

Mestna knjižnica Ljubljana

# napovednik dogodkov



4  
2025

## mozaiki pomladi, mozaiki branja

Iskriv nasmeh, ki ga na obraz rišejo prebrani verzi poezije, je lahko na las podoben zasanjanemu pogledu, izzvanemu s strani prve ljubezni. Tudi objem fantazijskega sveta, ki ga pričarajo prebrane vrstice najljubšega romana, nemara vzbudi nekaj, da spominja na prve dotike pomladi. Ni rečeno, da knjiga v roki ne pogreje dehteče duše s tako nežnostjo, kot sonce prekrije prezeblo zemljo, jo opogumi in namigne, da je že čas prebujenja.

Pomlad je lahko zgodba, ki iz več skrbno izbranih tokov stke en pisani svet barv, pokloni sanjarjenje in vzbudi zanimanje. Radovedno se prikrade med ljudi, v parke, skozi okna v prostore ... med zidove knjižnic, do knjige.

Vse ulice mesta bodo našle svoj cilj v sestavljanju črk, iz katerih bomo brali, prisluhnili in se pomenkovali. Mozaiki pomladi odpirajo vrata bralni kulturi in mozaiki branja jo spodbujajo. Bodite del pomladi in kulture 2. aprila, ko praznujemo mednarodni dan knjig za otroke in 23. aprila, na svetovni dan knjige. Vmes pa berite in zahajajte v knjižnico.

Rok Dežman

*vodja Centra za koordinacijo storitev*

Ustanoviteljica javnega zavoda Mestna knjižnica Ljubljana je Mestna občina Ljubljana.



Mestna občina  
Ljubljana



# kazalo

<b>koledar dogodkov</b>	<b>2</b>
<b>za odrasle</b>	<b>6</b>
predstavitve knjig	6
bralne skupine	11
pogovori	13
predavanja	16
potokrog	19
delavnice	20
drugo	25
<b>za otroke</b>	<b>26</b>
ure pravljič	26
<b>razstave</b>	<b>28</b>
<b>napovedujemo</b>	<b>29</b>

Vse prireditve so brezplačne.

Za udeležbo na izobraževanjih je pogoj članstvo in predhodna prijava.

Pridružujemo si pravico do spremembe programa.

Dostopnost dogodkov osebam s težavami s sluhom je označena z ikono slušne indukcijske zanke.



# vabilo

**k izvajanju izobraževalnih  
in ustvarjalnih delavnic  
za otroke in mlade**



V Mestni knjižnici Ljubljana organiziramo in izvajamo različne ustvarjalno-izobraževalne delavnice za otroke in mlade. K sodelovanju pri izvedbi programa poletnih počitniških delavnic vabimo ustvarjalke in ustvarjalce z različnih področij (literatura, sodobni mediji, likovna, glasbena in gledališka umetnost, različna naravoslovna in tehnična področja itd.). Pri izbiri bo pomembno vlogo igrala inovativnost vseh in pristopov.

## **Prijava naj vsebuje:**

- kratko predstavitev avtorja oz. izvajalca,
- predlog vsebine delavnice in dolžino delavnice,
- priporočljivo starostno skupino udeležencev,
- informacijo o tem, v kateri izmed naših knjižnic bi želeli delavnico izvesti,
- približno časovno razpoložljivost v obdobju med 23. junijem in 29. avgustom 2025.

Izbranim avtorjem oziroma skupinam bo Mestna knjižnica Ljubljana omogočila programsko sodelovanje ter zagotovila honorar.

## **Rok za oddajo prijav**

Prijave sprejemamo do petka, 11. aprila 2025, po e-pošti na naslov [prireditvev@mklj.si](mailto:prireditvev@mklj.si) ali po navadni pošti na naslov: Mestna knjižnica Ljubljana, Center za koordinacijo storitev, Kersnikova ulica 2, 1000 Ljubljana.

Veselimo se vaših predlogov in soustvarjanja pestrega poletnega programa za otroke in mlade.

# koledar dogodkov

predstavitve knjig / pogovori / predavanja

izbor dogodkov

## april

- |           |       |  |   |
|-----------|-------|--|---|
| <b>1</b>  | 18.00 | Slovanska knjižnica<br>Ljubljana moje mladosti / Helena Koder  |    |
| <b>2</b>  | 18.00 | Knjižnica Prežihov Voranc<br>Potovanje skozi čas: od Lublane do Toskane /<br>Marko Hrovat  |   |
|           | 18.00 | Knjižnica Šiška<br>Osnove glasbene teorije 4 / Ana Nuša Kalan  |   |
| <b>8</b>  | 16.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Ameriške univerze od blizu   |   |
|           | 19.00 | Knjižnica Zalog<br>Človek in njegove energijske strukture / Marija<br>Bregar   |   |
| <b>9</b>  | 18.20 | Knjižnica Šentvid<br>Družina na prostovoljnem delu na Madagaskarju<br>/ Družina Fortuna  |   |
| <b>10</b> | 18.30 | Knjižnica Bežigrad, podprtiličje<br>Telesno in mentalno umirjanje / Renata Mehle   |   |
| <b>14</b> | 17.30 | Knjižnica Šiška, 1. nadstropje<br>Zgodovina filozofske etike / Marko Ogrš  |   |
|           | 19.00 | Knjižnica Jožeta Mazovca<br>Življenjska popotovanja / Desa Muck in Igor<br>Blažina   |   |
| <b>15</b> | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Brezsmiselnost, omame in svoboda:<br>zasvojenost skozi oči logoterapije / Martin Lisec |  |
| <b>22</b> | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Lepota skozi zgodovino umetnosti / Sarival<br>Sosič                                    |   |

# mozaiki branja

- |           |       |  |   |
|-----------|-------|--|---|
| <b>1</b>  | 17.30 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Govorica najvišjih gora / Nataša Pergar                                  |    |
| <b>2</b>  | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Prst v prekatu / Anja Radaljac   |    |
| <b>3</b>  | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Reflektor: Ali sploh še beremo? /<br>Aljoša Harlamov                     |    |
|           | 19.00 | Knjižnica Bežigrad, podprtitličje<br>Roža ovijalka in Radost v travi / Mojca<br>Straus Istenič in Marja Novak Vogrič |   |
| <b>7</b>  | 17.30 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Vedno v začetku / Marko Pogačnik in<br>Miklavž Komelj                    |    |
| <b>8</b>  | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Pogovori s kritiki / Irena Androjna                                      |    |
|           | 18.00 | Knjižnica Rog<br>Črtice / Tina Perić   |   |
|           | 19.30 | Knjižnica Šentvid<br>Permakultura na vrtu in v življenju /<br>Bojca Pušnik Ponikvar                                  |   |
| <b>9</b>  | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Sledi preteklosti: Obris mojega časa /<br>Aleksander Bassin              |    |
| <b>10</b> | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, podprtitličje<br>Spreganje glagola prihajati /<br>Gašper Stražišar in Nea Likar           |   |
| <b>14</b> | 18.00 | Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje<br>Neznani Jurčič - magični žurnalist /<br>Bernard Nežmah                   |  |
| <b>15</b> | 18.00 | Knjižnica Jožeta Mazovca<br>Dober dan, starost! / Drago Tacol  |   |
|           | 18.00 | Knjižnica Prežihov Voranc<br>Konec Sahare / Said Khatibi   |  |

- 18.00 Slovanska knjižnica   
 Mlada literatura v mestu: literarno  
 uredništvo / Lara Paukovič, Veronika Šoster  
 in Helena Zemljič
- 18.00 Knjižnica Polje  
 Ustvarjalna postaja / Marjan Žiberna
- 19.00 Knjižnica Rudnik  
 Skrivno življenje krav / Marjeta Albinini  
 in Urša Rožič
- 16** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje   
 (P)osebne zgodbe / Sara Volčič
- 17** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje  
 Mladi bralci, velike zgodbe: Koliko še? /  
 Janja Vidmar
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje   
 Slovenske selitve v socializmu / Mirjam  
 Milharčič Hladnik, Marijanca Ajša Vižintin,  
 Damir Josipovič in Marina Lukšič Hacin
- 22** 18.00 Slovanska knjižnica   
 Pogovori s kritiki / Andrej Tomažin
- 18.00 Knjižnica Vodice  
 Knjiga kot terapevtka / Katjuša Jakšič
- 23** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje   
 Lističi / Milan Dekleva
- 24** 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje   
 James Hollis: Kriza srednjih let / Peter Topić,  
 Anka Patru in Urška Ajdišek
- 18.00 Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje   
 Podelitev Rdeče niti 2025
- 28** 18.00 Knjižnica Šiška, 1. nadstropje  
 Shakespeare. Ukročena trmoglavka /  
 Tomaž Kovačič

# za odrasle

## predstavitve knjig

### **Govorica najvišjih gora**

**Nataša Pergar**

**torek / 1. 4. / 17.30 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Avtorica je Tomaža Humarja prvič srečala že leta 1995 v Katmanduju, kasneje pa se je z njim udeležila tudi treh odprav, kjer mu je bila v veliko pomoč zlasti v duhovnem smislu. V knjigi spremljamo dobro desetletje njunega druženja in povezanosti, razkrije pa nam tudi dinamiko odnosa, ki je od razmerja učitelj-učenec prehajala k učitelj-učitelj.

### **Prst v prekatu**

**Anja Radaljac / vodi Alenka Jovanovski**

**sreda / 2. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Kritičarka in novinarka, ki je tudi aktivistka za pravice nečloveških živali, v svojo prozo vnaša poteze nespecističnega feminizma. V svojem četrtem romanu poleg veganskega aktivizma srečamo tudi natančno analizo družine in uma, ki zaradi medgeneracijskega prenosa travm disociira v različne osebnosti. Avtorica spreminja paradigmo travme in jo zaobrača v paradigmo zdravljenja.

### **Roža ovijalka in Radost v travi**

**Mojca Straus Istenič in Marja Novak Vogrič**

**četrtek / 3. 4. / 19.00 / Knjižnica Bežigrad, podprtiličje**

Romana sta bila nagrajena na natečaju Novi roman 2024 založbe Kulturni center Maribor. Roža ovijalka je poklon ženskam, ki so trgale spono patriarhalne družbe. Radost v travi pripoveduje zgodbo o ljubezni in izgubi v zadnjih letih pred razpadom Jugoslavije.



## Vedno v začetku

**Marko Pogačnik in Miklavž Komelj, Svetovni etos Slovenija**  
**ponedeljek / 7. 4. / 17.30 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**  
Avtorja bosta govorila o več kot 60 letih Pogačnikovega ustvarjanja na področju umetnosti, zdravja Zemlje in geokulture z vsemi preobratimi, stranpotmi in ugankami. Dialog, ki je sprva potekal po elektronski pošti, se nadaljuje ob javnih nastopih, kjer se odpirajo nova vprašanja.

## Permakultura na vrtu in v življenju

**Bojca Pušnik Ponikvar**

**torek / 8. 4. / 19.30 / Knjižnica Šentvid**

Kako zasnovati permakulturni vrt, se izogniti najpogostejšim napakam, vrtnariti ob službi, otrocih ali celo v bloku in si zagotoviti kakovostno ozimnico ter vitaminsko žetev pozimi? Avtorica bo predstavila preizkušene rešitve za vse, ki želijo vrtnariti z naravo, ne proti njej – permakultura ni le vrtnarjenje, ampak način življenja.

## Sledi preteklosti: Obris mojega časa

**Aleksander Bassin / vodi Sarival Sosič**

**sreda / 9. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Biografija neutrudnega, široko razgledanega in kritičnega spremljevalca ter organizatorja sodobne umetnosti je hkrati razkošno memoarsko delo in zgodovinski dokument umetnosti 20. stoletja. Družinsko poreklo mu je odprlo pot v umetniški svet, ki ga je sooblikoval kot kritik, kurator in dolgoletni direktor Mestne galerije. S svojim delom je pomembno in neizbrisno zaznamoval prostor in čas.

## Spreganje glagola prihajati

**Gašper Stražišar in Nea Likar / vodi Špela Setničar**

**četrtek / 10. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Antologija kratke erotične proze, ki odpira vrata v svet raznolikega čutenja, podob in besed, med drugim raziskuje, kako erotika privzema nove oblike čutenja, ter se tako ločuje od pornografskih in ljubezenskih besedil. Erotika v literaturi prebiva že dolgo, šele v zadnjih desetletjih pa si pisci dovoljujejo, da brez zadržkov pišejo o drugačnih, nekonvencionalnih erotičnih užitkih.

## **Neznani Jurčič - magični žurnalist**

**Bernard Nežmah / vodi Matjaž Lunaček**

**ponedeljek / 14. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nad.**

Avtor v svoji najnovejši zgodovini novinarstva na Slovenskem Jurčiča prikaže z manj znane plati, kot urednika Slovenskega naroda. S pomočjo primarnih virov raziskuje njegov »magični žurnalizem«, vpliv na novinarske žanre, cenzuro in bralce. Časnik je pod Jurčičevim vodstvom postal prvi slovenski dnevnik, naklada pa se je potrojila.

## **Dober dan, starost!**

**Drago Tacol / vodi Simon Purger**

**torek / 15. 4. / 18.00 / Knjižnica Jožeta Mazovca**

Avtor bo spregovoril o starosti iz različnih zornih kotov: o prijetnem preživljanju časa z vnuki, osebnem razvoju in času zase ter o soočanju z boleznijo, starizmom, izgubo in smrtjo. Skupaj boste odpirali prostor za razmislek o tem, kako sprejemati starost kot naravni del življenja in v njej najti smisel, povezanost ter notranji mir.

## **Konec Sahare**

**Said Khatibi / vodi Aleksandra Gačič**

**torek / 15. 4. / 18.00 / Knjižnica Prežihov Voranc**

Leta 1988 se je stotisoče mladih Alžircev podalo na ulice, da bi protestirali proti represivnemu političnemu sistemu. Rezultat je bil pokol, nasilni vzpon islamizma in začetek državljanske vojne. Roman govori o tem ključnem trenutku v zgodovini, pred nami se razgrinja pretresljiva zgodba s poglobljenimi liki in vprašanji o usodi žensk ter naroda. Pogovor bo potekal v angleščini in bo prevajan.

## **Skrivno življenje krav**

**Marjeta Albinini in Urša Rožič / vodi Zdravko Duša**

**torek / 15. 4. / 19.00 / Knjižnica Rudnik**

Zgodbe o domačih in prstoživečih živalih je avtorica, hči kmetovalcev, poslušala od malih nog in jih nazadnje zbrala v pričujoči knjigi, kjer razmišlja tudi o tovarniškem kmetovanju, pomenu kakovostne hrane za naše zdravje ter spreminjanju krajine. Delo vsebuje bogat in edinstven spremenjeni zapis o dolgi zgodovini sobivanja krav in ljudi, dogodek pa bo pospremila tudi otvoritev razstave risb.

## **Mladi bralci, velike zgodbe: Koliko še?**

**Janja Vidmar / vodi Gašper Stražišar**

**četrtek / 17. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje**

Razredna frajerka Iza, edinka iz premožne družine, se spravi na sošolko Lucijo, ki izhaja iz povsem drugačnega družinskega okolja. Konflikt preraste v pretep, zato jo starši pošljejo na pohod čez otok Krk, da jo »prizemljijo«. Na pohodu je tudi Ognjen, njen sošolec, in Lucija, ki ji Izini starši ponudijo plačilo pohoda. Dinamičen popotniški roman najstnike od šolskih in zasebnih problemov odpelje v divjo, neokrnjeno naravo, jih obuje v gozdarje in postavi pred čisto nove, nevarne izzive.

## **Slovenske selitve v socializmu**

**Mirjam Milharčič Hladnik, Marijanca Ajša Vižintin in**

**Damir Josipovič / vodi Marina Lukšič Hacin**

**četrtek / 17. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Knjiga je celovita pregledna študija o prostovoljnih in prisilnih migracijah v slovenskem prostoru ter o organiziranosti slovenske diaspore po svetu v obdobju 1945–1991. V njej so prvič na enem mestu predstavljeni socialni, gospodarski in kulturni vidiki slovenskega izseljenstva, ki so vgrajeni v novejši zgodovinski razvoj na Slovenskem ter širši kontekst evropskih migracij.

## **Lističi**

**Milan Dekleva / vodi Petra Koršič**

**sreda / 23. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

S pretanjenostjo lirika se avtor dotakne vprašanj svobode in nasilja, jezika in spomina, pa tudi umetnosti kot mogočne kreativne sile. V ozadju mojstrske literarne fikcije prepoznamo številne zgodovinske like, roman pa ponuja virtuozno meditacijo o večnih temah človeštva. Lističi, na katere si protagonist romana več let zapisuje beležke, so veliko več kot dokument trpkosti nekega prostora in časa.

## **Triptih neznanemu diplomatu**

**Milan Jazbec / vodi Nina Kos**

**sreda / 23. 4. / 19.00 / Knjižnica Vodice**

Avtor je diplomat in profesor diplomacije, pisatelj in pesnik, pripadnik prve generacije slovenskih diplomatov. Objavil je devetdeset knjig v osemnajstih jezikih in služboval prav v tolikih državah. Je velik svetovljan s posluhom za človeka in naravo. Triptih neznanemu diplomatu je druga knjiga iz njegove zbirke črtic o diplomaciji Diplomske kronike.

## **James Hollis: Kriza srednjih let**

**Peter Topić, Anka Patru in Urška Ajdišek / vodi Kristian Koželj**

**četrtek / 24. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Zametki krize srednjih let se po avtorjevem mnenju pojavijo, ko človek prvič trči ob lastno minljivost in upadanje mladostnih moči, kar se lahko zgodi že pri dvajsetih ali šele v starosti. Knjiga je priporočljivo branje za vsakega človeka današnjega časa, ki hrepeni po smislu in bolj izpolnjenem življenju v odrasli in starostni dobi.

# bralne skupine

## Razgovoruša

Kako noć odmiče: Alikavazovic, Jakuta / Amer Hajdarpašić  
sreda / 2. 4. / 18.30 / Knjižnica Bežigrad, podpritličje

## Knjižni klub

Wiesław Myśliwski: Traktat o luščenju fižola / Mirana Likar Bajželj  
sreda / 2. 4. / 19.30 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

## Res(no) bereš?

Zdravka Evtimova: Četrtek / Simona Solina  
četrtek / 3. 4. / 17.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podpritličje

## Club littéraire Jean Sbogor / Knjižni klub Janeza Žbogarja

Leila Sebbar: L'arrabe comme un chant secret / Leila Filipič  
četrtek / 3. 4. / 18.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

## Razpletanje zgodb

Alain de Botton: Tok ljubezni / Mateja Kobal  
četrtek / 3. 4. / 19.00 / Knjižnica Šentvid

## Pogovor ob knjigi

Črt Kanoni: Tam dola, za zidom / Jožica Božič  
sreda / 9. 4. / 16.00 / Knjižnica Zalog

## Knjižna kavarna

Taylor Jenkins Reid: Vseh sedem mož Evelyn Hugo / Eva Zadravec,  
Sara Tea Sotlar Bole  
sreda / 9. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, pritličje  
*Primerno za stare do 30 let.*

## Knjižna doživetja

Tina Vrščaj: Na Klancu / Andreja Musar  
ponedeljek / 14. 4. / 18.30 / Knjižnica Bežigrad, podpritličje in zoom

## Prisedite k naši mizici

Kartarina Keček: Okupatorjeva hči / Maša Uran  
sreda / 16. 4. / 18:00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

### **Srečanja s knjigo za starejše**

Pogovor o leposlovnih knjigah / Darja Bolka

četrtek / 17. 4. / 10.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

### **Romunska bralna skupina / vodi Laura Elena Bolfa Jamšek**

petek / 18. 4. / 18.00 / Knjižnica Šentvid

### **Knjižna čajanka**

Sofi Oksanen: Pasji park / Branka Vodenik

torek / 22. 4. / 18.00 / Knjižnica Jurij Vega

### **Literarna srečanja v španščini**

Silvia Hidalgo: Nada que decir / Katarina Kajić in Eva Podobnik

torek / 22. 4. / 18.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

### **Bralna čajanka**

Luigi Ballerini: Šifra 2.0. / Sonja Pirman

torek / 22. 4. / 19.00 / Knjižnica Grba

### **Bralni klub Knjige in filmi**

Lionel Shriver: Pogovoriti se morava o Kevinu / Nina Jeklič

sreda / 23. 4. / 18.00 / Knjižnica Prežihov Voranc

### **Brati inu obstati**

Agata Tomažič: Česar ne moreš povedati frizerki / Špela Plestenjak in Eva Zadravec

četrtek / 24. 4. / 18.00 / splet, Zoom

### **Club littéraire Jean Sbogar / Knjižni klub Janeza Žbogarja**

Leila Sebbar: Sur la colline, une koubba / Leila Filipič

četrtek / 24. 4. / 18.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje

### **Bolje s knjigo na čaj kot s čajem na knjigo**

Risoroman ali grafični roman po lastni izbiri / Andreja Rupnik Miško

četrtek / 24. april / 19.00 / Knjižnica Glinškova ploščad

### **Angleški bralno-debatni krožek**

Jon Krakauer: Into Thin Air / Stanislav Mikuš

petek / 25. 4. / 17.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje

# pogovori

## Ljubljana moje mladosti

**Helena Koder / vodita Klara Škrinjar in Maja Čakarić**  
**torek / 1. 4. / 18.00 / Slovanska knjižnica, podprtiličje**

Priznana scenaristka, režiserka in avtorica, rojena leta 1937, je svojo poklicno pot začela kot napovedovalka, nato pa se posvetila dokumentarnemu filmu. Čez spomine na mladost v Ljubljani in na njena najodmevnejša dela jo bosta vodili avtorici podkasta Strašno hudi.

## Reflektor: Ali sploh še beremo?

**Aljoša Harlamov / vodi Pia Nikolič**

**četrtek / 3. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Število novih knjižnih naslovov v slovenščini že dolgo ne raste več. Mladi, če berejo, berejo predvsem v angleščini. Uporaba pametnih telefonov je znižala količino poglobljenega branja. Kako te spremembe vplivajo na družbo in kakšne spremembe lahko pričakujemo v prihodnosti? Pridružite se pogovoru in debati.

## Črtice

**Tina Perić / vodi Simona Solina**

**torek / 8. 4. / 18.00 / Knjižnica Rog**

Z avtorico se bomo pogovarjali o tem, kako in zakaj je nastal roman Črtice, o pomenu literature in branja, o sedanjosti in prihodnosti mladih generacij, o pomembnih družbenih vprašanjih, tudi političnih, kot je odnos države do njenih prebivalcev, priseljencev, beguncev in izbrisanih. Kakšno je življenje avtorice danes in s katerimi vrednotami želi živeti v prihodnje?

## Pogovori s kritiki

**Irena Androjna / vodi Majda Travnik Vode**

**torek / 8. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Gostja je izvirna in tenkočutna avtorica, ki odpira nove horizonte v slovenski mladinski književnosti. Za njen roman Modri otok se zdi, da vsakogar - tako mladega kot odraslega bralca - nagovori v globinah in tako vsakič zaživi novo življenje: kolikor bralcev, toliko uresničitev modrega otoka. Pogovor z avtorico bo zaokrožil jazzovski glasbeni nastop.

## **Življenjska popotovanja**

**Desa Muck in Igor Blažina / vodi Mateja Hana Hočvar  
ponedeljek / 14. 4. / 19.00 / Knjižnica Jožeta Mazovca**

S priljubljeno pisateljico in njenim možem, poslovnežem Igorjem Blažino, se bomo pogovarjali o njuni življenjski poti, izzivih in uspehih. Njena zgodba je navdihujoč primer ljubezni, medsebojne podpore in povezanosti v zasebnem ter poklicnem življenju.

## **Mlada literatura v mestu: literarno uredništvo**

**Lara Paukovič, Veronika Šoster in Helena Zemlič / vodi Liu Zakrajšek  
torek / 15. 4. / 18.00 / Slovanska knjižnica, podprtiličje**

Literarni uredniki so nepogrešljivi soustvarjalci prav vsake knjige, ki jo vzamemo s knjižne police. O pomenu dobrega uredniškega dela in vseh plateh uredniškega poklica, se bo pisateljica in publicistka pogovarjala s tremi urednicami mlajše generacije.

## **Ustvarjalna postaja**

**Marjan Žiberna / vodi Ksenja Grešak  
torek / 15. 4. / 18.00 / Knjižnica Polje**

Pisatelj, novinar ter revijalni in knjižni urednik, je avtor romanov, zbirk kratkih zgodb, literariziranih potopisov in turističnih vodnikov po Sloveniji. Njegov roman Dedič je bil v ožjem izboru za kresnika. Klepetali bomo o pomembnejših postajah njegovega pisateljskega in publicističnega dela ter izpostavili vlogo gibanja in potepanja v Marjanovem vsakdanu.

## **(P)osebne zgodbe**

**Sara Volčič / vodi Ambrož Kvartič**

**sreda / 16. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

(P)osebne zgodbe so pogovori z ljudmi, ki s svojim življenjem rušijo stereotipe, navdihujejo in učijo strpnosti. Gostja je novinarka, ki poroča o dogodkih, ki pretresajo javnost, raziskuje ozadje najokrutnejših in nenavadnih zgodb ter se je srečala z mnogimi slovenskimi zločinci. V knjigi Leglo zla je dejstvom dodala tudi osebni pogled ter razmislek, kaj človeka privede do tako nasilnih dejanj.



## **Pogovori s kritiki**

**Andrej Tomažin / vodi Robert Kuret**

**torek / 22. 4. / 18.00 / Slovanska knjižnica, podprtiličje**

Klepetali bomo z avtorjem kratkoprozne zbirke Stramojevi koraki (Litera, 2014), romana Črvi (Litera, 2016), pesniške zbirke Izhodišča (2018, Hiša poezije) in kratkoprozne zbirke Anonimna tehnologija (2018, LUD Literatura). Med njegova dela lahko štejemo tudi (so)avtorstvo radijskih oddaj Ottitis Media in Pisalni stroji na Radiu Študent.

## **Podelitev Rdeče niti 2025**

**četrtek / 24. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje**

Na zaključni prireditvi vseštudentskega literarnega natečaja Rdeča nit bodo podeljene nagrade za najboljše pesniško, pripovedno in dramsko besedilo po izboru letošnjih žirij. Podelitev nagrad bo spremljalo branje literarnih prispevkov ter glasbeni nastop.

# predavanja

## Potovanje skozi čas: od Lublane do Toskane

**Marko Hrovat**

**sreda / 2. 4. / 18.00 / Knjižnica Prežihov Voranc**

Potovanje skozi čas od odkritja do razkritja, ki Slovence in slovenščino uvršča na bistveno pomembnejše mesto od jadikovanja - majhni smo. Predstavljeno bo ime Lublana skozi čas in prostor, spreminjanje slovenščine ter njene razširjenost v preteklosti. Dotaknili se bomo razlag slovenskih besed in ozadij njihovega pomena.

## Osnove glasbene teorije 4

**Ana Nuša Kalanj**

**sreda / 2. 4. / 18.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje**

Zadnje iz cikla štirih predavanj iz glasbene teorije, ki bo udeležencem ponudilo osnovno razumevanje glasbenih elementov, kot so ritem, melodija, harmonija in struktura. Raziskujemo predvsem teme, ki pripomorejo k večjemu razumevanju in spoštovanju različnih glasbenih žanrov. Namenjeno je tako začetnikom kot tistim, ki želijo zgolj poglobiti svoje znanje. Predhodno znanje ni potrebno.

## Ameriške univerze od blizu:

### ključni koraki od izbire šole do sprejema

**EducationUSA center Slovenia**

**torek / 8. 4. / 16.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Kako izbrati pravo univerzo v ZDA in izstopati v prijavnem postopku? Na predavanju bo predstavnica NYU Abu Dhabi predstavila ključne informacije o ameriškem izobraževalnem sistemu, možnostih študija in prijavnem procesu. Dogodek organizira EducationUSA center Slovenia in je odlična priložnost za dijake, starše ter vse, ki jih zanima študij v Ameriki. Prijava: QR koda



## Človek in njegove energijske strukture

**Marija Bregar**

**torek / 8. 4. / 19.00 / Knjižnica Zalog**

Ljudje smo mnogo več kot le fizična bitja. Naše telo, um in duša so prepleteni s finimi energijskimi strukturami, ki vplivajo na naše zdravje, čustva, misli in duhovno stanje. Seznanili se bomo in raziskali temeljne koncepte energijskih struktur človeka ter njihov vpliv na naše življenje.

## Družina na prostovoljnem delu na Madagaskarju

**Družina Fortuna**

**sreda / 9. 4. / 19.20 / Knjižnica Šentvid**

Zakonca Eva in Gašper Fortuna, oba zdravnika, sta dva meseca ponujala zdravstveno oskrbo domačinom, pomagali pa so jima tudi njuni otroci, stari od 6 do 14 let. Člani družine Fortuna bodo predstavili izkušnje in izzive prostovoljnega dela v zdravstvenem centru sredi Madagaskarja ter nas popeljali skozi zgodbe in utrinke svojih doživetij.

## Telesno in mentalno umirjanje

**Renata Mehle, Center za krepitev zdravja**

**četrtek / 10. 4. / 18.30 / Knjižnica Bežigrad, podprtiličje**

V hitrem tempu življenja nam pogosto zmanjka časa za umiritev. Spoznali boste, na kakšen način lahko v kratkem času dosežete globoko sprostitve z različnimi tehnikami sproščanja in izvedeli, kateri so pozitivni učinki tehnik sproščanja. Praktično boste izvedli tri tehnike sproščanja in prejeli priporočila za ustrezno ter pravilno izvajanje vaj.

## Zgodovina filozofske etike

**Marko Ogris**

**ponedeljek / 14. 4. / 17.30 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje**

Kako se je v starogrškem obdobju razvila etika kot filozofsko raziskovanje človeškega in utemeljitev »prave drže« (ethos) posameznika do življenja in sveta? Kaj imajo skupnega Sokratov poziv k »skrbni za dušo«; Platonov nauk o duši in učenju kot spominjanju; Aristotelova teorija srečnosti in njegova praktična filozofija; epikurejska etika duševne vedrine ter etika stoikov in kinikov.

## **Brezsmiselnost, omame in svoboda: zasvojenost skozi oči logoterapije**

**Martin Lisec, Društvo UP**

**torek / 15. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Logoterapija, zasnovana na iskanju smisla, ponuja dragoceno perspektivo pri soočanju z zasvojenostjo. S svojo osredotočenostjo na človekovo duhovno dimenzijo pomaga prepoznati globoke vzroke zasvojenosti in odkriti smisel, ki presega trenutno stisko. Predavanje bo osvetlilo, kako zasvojenost pogosto nastane zaradi praznine, ki jo posameznik poskuša zapolniti s kemičnimi ali nekemičnimi sredstvi.

## **Lepota skozi zgodovino umetnosti 1/3**

**Sarival Sosič**

**torek / 22. 4. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Predavanje bo potekalo v treh delih in bo usmerjeno v pregled ženskih podob skozi zgodovino umetnosti vse od paleolitika do danes. Lepe podobe se skozi čas in prostor vseskozi spreminjajo, saj so relativne in prilagojene različnim obdobjem. Umetniki so se pri ustvarjanju prilagajali okolju in času, predvsem pa trenutnim spoznanjem o človeku.

## **Knjiga kot terapevtka**

**Katjuša Jakšič**

**torek / 22. 4. / 18.00 / Knjižnica Vodice**

S psihoterapevtko boste spregovorili o uporabi knjig, ki so v podporo duševnemu zdravju, raziskovali njihovo moč in spoznali branje kot obliko samopomoči ter notranje refleksije. Spoznali boste tudi bralna priporočila, ki zdravijo ter ustvarili prostor za odprt pogovor o tem, kako lahko zgodbe in misli avtorjev vodijo skozi izzive vsakdana.

## **Shakespeare. Ukročena trmoglavka**

**Tomaž Kovačič**

**ponedeljek / 28. 4. / 18.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje**

Shakespearejeva komedija, postavljena v Padovo, obravnava zaplet o krotitvi neposlušne žene. Ali je Katarinina ukročenosť resnična ali zgolj igranje družbenih vlog s satirično noto? Kako dramatik vplete zemljepisne značilnosti in renesančne slike v svoje delo?

# potokrog

**Cinque Terre, Parma in Mantova**

**Franci Horvat**

torek / 1. 4. / 17.30 / Knjižnica dr. F. Škerl

**Štopanje iz Škofje Loke na drugo stran Atlantika, 1. del**

**Matic Jezeršek**

torek / 8. 4. / 18.00 / Knjižnica Jurij Vega

**Po sledih Majev**

**Peter Repnik**

torek / 8. 4. / 18.00 / Knjižnica Prežihov Voranc

**Zgodbe sveta. Cejlon**

**Tanja Jurečič**

sreda / 9. 4. / 19.30 / Knjižnica Šiška

**Družinski »roadtrip« po ZDA**

**Alja Vute Kosednar**

torek / 15. 4. / 18.00 / Knjižnica Grba

**Romunija**

**Katja Jarc**

četrtek / 17. 4. / 19.30 / Knjižnica Gameljne

**S kavča na Grenlandijo**

**Robert Ferlič**

sreda / 23. 4. / 18.00 / Knjižnica Glinškova pl.



# delavnice

## Šah v knjižnici

**Niko Praznik**

**torek / 1. in 29. 4. / 17.00–18.00 / Knjižnica Jožeta Mazovca**

**torek / 15. 4. / 17.15–18.00 / Knjižnica Fužine**

## Go: miselna igra

**Go zveza Slovenije**

**torek / 1., 8., 15., 22. in 29. 4. / 17.00–19.30 /**

**Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje**

Predznanje ni potrebno, saj bomo začeli z osnovami in vas korak za korakom vodili v svet goja. Delavnica je brezplačna in primerna za vse starosti. Zaradi omejenega števila mest so zaželeni predhodni prijave: [info@go-zveza.si](mailto:info@go-zveza.si)

## Angleška konverzacija

**Špela Jurak**

**torek / 1. 4. / 17.00–18.30 / Knjižnica Prežihov Voranc**

Tema pogovora bodo nenavadne jedi in recepti drugih kultur. Klepet bo potekal v angleščini.

*Prijava: 01 308 57 00 ali [kpv@mklj.si](mailto:kpv@mklj.si)*

## Tarok v knjižnici

**Niko Praznik**

**torek / 1. in 29. 4. / 18.00–19.30 / Knjižnica Jožeta Mazovca**

## Možganjenje

**Ana Berce**

**sreda / 2. 4. / 10.00–11.30 / Knjižnica Rudnik**

Redni trening možganov poskrbi, da um ostaja oster, kognitivne funkcije, čustva in počutje pa vitalni. S praktičnimi vajami, miselnimi igrami in tehnikami pomnjenja boste na zabaven ter učinkovit način svoj spomin ohranjali v dobri kondiciji. Primerno za starost 60+.

*Prijava: v knjižnici, 01 308 57 10 ali [prireditev@mklj.si](mailto:prireditev@mklj.si)*

## Učinkovita uporaba Google Drive

**Rudi Majerle**

**sreda / 2. 4. / 10.00–11.30 / Knjižnica dr. France Škerl, 1. nadstropje**

Se želite naučiti, kako učinkovito shranjevati, deliti in dostopati do svojih datotek? Raziskali boste vse ključne funkcionalnosti storitve Google Drive, vključno z ustvarjanjem, urejanjem in organizacijo datotek in map, deljenjem dokumentov ter sodelovanjem v realnem času. Namenjeno tako začetnikom kot tistim, ki želijo poglobiti svoje znanje.  
*Prijava: 01 308 53 00 ali [bezigrad@mklj.si](mailto:bezigrad@mklj.si)*

## Igrive poteze

**Matjaž Mohar**

**sreda / 2., 16. in 30. 4. / 16.00–19.30 /**

**Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje**

Na druženju se boste spoznali s pravili sodobnih namiznih iger in jih tudi odigrali. Knjižnica ima v svoji zbirki več kot 70 sodobnih namiznih iger in iger s kartami, ki so raznovrstne po težavnosti, tematikah in mehanikah.

## Tečaj korejskega jezika

**KSI Ljubljana**

**sreda / 2., 9., 16., 23. in 30. 4. / 16.10–17.00 /**

**Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

Z učiteljico, ki prihaja iz Južne Koreje in ima licenco za poučevanje korejščine, se boste naučili pisati, brati in govoriti po korejsko. Tečaj bo potekal v korejščini, po potrebi tudi v angleščini. Srečevali se boste vsak teden od novembra 2024 do junija 2025.

## Dramska platforma

**Simona Hamer**

**sobota / 5. 4. / 11.00–13.00 /**

**Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje**

Srečanja so sestavljena iz vzajemnega kritičnega branja in konstruktivnega komentiranja prijavljenih besedil ter izmenjave izkušenj in inspiracij. Besedila (in morebitna vprašanja) pošljite na: [simona.hamer@gmail.com](mailto:simona.hamer@gmail.com).

## Angleška bralna čajanka

Špela Jurak

**ponedeljek / 7. 4. / 17.00–18.30 / Knjižnica Bežigrad, podprtiličje**

Pogovor bo temeljil na kratkem besedilu, ki ga bomo glasno prebrali. Tema bodo knjige: Kaj berete? Katera knjiga vas je še posebej navdušila? H katerim knjigam se pogosto vračate?

*Prijava: [bezigrad@mklj.si](mailto:bezigrad@mklj.si)*

## Razgibana modra leta

Katja Simič

**torek / 8. 4. / 11.00–12.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 3. nadstropje**

S pomočjo telesne vadbe telo ohranja gibljivost tudi v zrelih letih, hkrati se izboljša splošno počutje in zadovoljstvo. S plesno učiteljico, vaditeljico športne rekreacije in dietetičarko boste spoznali preproste vaje za krepitev telesa, povečanje gibljivosti in ravnotežja.

*Prijava: [prireditev@mklj.si](mailto:prireditev@mklj.si)*

## Slovenske pogovorne ure

Vanja Budna Evačič

**sreda / 9. 4. / 13.00–14.30 / Knjižnica Bežigrad, podprtiličje**

Druženja s prepletom branja in pogovora so namenjena odraslim s ciljem izboljšanja znanja slovenščine kot tujega jezika. Zasnovali smo jih z mislijo na zadrege in težave, s katerimi se soočajo govorci, ko komunicirajo v različnih govornih položajih. Na srečanjih bomo brali, se pogovarjali in tako dvigovali raven razumevanja pisnih besedil in ustnega sporočanja.

*Prijava: [bezigrad@mklj.si](mailto:bezigrad@mklj.si)*

## S križem je križ

Ula Hribar Babinski

**sreda / 9. 4. / 16.00–18.00 / Knjižnica Šentvid**

Izvedeli boste vse o pravilni telesni drži, bolečinah v hrbtu ter o procesih in spremembah, ki se z leti dogajajo v hrbtenici. Delavnica bo sestavljena iz teoretičnega in praktičnega dela s številnimi nasveti, kako skrbeti za pravilno telesno držo.

*Prijava: [prireditev@mklj.si](mailto:prireditev@mklj.si)*



## V blago oblečena velikonočna jajčka

**Ružica Babič**

**sreda / 9. 4. / 16.00–18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje**  
Jajčka iz stiropora boste oblekli v blago in jih okrasili s trakovi in našitki. Tehnika je enostavna in primerna tudi za tiste manj spretno.

*Prijava: [prireditev@mklj.si](mailto:prireditev@mklj.si)*

## Vaje za sproščanje in regeneracijo

**Mateja Ficko**

**sreda / 9. 4. / 19.00–20.00 / Knjižnica Ig**

**torek / 15. 4. / 18.00–19.00 / Knjižnica Podpeč**

Izvajalka je izkušena glasbena pedagoginja in raziskovalka diha, glasu in telesa. Z učinkovitimi vajami GlasMost bo poskrbela, da se bomo naučili umirjanja v stresnih situacijah, se sprostili in obnovili po napornem dnevu. Pridite udobno oblečeni in s seboj prinesite podlago za vadbo.

*Prijava za Knjižnico Ig: v knjižnici, 01 308 57 20 ali [ig@mklj.si](mailto:ig@mklj.si)*

*Prijava za Knjižnico Podpeč: v knjižnici, 01 308 57 90 ali [podpec@mklj.si](mailto:podpec@mklj.si)*

## Španske bralno-debatne ure

**Andrea Quadri**

**sreda / 16. 4. / 15.00–16.30 / Knjižnica Bežigrad, podprtiličje**

Na srečanjih za izhodišče pogovora preberemo odlomke raznolikih besedil. Beremo kratko zgodbo »El premio gordo« pisatelja in politika Vicenta Blasco Ibañeza.

*Prijava: [bezigrad@mklj.si](mailto:bezigrad@mklj.si)*

## Akvarel

**Tetyana Donets Savko**

**sreda / 16. 4. / 16.00–18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, podprtiličje**

Slikanje z akvareli je vsestransko, saj lahko ustvarimo konkretne in abstraktne motive. Pri slikanju je potrebna izjemna natančnost. Spoznali boste praktične napotke za izpopolnitev tehnike.

*Prijava: [prireditev@mklj.si](mailto:prireditev@mklj.si)*

## **ChatGPT za začetnike:**

### **Prvi koraki v svet umetne inteligence**

**Rudi Majerle**

**četrtek / 17. 4. / 17.00–18.00 / Knjižnica Otona Župančiča, 1. nad.**

Delavnica je primerna za tiste, ki nimajo predhodnih izkušenj in si želijo na umirjen in razumljiv način spoznati osnove delovanja in uporabe umetne inteligence. Izvedeli boste, kako lahko ChatGPT pomaga pri organiziranju dnevnih opravil, pisanju besedil, iskanju idej in načrtovanju prostočasnih dejavnosti.

*Prijava: [prireditev@mklj.si](mailto:prireditev@mklj.si)*

### **Ustvari plakat, voščilnico ali knjižno kazalo**

**Špela Šubic Zalezina**

**sreda / 23. 4. / 10.00–11.30 / Knjižnica dr. France Škerl, 1. nad.**

Predstavitel brezplačnega spletnega orodja Canva za preprosto grafično oblikovanje, ki omogoča, da sami izdelamo privlačna vizualna sporočila. Udeleženci bodo spoznali osnove: izbira predloge, vstavljanje besedila, slike, grafike, in uporabo barv. Shranjeno delo si bodo lahko med seboj delili in soustvarjali. Udeleženci potrebujejo urejeno COBISS geslo in dostop do Google računa.

### **Risanje s suhimi barvicami**

**Nives Palmić**

**sreda / 23. 4. / 16.00–18.00 / Knjižnica Šiška**

Naučili se boste, kako na konkretnem motivu s suhimi barvicami ustvariti prave barvne tone ter kako motivu dodati globino prostora.

*Prijava: [prireditev@mklj.si](mailto:prireditev@mklj.si)*

### **Vaje za vadbo spomina in zbranosti**

**Gerontološko društvo Slovenije**

**četrtek / 24. 4. / 11.00–12.00 / Knjižnica Bežigrad, podpritičje**

Z reševanjem vaj za spomin in zbranost se bomo skupaj pozabavali ter hkrati naredili nekaj zares dobrega za krepitev svojih miselnih procesov. S seboj prinesite pisalo in očala za branje, če jih potrebujete. Delavnica poteka v sodelovanju z Gerontološkim društvom Slovenije.

*Prijava: 01 308 53 00 ali [bezigrad@mklj.si](mailto:bezigrad@mklj.si)*

## **Prišla bo pomlad**

**Marija Čeh**

**četrtek / 24. 4. / 18.30–19.30 / Knjižnica Bežigrad, podpritličje**

Še veste, kaj je to ljudsko petje? Slovenske pesmi so sicer v večini zapisane, vendar jih je treba peti, da ostanejo žive. Ob prepevanju pesmi se v knjižnici srečujemo že nekaj let in obujamo melodije naše dežele. Pridružite se nam tudi vi, saj »kdor poje, slabo ne misli«.

# drugo

## **Izmenjevalnica gramofonskih plošč**

**Amer Hajdarpašić in Helena Marolt**

**sreda / 9. 4. / 18.00–19.00 / Knjižnica Bežigrad, 1. nadstropje**

Poslušanje glasbe na način, kot so jo poslušali v časih pred digitalizacijo, nam daje občutek umirjanja tempa življenja. V zbirki vinilnih gramofonskih plošč Knjižnice Bežigrad uporabniki lahko najdejo »vinilke« z različnimi glasbenimi zvrstmi, od jazza, soula, punka in roka. Srečali se bomo sladokusci, zbiralci, nostalgiki in navdušenci tovrstnega načina poslušanja glasbe.

## **Merjenje krvnega tlaka in sladkorja**

**Center za krepitev zdravja, Enota Bežigrad**

**ponedeljek / 14. 4. / 9.00–12.00 / Knjižnica Bežigrad, pritličje**

Brezplačno merjenje krvnega tlaka in glukoze bo organizirano v sodelovanju s Centrom za krepitev zdravja, Enota Bežigrad. Zaželeno je, da s seboj prinesete zdravstveno izkaznico.

## **Popoldan s Knjižnico Glinškova ploščad**

**četrtek / 17. 4. / 13.30–19.00 / Knjižnica Glinškova ploščad, vrt**

Vabljeni na vrt knjižnice, kjer bomo tudi letos praznovali pomlad. Pridružite se nam ob branju knjig pod drevesi, delavnicah vrtnarjenja za družine, pripovedovanju s kamišibajem in ob drugih zanimivostih, namenjenih otrokom in odraslim.

# za otroke

# ure pravljic

## Tedenske ure pravljic za otroke 4+ v knjižnicah:

Ponedeljek / 17.30 /	Jurij Vega
Torek / 17.00 /	Fužine, Jarše, Otona Župančiča, Savsko naselje
	17.30 / Škofljica
Sreda / 17.00 /	Bežigrad, Črnuče, Rog, Šiška, Zalog
	17.30 / Rudnik
	18.00 / Vodice
Četrtek / 17.00 /	dr. France Škerl, Glinškova pl., Jožeta Mazovca, Polje, Prežihov Voranc, Šentvid

## Mesečne ure pravljic za otroke 4+

- 1. in 15. 4. / 18.00 / Knjižnica Horjul
- 1. 4. / 17.00 / Knjižnica Škofljica / ang
- 2. 4. / 17.00 / Knjižnica Polje / nem
- 2. in 16. 4. / 17.00 / Knjižnica Ig
- 2. in 16. 4. / 17.00 / Knjižnica Otona Župančiča / ang
- 3. 4. / 17.00–17.30 / Knjižnica Prežihov Voranc / z igranjem (2+)
- 3., 10. in 24. 4. / 17.30 / Knjižnica Brezovica
- 4. 4. / 17.00 / Knjižnica Podpeč
- 7. 4. / 18.00 / Knjižnica Frana Levstika
- 9. 4. / 17.00 / Knjižnica Ig / ang
- 9. 4. / 17.00 / Knjižnica Zadvor
- 9. 4. / 17.30 / Knjižnica Dobrova
- 15. 4. / 17.00 / Knjižnica Podpeč / pravljlična joga
- 17. 4. / 17.30 / Knjižnica Brezovica / ang
- 22. 4. / 17.30 / Knjižnica Grba
- 23. 4. / 9.30–10.30 / Knjižnica Jurij Vega / z igranjem (2+)

## **Pravljična joga**

**Klavdija Dajč**

**sreda / 9. 4. / 17.00–18.00 / Knjižnica Zalog**

Joga je starodavna indijska veda, ki združuje telo in duha, hkrati pa izhaja iz naravnih gibov, ki so najmlajšim zelo blizu. Inštruktorica bo s pomočjo pravljice malčke gibalno in duhovno popeljala v prijetno razpoloženje.

## **Dream in English; Do You Like It?**

**Špela Podkoritnik Mokorel**

**sreda / 9. 4. / 17.00–18.00 / Knjižnica Ig**

Preverili bomo znanje o vitaminih in mineralih ter si sestavili zanimiv prigrizek. Interaktivna dogodivščina v angleščini. Primereno za starost 3-8 let.

## **Ura pravljic v nizozemskem jeziku**

**Hai Ottenheim**

**petek / 18. 4. / 17.00–18.00 / Knjižnica Šiška, 1. nadstropje**

Srečanje je namenjeno nizozemsko govorečim otrokom. Primereno za starost 4-8 let.

## **Ura pravljic z igranjem**

**Branka Vodenik**

**sreda / 23. 4. / 9.30–10.30 / Knjižnica Jurij Vega**

Srečanja združujejo pripovedovanje zgodb z igro in raziskovanjem. Otroci poslušajo kratke, zanimive pravljice, nato pa zgodbo oživijo skozi igro z igračami, lutkami in drugimi pripomočki. Ta interaktivni pristop spodbuja domišljijo, jezikovne spretnosti in socialne veščine. Otroci se v prijetnem okolju povežejo z zgodbo in drugimi udeleženci, kar ustvarja zabavno in spodbudno izkušnjo, ki krepi veselje do zgodb ter spodbuja ustvarjalnost. Primereno za starost 2+.

# razstave

## Ta lepi svet čipk

### Srebrne kitice

**20. 3.–10. 4. / Knjižnica Jožeta Mazovca**

Na ogled postavljamo čipkarske izdelke. Srebrne kitice se imenujejo gospe srebrnih let, ki veselo klekljajo že vrsto let, ob tem pa poleg čipk nastajajo tudi kitice poezije.

## Od papirja do knjige

### Narodni muzej Slovenije

**1. 4.–2. 5. / Knjižnica Prežihov Voranc**

Na razstavi bodo prikazane vse temeljne faze nastajanja knjige od knjigoveških pol vse do končnega izdelka, predstavljeni bodo različni tipi knjižnih vezav in končni izdelki udeležencev knjigoveške delavnice, ki si bodo v dveh vikendih čisto sami izdelali knjigo. Razstavo organiziramo v sodelovanju z Narodnim muzejem Slovenije. Odprtje razstave bo v torek, 1. aprila, ob 18.00.

## Cipresovanje

### Aleksander Jefim

**4. 4.–9. 5. / Knjižnica Šiška, pritličje**

Avtor razstave se poigrava z motivi, h katerim se med svojim ustvarjanjem »iz neznanega razloga« nenehno vrača. Prevladujoči motiv je narava s pridihom fantastike, v kateri imajo ciprese posebno mesto – tako estetsko kot simbolično. Ob njih pa se pojavljajo figure, ki jim hkrati sledijo in kljubujejo ter so vsaka s svojo unikatnostjo ujete v plesnih gibih. Odprtje razstave ob v petek, 4. aprila ob 19.30.

## Gozd in podnebne spremembe

### Gozdarski inštitut Slovenije

**14. 4.–30. 5. / Knjižnica Glinškova ploščad**

Razstava stripov prinaša edinstvene zgodbe o podnebnih spremembah in gozdovih, ustvarjene z domišljijo in talentom učencev in dijakov slovenskih šol, ki so se odzvali na natečaj v okviru projekta LIFE IP CARE4CLIMATE.

# napovedujemo

## **Reflektor:**

**Kaj nam dela tehnologija?**

**Dan Podjed**

**8. 5. / 18.00 / Knjižnica Otona Župančiča**

## **Pobarvajmo sive celice**

**12.–16. 5. / Mestna knjižnica Ljubljana**

## **Pogovori s kritiki:**

**Okupatorjeva hči**

**Katarina Keček**

**13. 5. / Knjižnica Otona Župančiča**

mestna  
knjižnica  
ljubljana



Kersnikova 2, 1000 Ljubljana  
[www.mklj.si](http://www.mklj.si)