakaj so se rdeči čeveljčki iz njene pravljice hihitali? So si šepetali kakšno skrivnost? Kakšna bi bila pravljica, če bi se sredi sobe znašle plavutke?

## VI. UMETNOST IN USTVARJALNOST



*Ker sem risala po mizi, po stolu, po steni in po tleh, je zbral oče iz vseh predalov svoje pisalne mize papir in ga zvezal v velik zvezek. »Tu imaš risanko,« mi je rekel. »Ko boš porisala to, dobiš drugo.«*

*(Moja risanka, Za lahko noč, 55)*

- 49. Ankinе risbe** (Na oni strani srebrne črte, 185)  
za šolarje  
*dekllice (Anka), družine, glasba, hčerke, matere, psi, pogovarjanje, risanje, sestre, odrasli, šole, ustvarjalnost, želje*
- 50. Ajatutaja je iskal pesmico** (Ajatutaja, 39)  
za predšolske  
*Ajatutaja (pravljичni lik), dekllice, uspavanke, želje*

- 51. Bob ob steno** (Ptičke so odletele, 55; Za lahko noč, 158)  
za predšolske  
za šolarje  
*bratje, družine, igrače, lutke, matere, nered, počitnice, sestre*
- 52. Deklica iz papirja** (Ptičke so odletele, 97; Za lahko noč, 225)  
za predšolske  
*čustva, deček iz papirja (pravljичni lik), deklica iz papirja (pravljичni lik), deklice, dekleta, domišljija, hrepenenje, ljubezen, mesto (iz papirja), oživiljeni predmeti, pesniki, petje, pomlad, šole (risarska), spomini, umetnost, ustvarjalnost, upanje, žalost*
- 53. Jama treh bratov** (Tisočkratlepa, 48; Za lahko noč, 50)  
za predšolske  
*bratje, cvetlice, deklice (Polonica), domišljija, kamni, oživiljeni predmeti, ples, sočutje*
- 54. Moja risanka** (Majhno kot mezinec, 5; Za lahko noč, 55)  
za šolarje  
*deklice, družine, domišljija, risanje, sosedje, spomini, ustvarjalnost*
- 55. Resnična pravljica o petju in učiteljici** (Majhno kot mezinec, 53; Za lahko noč, 96)  
za šolarje  
*bolezni, čustva, deklice, domišljija, glasba, mesto, petje, pravljice, pripovedovanje, sanje, sneg, sošolci, šole, učiteljice, zima, žalost*
- 56. Ringaraja** (Majhno kot mezinec, 97)  
za šolarje  
*bratje, dečki (Ringa), deklice (Raja), hrepenenje, odraščanje, pisma, ples, pomlad, sestre*
- 57. Stara klop na vrtu in baletni copatki** (Na oni strani srebrne črte, 54; Povestice tik-tak, 122; Zato, ker je na nebu oblak)  
za šolarje  
*družine, oživiljeni predmeti, prijatelji, sosedje, umetnost, ustvarjalnost, vrt*
- 58. Violinski ključ** (Majhno kot mezinec, 25; Povestice tik-tak, 129; Za lahko noč, 77)  
za predšolske  
za šolarje  
*deklice (Lenčka), čustva, delo, domišljija, glasba, lenoba, ustvarjalnost*

## Ustvarjajmo.

Pripoveduj z risanjem. S čim se najraje ukvarjaš v svojem prostem času? Igraš na glasbilo, v lutkovni predstavi, poješ, plešeš ... se ukvarjaš s športom ... Svojo risbo pošlji na Mestno knjižnico Ljubljana, s pripisom za LIKOVNI NATEČAJ. Vse o likovnem natečaju bomo objavili v začetku aprila na spletni strani Mestne knjižnice Ljubljana.



## VII. KNJIGE, BRANJE, PRIPOVEDOVANJE, KRAMLJANJE



»Vid je šel naravnost in ni zgrešil. Našel je ulico pravljic. Šel je še malo na levo in malo na desno in tudi tam našel ulico in uličice pravljic. Hodil je od hiše do hiše in od hišice do hišice, kakor je naneslo. Vsaka hiša je bila drugačna, a vsaka je imela nadvse lepo izdelana vrata, nad vrati pa vsaka svoje znamenje.«

(Pravljice žive v velikem starem mestu, Za lahko noč, 278)

- 59. Kdo si želi rojstni dan?** (Ajatutaja, 49)  
za predšolske  
*Ajatutaja (pravljичni lik), dečki, darila, knjige, matere, pravljice, pogovarjanje, rojstni dan, slikanice*
- 60. Kje je fantek s knjigo** (Povestice tik-tak, 14; Prisedite k moji mizici, 152, Siva miš, ti loviš! 67)  
za predšolske  
*babice, branje, dečki, ilustracije, (živali), knjige, slikanice*
- 61. Mož z dežnikom** (Povestice tik-tak, 41; Prisedite k moji mizici, 96; Reci sonce, reci luna, 12)  
za šolarje  
*branje, časopisi, deklice, dež, dežniki, knjige, slikanice*
- 62. Ni na koledarju** (Povestice tik-tak, 177; Reci sonce, reci luna, 54)  
za šolarje  
*branje, dečki, domače naloge, domišljija, koledar, sanje, šole, ustvarjalnost*
- 63. O lisici in o Nini** (Na oni strani srebrne črte, 9; Prisedite k moji mizici, 80; Za lahko noč, 248)  
za predšolske  
*deklice (Nina), branje, časopisi, igrače, matere, očetje, otroška igra*
- 64. O Nini in o lisici** (Na oni strani srebrne črte, 7; Prisedite k moji mizici, 78; Za lahko noč, 246)  
za predšolske  
*deklice (Nina), igrače, pogovarjanje, matere, otroška igra*
- 65. O!** (Reci sonce, reci luna, 46)  
za šolarje  
*branje, dečki (Luka), knjige, matere, Pika Nogavička (pravljичni lik), počitnice, pravljice, šole, učiteljice*
- 66. Pravljice živijo (žive) v velikem starem mestu** (Med pravljice, 85; Povestice tik-tak, 16; Prisedite k moji mizici, 12; Na oni strani srebrne črte, 133; Za lahko noč, 276)  
za predšolske  
*babice, branje, dečki (Vid), Čebelica (knjižna zbirka), knjige, uganke (knjižne), klasične pravljice, pravljичne hišice, pravljичno mesto, pripovedovanje, sodobne pravljice*

**67. Tisočkratlepa** (Tisočkratlepa, 11; Za lahko noč, 17)

za predšolske

*deklice (Tisočkratlepa), dojenčki, kokoške, matere, pripovedovanje, zavist*

**68. V sredo predpoldne** (Na oni strani srebrne črte, 125; Povestice tik-tak, 35; Prisedite k moji mizici, 5)

za šolarje

*pravljice, pripovedovanje, sočutje, sošolci, šole, učiteljice, želje*

**Pišemo.**

Preberi pravljico *V sredo predpoldne*, potem pa napiši pravljico o sebi. Svojo pravljico pošlji na Mestno knjižnico Ljubljana, s pripisom za LITERARNI NATEČAJ. Vse o literarnem natečaju bomo objavili v začetku aprila na spletni strani Mestne knjižnice Ljubljana.

## VIII. LETNI ČASI IN PRAZNIKI



»Kako nam je na tem svetu lepo. Imamo jesen, zimo, pomlad, poletje in praznik.«

(Praznik, *Reci sonce, reci luna*, 39)

**69. Babica plete rokavice** (Majhno kot mezinec, 46; Za lahko noč, 90)

za predšolske

*babice, darila, deklice, dečki, družine, pisma, slovo, sneg, sorodniki, zima, želje*

**70. Babičin dan** (Ptičke so odletele, 17; Za lahko noč, 140)

za predšolske

za šolarje

*babice, delo, dobrot, domišljija, družine, jesen, obiski, podeželje, pomoč, prijatelji, pripovedovanje, slamnati mož (pravljичni lik), sorodniki, sosedje, trgateg, vnuki*

**71. Breza** (Reci sonce, reci luna, 65; Prisedite k moji mizici, 121)

za šolarje

*drevesa (breza), družine, letni časi, prazniki (novoletni), spomini*

**72. Jurček in Pika v novoletni noči** (Na oni strani srebrne črte, 118; Povestice tik-tak, 152;

Pozabljene pravljice, 56)

za predšolske

*darila, deklice (Pika), dečki (Jurček), družine, mesto, sprehodi, sneg, prazniki (novoletni, Silvestrovo), upanje, voščila, zima, želje*

- 73. Klobuček, petelin in roža** (Na oni strani srebrne črte, 92; Povestice tik-tak, 82; Pozabljene pravljice, 14; Prisedite k moji mizici, 57)  
za predšolske  
*babice, darila, dedki, deklice (Marjanca), klobuki, petelini, počitek, pomlad, Pomlad (pravljичni lik), cvetlice*
- 74. Praznik** (Prisedite k moji mizici, 114; Reci sonce, reci luna, 39)  
za šolarje  
*dečki (Jožek), hiše, letni časi, mesto, otroška igra, prazniki*
- 75. Prvi april** (Majhno kot mezinec, 118; Za lahko noč, 123)  
za šolarje  
*čas, deklice (Tonka, Metka), družine, glasba, petje, potegavščine, pomlad, počitek, sošolci, šole, sreča*
- 76. Pustne šeme** (Majhno kot mezinec, 66; Za lahko noč, 107)  
za predšolske  
*domišljija, hčerke, matere, mesto, otroška igra, prazniki, pust, spomini, zima*
- 77. Siva miš, ti loviš** (Povestice tik-tak, 79; Prisedite k moji mizici, 135, Siva miš, ti loviš!, 28)  
za predšolske  
*cvetlice, mesto, miške, otroška igra (besedna), pomlad, travnik, vrtci, zima*
- 78. Snežni možek** (Tisočkratlepa, 27; Za lahko noč, 32)  
za predšolske  
*darila, dobrot, dojenčki, družine, miške, oživiljeni predmeti, prazniki (novo leto, Silvestrovo), snežaki, sreča, spomini, zima*
- 79. Telefon** (Pravljice tik-tak, 139; Ptičke so odletele, 5; Za lahko noč, 129)  
za predšolske  
*dečki, deklice, drevesa (jablana), jabolka, jesen, otroška igra (telefončki), strah, vrt*

### Pesnimo.

Izberi najlepše besede in napiši pesem o svojem najljubšem letnem času.

## IX. MORJE NA POČITNICAH



»Reci morje. Slišiš, kako je beseda morje široka? In če jo poveš počasi, je nenadoma globoka. Morje je široko in globoko. Ob sončnem dnevu je pri morju vse zadovoljno. Morje je modro in neprestano valovi, včasih tiho, včasih glasno.«

(Reci sonce, reci luna, Reci sonce, reci luna, 7)

- 80. Če jagode dišijo** (Pozabljene pravljice, 49; Prisedite k moji mizici, 70)  
za predšolske  
*dekllice (Tonka), planine, poletje, pomoč*
- 81. Domača naloga** (Ptičke so odletele, 34)  
za šolarje  
*branje, dekllice (Jožica), domače naloge, hrepenenje, knjige, morje, neuspeh, šole, želje*
- 82. Dve pismi in vabilo na počitnice** (Reci sonce, reci luna, 59)  
za šolarje  
*dečki (Jaka, Jakec), planine, obiski, pisma, počitnice, poletje, prijateljstvo, vabilo*
- 83. Modro in rdeče** (Ptičke so odletele, 60; Za lahko noč, 163)  
za predšolske  
za šolarje  
*barve, čustva, dečki, dekllice, glasba, jeza, labodi, morje, otroška igra, oživiljeni predmeti, počitnice, ples, poletje, sanje*
- 84. Modro nebo in še bolj modro morje** (Prisedite k moji mizici, 44; Zato, ker je na nebu oblak)  
za šolarje  
*družine, morje, počitnice, poletje, slovenska obala (Debeli rtič), sprehodi, taborjenje*
- 85. Reci sonce, reci luna** (Reci sonce, reci luna, 7)  
za predšolske  
*dečki, dekllice, morje, otroška igra (besedna), počitnice, poletje*
- 86. Sončnice** (Siva miš, ti loviš!, 53)  
za šolarje  
*dekllice (Marjanca), morje, oživiljene rastline, počitnice, pogovarjanje, poletje, spričevalo*
- 87. Ura bije polnoč** (Povestice tik-tak, 59; Prisedite k moji mizici, 147; Siva miš, ti loviš!, 57)  
za šolarje  
*babice, drevesa (topol), morje, mornarji (Ante), otok, počitnice, pogovarjanje, poletje, pravljice, pripovedovanje, spomini*
- 88. V hišico je priteklo morje** (Povestice tik-tak, 111; Ptičke so odletele, 123; Za lahko noč, 234)  
za predšolske  
*dekllice, hčerke, hišice (iz kamenja), morje, otroška igra, počitnice, poletje, sestre, ustvarjalnost*
- 89. Valovi in valovi** (Za lahko noč, 193; Ptičke so odletele, 79)  
za predšolske  
za šolarje  
*dečki, dekllice, morje, otroška igra, počitnice, poletje, taborjenje, televizija*

## Pišemo.

Napiši pismo ali razglednico s počitnic svojim sorodnikom, sosedom, prijateljem ali sošolcem. Nanjo lahko nalepiš jubilejno znamko Ele Peroci, ki jo je Pošta Slovenije izdala ob 100-letnici njenega rojstva.



## X. RESNIČNOST, VSAKDAN



»Malo veste o življenju, čisto malo, a vsega ne ve nihče, tudi najbolj učeni ljudje ne vedo vsega. A vse, kar vidite okoli sebe, vas zanima in venomer vprašujete: »Zakaj« in »Kako?« Ko mislim, kako sprašujete, se spominjam Jelke, ki živi v predmestju, v hišici z zelenjem obraščeni. Mnogo je spraševala.«

(Zgodba o ljudeh in njihovih otrocih, Za lahko noč, 112)

- 90. Čebelice** (Povestice tik-tak, 54; Ptičke so odletele, 31)  
za šolarje  
*čebelice (stampiljka), deklice (Nanika), hrepenenje, neuspeh, sneg, učiteljice, tolažba, sošolci, šole, žalost*
- 91. Fantek in punčka** (Povestice tik-tak, 182)  
za šolarje  
*begunci, dečki, deklice, dom (izgubljeni), družine, hrepenenje, osamljenost, pomoč, risanje, rušenje, solidarnost, sočutje, spomini*
- 92. Jaz imam, ti pa nimaš** (Majhno kot mezinec, 20; Povestice tik-tak, 134; Za lahko noč, 72)  
za predšolske  
*bolezni, bolnišnice, bolniki, deklice (Tinka), ptice, pripovedovanje, revščina, važiči, tolažba, posmeh, žalost*
- 93. Majhno kot mezinec** (Majhno kot mezinec, 59; Povestice tik-tak, 156; Za lahko noč, 102)  
za predšolske  
za šolarje  
*bratje, čas, čustva, matere, obiski, pričakovanje, razočaranje, sestre, strici, upanje, zima, želje*
- 94. Moj oče igra na klarinet** (Majhno kot mezinec, 84)  
za šolarje  
*babice, deklice (Tana), čustva, domišljija, glasba, hčerke, hrepenenje, iskanje, mesto, očetje, osamljenost, upanje, žalost*
- 95. Rdeče-črna kockasta obleka** (Tisočkratlepa, 44; Za lahko noč, 47)  
za šolarje  
*deklice (Anka), obleka, prezir, revščina, slovo, sošolci, šole, učitelji, posmeh, žalost*
- 96. Smetana** (Med pravljice, 76; Tisočkratlepa, 40; Za lahko noč, 39)  
za predšolske  
za šolarje  
*babice, bogastvo, deklice (Nežika, Laura), dolgčas, dom, domišljija, hiše, revščina, prezir, prijateljstvo, račke, žalost*
- 97. Stolp iz voščilnic** (Reci sonce, reci luna, 68; Prisedite k moji mizici, 123)  
za predšolske  
*babice, bolezni, branje, čas, dečki, dedki, dom, domišljija, drevesa, matere, očetje, osamljenost, pravljice, prazniki (novo leto, Silvestrovo), spomini, Trnuljčica (pravljичni lik), voščila, želje*

**98. Tacek** (Za lahko noč, 197; Tacek in druge zgodbe, 5)

za predšolske

za šolarje

*dečki (Andrej), deklice (Pomaranča), dobrot, domišljija, fantje (Peter), dekleta (Ramina), hišice (pasja), igrišče (Tivoli), jeza, Ljubljana, mesto, pomoč, prijateljstvo, psi, revščina, sočutje, spomini, upanje, veselje, zavist, žalost*

**99. Zato, ker je na nebu oblak** (Na oni strani srebrne črte, 47; Povestice tik-tak, 64; Zato, ker je na nebu oblak)

za šolarje

*bratje, dečki, matere, nesoglasja, pogovarjanje, žalost*

**100. Zgodba o ljudeh in njihovih otrocih** (Majhno kot mezinec, str. 78; Za lahko noč, 112)

za šolarje

*deklice (Jelka), dojenčki, družine, ljubezen, spomini, pogovarjanje, spomini, svoboda, upanje, življenje*

### Beremo, razmišljamo in se pogovarjamo.

Katera od zgodb se te je najbolj dotaknila? Zakaj? Kako je »naš svet lahko boljši«?

## Ilustracije in ilustratorji besedil Ele Peroci

Z dovoljenjem založbe Mladinska knjiga smo za galerijo ilustracij izbrali podobe iz slikaniških izdaj ter jubilejne zbirke Ele Peroci Med pravljice.

Zaradi številnih ponatisov so pri knjižnih delih Ele Peroci navedene samo letnice prve in zadnje izdaje.

1. **MILAN BIZOVIČAR:**  
Stolp iz voščilnic,  
MKZ, 1977 (slikanica)



2. **DUNJA FURLANI**  
Kje so stezice,  
Partizanska knjiga, 1974 (slikanica)

3. ANČKA GOŠNIK GODEC:

*Slikanice:*

Modri zajec, MKZ, 1975

Muca copatarica, MKZ, 1957;

2017 (zvočna knjiga); 2019

Kje so stezice, MKZ, 1960

*Zbirke pravljic:*

Za lahko noč, MKZ, 1964; 2012

Majhno kot mezinec, MKZ, 1957

*V zbirki pravljic:*

Med pravljice, MKZ, 2022

Na oni strani srebrne črte, MKZ, 1970

Ptičke so odletele, MKZ, 1960

Prisedite k moji mizici, MKZ, 1990



4. JELKA GODEC SCHMIDT:

*Zbirka pravljic:* Povestice tik-tak, MKZ, 1998

5. MARJANCA JEMEC - BOŽIČ:

*Zbirka pravljic:* Pozabljene pravljice, MKZ, 1967

6. SVJETLAN JUNAKOVIČ:

Hišica iz kock, MKZ, 1997 (slikanica)



7. MAJA KASTELIC:  
V zbirki *pravljic: Med pravljice*,  
MKZ, 2022



8. LEON KOPORC:  
Moj dežnik je lahko balon,  
MKZ, 1955 (slikanica)

9. TANJA KOMADINA:  
V zbirki *pravljic: Med pravljice*,  
MKZ, 2022



10. MILOVAN KRAJNC:  
Zato, ker je na nebu oblak,  
Državna založba Slovenije, 1963

11. TOMAŽ KRŽIŠNIK:  
Lalala,  
MKZ, 1975 (slikanica)



12. ANKA LUGER PEROCI:

*Slikanice:*

Amalija in Amalija, Mohorjeva založba, 1998

Fantek in punčka, MKL, 1996

Mož z dežnikom, MKZ, 1989

*Zbirka pravljic:* Ajatutaja, MKZ, 1985

*V zbirki pravljic:*

Med pravljice, MKZ, 2022

Siva miš, ti Loviš!, MKZ, 1983



13. LIDIJA OSTERC:

*Slikanice:*

Hišica iz kock, MKZ, 1964; 2012

Klobuček, petelin in roža, MKZ, 1968

Stara hiša št. 3, MKZ, 1973

Očala tete Bajavaje, MKZ, 1969

*Zbirka pravljic:* Reci sonce, reci luna, MKZ, 1979

*V zbirki pravljic:* Med pravljice, MKZ, 2022



14. JELKA REICHMAN:

*Slikanice:*

Nina v čudežni deželi, Borec, 1985

Nina v čudežni deželi, Mladika, 1995

Telefon, Borec, 1987

Telefon, Mladika, 1996

*V zbirki pravljic: Med pravljice, MKZ, 2022*



15. SEDEJ, MAKSIM, ST.:

*Zbirka pravljic: Tisočkratlepa, MKZ, 1956*

16. MARLENKA STUPICA:

*Slikanice:*

Čebelice, MKZ, 1966

Moj dežnik je lahko balon, MKZ, 1962; 2018

Pravljice žive v velikem starem mestu, MKZ, 1969

*V zbirki pravljic: Med pravljice, MKZ, 2022*



17. PETER ŠKERL:

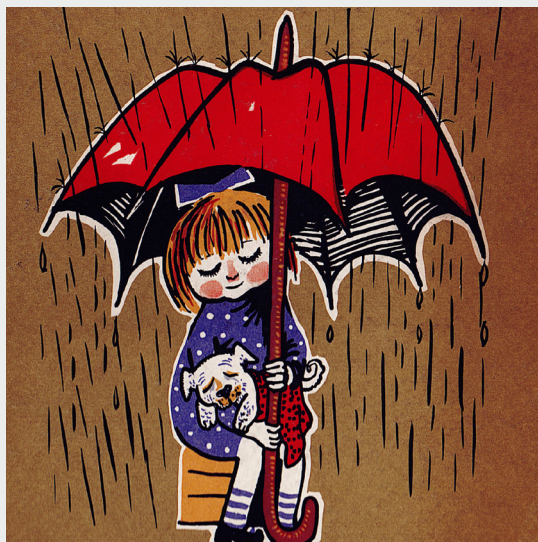
*V zbirki pravljic: Med pravljice, MKZ, 2022*



18. **MARIJA VOGELNIKOVA:**  
Breskve, MKZ, 1959



19. **MELITA VOLK ŠTIH:**  
Tacek, MKZ, 1959, 1967



### Beremo slike.

Oglej si galerijo ilustracij in izberi svojo najljubšo. Zakaj ti je všeč? V knjižnici poišči slikanice in zbirke pravljič Ele Peroci in si oglej podobe iz galerije ilustracij tudi v knjigah.

# Predmetno kazalo

- Ajatutaja (pravljичni lik): 11, 50, 59  
Amalija in Amalija (pravljичna lika): 12  
Ankaran: 9  
avtomobili: 34  
babice: 26, 31, 34, 39, 40, 60, 66, 69, 70, 73, 87, 94, 96, 97  
barve: 83  
begunci: 91  
bogastvo: 96  
bolezni: 1, 14, 45, 55, 92, 97  
bolniki: 1, 14, 92  
bolnišnice: 1, 14, 92  
branje: 26, 60, 61, 62, 63, 65, 66, 81, 97  
bratje: 1, 51, 53, 56, 93, 99  
copati: 15, 21  
cvetlice: 8, 18, 35, 53, 73, 77  
čas: 26, 75, 93, 97  
časopisi: 61, 63  
Čbelica (knjižna zbirka): 66  
čebelice (štampljka): 90  
čevlji: 41  
čolni: 40  
Črni Peter (igra s kartami): 1  
čustva: 19, 20, 21, 22, 24, 29, 37, 44, 52, 55, 58, 83, 93, 94  
darila: 59, 69, 72, 73, 78  
deček iz papirja: 52  
dečki: 2, 3, 11, 25, 43, 48, 56, 59, 60, 62, 65, 66, 69, 72, 74, 79, 82, 83, 85, 89, 91, 97, 98, 99  
dedki: 73, 97  
dekleta: 52, 98  
deklica iz papirja (pravljичni lik): 17, 52  
deklice: 4, 6, 7, 10, 16, 17, 18, 21, 23, 25, 26, 30, 31, 36, 43, 44, 47, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 58, 61, 63, 64, 67, 69, 72, 73, 75, 79, 80, 81, 83, 85, 86, 88, 89, 90, 91, 92, 94, 96, 98  
deklice (Anka): 1, 8, 29, 32, 45, 49, 95  
deklice (Jelka): 24, 27, 28, 33, 100  
delo: 58, 70  
dež: 11, 43, 61  
dežniki: 24, 43, 61  
dimnikarji: 9, 33  
dobrota: 70, 78, 98  
dojenčki: 67, 78, 100  
dolgčas: 23, 96  
dom: 31, 33, 35, 36, 37, 91, 96, 97  
domače naloge: 48, 62, 81  
domišljija: 1, 10, 16, 24, 25, 28, 32, 34, 39, 40, 41, 42, 43, 52, 53, 54, 55, 58, 62, 70, 76, 94, 96, 97, 98  
drevesa: 6, 32, 71, 79, 87, 97  
družine: 4, 11, 37, 41, 46, 49, 51, 54, 57, 69, 70, 71, 72, 75, 78, 84, 91, 100  
fantje: 6, 32, 98  
glasba: 4, 13, 18, 49, 55, 58, 75, 83, 94  
goske: 7  
gripa: 1, 14  
hčerke: 49, 76, 88, 94  
hiše: 9, 31, 32, 38, 74, 96  
hišice: 12, 16, 33, 66, 88, 98  
hrepenenje: 52, 56, 81, 90, 91, 94  
hruške: 6, 36  
igračice: 2, 4, 6, 7, 8, 14, 23, 30, 33, 42, 47, 51, 63, 64  
igrišče (Tivoli): 23, 24, 98  
ilustracije: 3, 60  
iskanje: 94  
Ivanjščica (pravljичni lik): 18  
izmenjava: 8  
jabolka: 79  
jesen: 20, 36, 70, 79  
jeza: 24, 83, 98  
kamni: 53  
klobuki: 73  
knjige: 3, 28, 59, 60, 61, 65, 66, 81  
knjižnice: 26  
kokoške: 33, 67  
koledar: 26, 62  
konji: 42  
kraljice: 4  
labodi: 83  
Lalala (pravljичni lik): 13  
lenoba: 58  
letni časi: 71, 74  
ljubezen: 52, 100  
Ljubljana: 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 98  
lutke: 51  
mačke: 1, 15, 33, 38, 48  
majhnost: 7  
matere: 3, 10, 23, 27, 28, 30, 36, 49, 51, 59, 63, 64, 65, 67, 76, 93, 97, 99  
mesto: 2, 9, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 32, 34, 35, 38, 53, 55, 72, 74, 76, 77, 94, 98  
miške: 77, 78  
Modri zajec (pravljичni lik): 14  
morje: 9, 81, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89  
mornarji: 87  
Muca copatarica (pravljичni lik): 15  
Murska Sobota: 27  
naglica: 26  
nebotičniki: 22, 25  
nered: 5, 15, 51  
nesoglasja: 99  
neuspeh: 81, 90  
obiski: 12, 27, 32, 45, 70, 82, 93  
obleka: 95  
očala: 16  
očetje: 47, 63, 94, 97  
odrasli: 5, 49  
odrašcanje: 44, 56  
ogledala: 44  
ograje: 8  
osamljenost: 20, 23, 48, 91, 94, 97  
otok: 87  
otročka igra: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 23, 24, 29, 33, 35, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 48, 63, 64, 74, 77, 79, 83, 85, 88, 89  
oživljeni predmeti: 39, 40, 41, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 52, 53, 57, 78, 83

oživiljene rastline: 18, 86  
 Pepelka (pravljичni lik): 28  
 pesniki: 52  
 petelini: 73  
 petje: 13, 14, 52, 55, 75  
 Pika Nogavička (pravljичni lik): 65  
 pikapolonice: 3  
 pisma: 56, 69, 82  
 planine: 80, 82  
 ples: 53, 56, 83  
 počitek: 73, 75  
 počitnice: 6, 9, 32, 36, 48, 51, 65, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89  
 podeželje: 32, 34, 45, 70  
 pogovarjanje: 18, 49, 59, 64, 86, 87, 99, 100  
 poletje: 80, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89  
 pomlad: 17, 28, 31, 35, 52, 56, 73, 75, 77  
 Pomlad (pravljичni lik): 73  
 pomoč: 2, 8, 14, 21, 30, 33, 35, 38, 70, 80, 91, 98  
 posmeh: 92, 95  
 potegavščine: 41, 75  
 potovanje: 27, 45  
 pravljice: 11, 25, 28, 32, 55, 59, 65, 66, 68, 87, 97  
 pravljичno mesto: 30, 66  
 prazniki: 35, 36, 71, 72, 74, 76, 78, 97  
 prezir: 95, 96  
 pričakovanje: 93  
 prijatelji: 9, 36, 38, 42, 57, 70  
 prijateljstvo: 2, 8, 22, 82, 96, 98  
 pripovedovanje: 11, 19, 22, 55, 66, 67, 68, 70, 87, 92  
 priseljenci: 2  
 psi: 23, 33, 49, 98  
 ptice: 92  
 punčke (igrače): 12, 13, 30  
 pust: 76  
 račke: 96  
 razočaranje: 93  
 reke: 21, 25  
 revščina: 92, 95, 96, 98  
 risanje: 49, 54, 91  
 rojstni dan: 36, 59  
 rušenje: 38, 91  
 samopodoba: 44  
 sanje: 28, 40, 45, 55, 62, 83  
 selitev: 37  
 senca: 29  
 sestre: 1, 49, 51, 56, 88, 93  
 skodelice: 45  
 skrinjice: 10  
 slamnati mož (pravljичni lik): 70  
 slikanice: 59, 60, 61  
 slovenska obala: 84  
 slovo: 37, 69, 95  
 smeh: 12, 41, 44  
 sneg: 55, 69, 72, 90  
 snežaki: 78  
 sočutje: 53, 68, 91, 98  
 sodelovanje: 8, 38  
 solidarnost: 91  
 sorodniki: 27, 45, 69, 70  
 sosedge: 31, 36, 37, 42, 54, 57, 70  
 sosedovi otroci: 8, 9  
 sošolci: 42, 55, 68, 75, 90, 95  
 Spanček zaspanček (pravljичni lik): 19  
 spomini: 27, 37, 45, 52, 54, 71, 76, 78, 87, 91, 97, 98, 100  
 sporazumevanje: 2  
 sprehodi: 72, 84  
 spričevalo: 86  
 sreča: 22, 75, 78  
 starši: 24, 26, 42  
 strah: 29, 37, 48, 79  
 strici: 32, 45, 93  
 svoboda: 100  
 šivanke: 39, 40  
 šole: 5, 21, 22, 37, 42, 47, 49, 52, 55, 62, 65, 68, 75, 81, 90, 95  
 taborjenje: 84, 89  
 televizija: 42, 89  
 tete: 13, 16, 24, 45  
 teta Bajavaja (pravljичni lik): 16  
 tolažba: 19, 90, 92  
 travnik: 7, 18, 25, 35, 77  
 trgategv: 70  
 trgovina: 6, 10, 34  
 Trnuljčica (pravljичni lik): 97  
 učitelji/-ce: 21, 55, 65, 68, 90, 95  
 uganke (knjižne): 66  
 umetnost: 52, 57  
 upanje: 19, 22, 37, 52, 72, 93, 94, 98, 100  
 uspavanke: 50  
 ustvarjalnost: 17, 46, 49, 52, 54, 57, 58, 62, 88  
 vabilo: 36, 82  
 važiči: 92  
 Večerna deklica (pravljичni lik): 20  
 vesolje: 1, 98  
 vlaki: 11, 45  
 vnuki/nje: 31, 39, 40, 70  
 voščila: 72, 97  
 vrt: 6, 8, 9, 12, 16, 38, 42, 57, 79  
 vrtci: 2, 77  
 zavist: 67, 98  
 zima: 14, 45, 55, 69, 72, 76, 77, 78, 93  
 žalost: 48, 52, 55, 90, 92, 94, 95, 96, 98, 99  
 želje: 4, 22, 24, 26, 34, 37, 49, 50, 68, 69, 72, 81, 93, 97  
 življenje: 100

Za mentorje branja: poiščite tematike, ki vas najbolj zanimajo, in si sestavite svoj bralni seznam.

koncept: Ida Mlakar Črnič in mag. Darja Lavrenčič Vrabec

skeniranje: Kristina Picco

lektoriranje: Manca Ratković

oblikovanje: Ingrid Verdnik Pal

**2. APRIL 2022** MEDNARODNI  
DAN KNJIG  
ZA OTROKE



mestna  
knjižnica  
ljubljana



**PiONiRSKA**

Kersnikova 2, 1000 Ljubljana  
[www.mklj.si](http://www.mklj.si)



Mestna občina  
Ljubljana



**LJUBLJANA:**  
MESTO/CITY  
OF/FUTURE  
CIVILIZATION

Organizacija Zkušenihi  
mandatov za izobraževanje,  
znanost in kulturo  
od 2015



Mladinska knjiga



JAVNA  
AGENCIJA ZA  
KNJIGO RS



JOŽE  
PLEČNIK  
150  
LET/YEARS

Bralnospodbujevalna akcija je del projekta bralne kulture, ki ga sofinancira Javna agencija za knjigo Republike Slovenije.